

ముఖ్యప్రతిరచన :
విశ్వాత్మల సరసిహమ్మి.
దశక రామలింగేశ్వరరావు.

మద్రాసు
వావిళ్ల ప్రెస్
చెన్నై-21

ప్రకాశకులు :
వావిళ్ల రామస్వామికృష్ణులు అండ్ సన్స్,
400, తిరువార్తియూర్ రోడ్డు,
చాళలపేట, మద్రాసు-21.
1954.

మొదటిపూర్వ :
1000.

మూల్యం :
మూడు రూపాయలు

సర్వస్వామ్యములు
గ్రంథకర్తవి.

విజ్ఞప్తి



పేరునకు శతపత్రసుందరియైనా దీనిలోని పాటల రేకులు
 రెండువందలకు మించాయి. దాదాపు 17 ఏళ్లనుంచి రచించి
 పాడుకొంటూవచ్చిన ముక్తకములవంటి ఏకగేయాత్మక ఖండ
 కావ్యములు, కొన్ని నాటకములలోని ఆయా రసవత్సన్నివేశ
 ములలోని గేయములు అన్నీ కలిసి 260 వరకు ఈసంపుటముగా
 ఏర్పి కూర్చాము. లోపలి రసభావవిన్యాసముల ననుసరించి ఈ
 గేయపురేకులను స్థూలముగా చాలమట్టుకు వసంతపత్రావ
 లీత్యాదిగా వరుసగా ఆరు ఋతువులను సూచించే ఆరుగుత్తుల
 లోనికిని, కొన్ని జాతీయగీతములను, మరికొన్ని నూతనగీతము
 లను నవవసంతపత్రావళి అను ఏడవగుత్తిలోనికిని చేర్చాము.
 పీనిలో 20 మాత్రము రవీంద్రునిగీతములకును, ఇతర సంస్కృ
 తాంగ్లాదికవులరచనలకు పరిమళమాత్రానువాదములు. మిగిలిన
 వన్నీ స్వతంత్రరచనలే.

ప్ర కా శ కు లు.



పూజార్థము, విద్యార్థులు, విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు

విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు

విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు, విద్యుత్తులు

“నా న్నా! మా మయ్యా!”



మా నాన్నా! మా మామయ్యా!

నే విన్నా మీ సన్నిధినే!

నడిచినయంగముల మహాకవివరుల

కవితారీతుల ఘనతలనూ, ఈ

నవయుగమున కాది ఘనత నందిన

కవిభావుల నవభారీతులను

గంగాయము నానంగమంబుగా

కలిసికొనిన మికవనములూ నే

నే విన్నా మీ సన్నిధినే!

మా నాన్నా! మా మామయ్యా!!

*

సమితుల చేరని కవితలం చదవక

వలపక్షముల మనసులతో

నవయుగకర్తలు వా రని పి రని

ఎవ రే మాన్నా ఒకటి నిజం!

ఆ యుగకర్తల శైశవమండే

మీ యువలేఖని వ్రాసినకైతలు

కావ్యకుసుమశంఖారావముగా

నవ్యయుగపు వైతాళికరులిగా

నే విన్నా మీ సన్నిధినే!

మా నాన్నా! మా మామయ్యా!!

లేదు నిదురలో లేదు సుగతియని

చూడు కనువిచ్చి జగతి యని

గోపర్ధన మే మాతృదేశ మని

గోపకులంతా దేశప్రజ యని

దేశనేత గోకులకృష్ణుం డని

దేవేంద్రుండే శ్వేతప్రభు వని

ఏతత్పూజల నేల మాన రని

జాతిని మేల్కొల్పిపే మీ గీతులు

నే విన్నా మీ సన్నిధినే!

మా నాన్నా! మా మామయ్యా!!

*

లేటగీతముల తెన్నులలో

మేటిసీసముల వన్నెలలో

బహుళవృత్త నవభంగులలో

అంధభారతి వెలుంగులలో

ప్రకృతిసౌందర్య యవనికలూ

వికృతివిచేక కనీనికలూ

శ్రీసూక్తి నవమధానిధిలో

భావసంకీర్తనాంబుధిలో

రమణు నేకాంతసేవనము

రమ్య మధుర బృండావసము

నే విన్నా మీ సన్నిధి నే !

మా నాన్నా ! మా మామయ్యా !!

✽

✽

✽

బడికి పోకయే పొత్తము పట్టకె
గిరగిర లిరుగుచు వ్రాయగ నేర్చిన
బాలగీతముల బొంగరమట్టుల
బాల్యమునందే మీ యొడులందే
వడుకొని కైతలు విని విని వెంటసె
కాకిమీదనో ఆవుమీదనో
ఆకసమ్ములూ అంచలపైనో
నా కేరింతలు, మీ యూరింతలు
నే విన్నా మీ సన్నిధి నే !
మా నాన్నా ! మా మామయ్యా !!





(డా. పింగళి లక్ష్మీకాంతవిగారు
ఆ పోస్టు)

ఆశీస్సు

“శతపత్ర సుందరీ ! ఓహో శతపత్ర సుందరీ !”

“మ్రోయింపు జయభేరి

వాయింపుము నగారా !”

“మాదీ స్వతంత్ర దేశం

మాదీ స్వతంత్రజాతి !”

ఇత్యాది ఆబాలగోపాలపరిచితములైన కీర్తనలలో ఏదేని ఏ సందర్భముననేని పాడుటకు ఉపక్రమింపబడినప్పుడు “అదిగో రజనీకాంతరావు పాట” అని హర్షవికసితములైన మోములతో శ్రోతృజనము తదేకాయత్తచిత్తమై ఆగేయమును మధురరసమునువలె తనివితీర గ్రోలి, అర్థనిమిలితనేత్ర పారవశ్యసుఖ మనుభవించుట నేను అనేకపర్యాయములు అనేక సభలలో ప్రత్యక్షముగా విలోకించి, నాశిష్యుడు అర్జించు కొన్న యశమునకును ఆతనియొడ సమస్తాంధ్ర ప్రజకు గల అనురంజనమునకును లోలో మురియుచుందును.

రజనీకాంతరావునకు నాగురుత్వమువలన ఏమైన కొంత వ్యుత్పత్తియు కొంతసంస్కృతియు కలిగియుండవచ్చునేమో

కాని, కవిత్వముమాత్రము నావలన అలవడినదికాదు. ఆగురుత్వము ఆతని జనకునిది.

శ్రీవేంకటపార్వతీశ్వరకవులు జగమెరిగిన జంటకవులు. ఆ జంటలో శ్రీవేంకటరావుగారు ఇతని తండ్రిగారు. ఈకుమారుడు “బడికిపోయి పాత్రము పట్టని” బాల్యమునందే తండ్రియొడిలో పరుండి, ఆయన లాలించుచు వినిపించిన కవితాగాన ఘణితులను వినివిని కడుపారు పాలుత్రావిన శిశువు త్రేన్చినట్లు “కాకిమీదనో ఆవుమీదనో ఆకసములో అంచలపై నో” కేరింతలు కొట్టుచు చిటిపాటిపాటలు అల్లుట, ఈ కవితో ద్యానమునకు మొదటి అంకురములు.

ఆ యుద్యానలతలు గోముగా నలుదెసల ప్రాకి, పరిమళకుసుమభరితములై, జగదాహ్లాదన మొనర్చునట్లుగా వర్ధిల్లుటకు వలసిన దోహద మంతయు రజనీకాంతరావు స్వయంకృషి వలననే జరిగినది. ఈ తండ్రికొడుకులవిషయముననే కాదు; లోకములో ఇతర గురుశిష్యులవిషయము నందైనను కవితా సుప్రదాయము ఈరీతిగానే ప్రవర్తిల్లును: గురూపదేశము శిష్యునిహృదయమున నిగూఢమై అణియున్న కవితాబీజమును ఉద్భిన్న మొనర్చు జలకణసేవనము. అంకురించుట మొదలుగా ఆ లతకు నానాదోహదము లొనర్చి, ఏమరుపాటులేని శ్రద్ధతో కాపాడి పుష్పఫలసమృద్ధ మొనర్చుకొనుట శిష్యుని కృషి.

గురువు ఉపదేశదత్తుడు కాడేని శిష్యునిలో బీజముండియు అంకురింపదు. శిష్యుడు దోహదకుశలుడు కాడేని మొలకెత్తియు అంకురము వర్ధిల్లదు. ఈ రెండువ్యాపారములును సముచితముగా సంఘటిల్లుట ఈశ్వరానుగ్రహము. అట్టి యీశ్వరానుగ్రహము కలిమి రజనీకాంతరావు నేటికవులలో అందును గేయకవులలో అందును వాగ్దేయకారులలో ఉత్తమస్థానమును డక్కగొనగలిగెను.

మనభాష సహజముగా గేయరచనానుకూల మైనదే. యయు్య కొన్ని కారణములచే మన గేయవాఙ్మయశాఖ పూర్వకాలమున తగిన మన్నన పొందలేదు. ఆ వాఙ్మయనిర్మాతలలో ప్రథమబ్రహ్మ యని పేర్కొనదగిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుని పేరైనను నిన్న మొన్నటివరకు ఆంధ్రులు వినియెఱుగరు. ఆంధ్రజయదేవు డనదగిన క్షేత్రయ్యపదములు తెనుగు దేశమునుండియు సాహితీక్షేత్రమునుండియు తరిమివేయబడినవి. త్యాగబ్రహ్మనామము విస్తృతముకాకుండుటకు గాయకులు మాత్రమే కారణముగాని సాహితీపరులు కాదు. గేయకవిత్వపుంభావసరస్వతు లనదగిన పైని పేర్కొన్న మువ్వరి చరిత్రయే ఇటులుండగా తక్కిన చిల్లరమల్లరకీర్తనలు వ్రాసినవారి సంగతి తడవనేల! గేయకవిత్వములో ఒక నిస్సర్గలోప మున్నది. అది పాటవలనగాక పఠనమువలన వ్యాప్తికి రాదు. పాడగలవారు కొరవడినంతనే పాటవలన పచ్చిన వ్యాప్తియు మరుగుపడి పోవును. కాని గేయములో గానాంశను వదలి కవిత్వాంశను

పరిశీలనజేసి ఆ పదార్థము సుసంపన్నముగా సున్నయెడ సాహితీ విమర్శకులు దానిని వాఙ్మయకక్ష్యకు స్వీకరించుట ధర్మము. ఇది వాఙ్మయచరిత్రకారులయు విమర్శకులయు విధి.

మన ప్రాచీనగేయకవితాళాఖను గూర్చి సవిమర్శ వాఙ్మయచరిత్ర రచింపవలసిన ఆవశ్యకత యెంతేని కలదు. ఆ తాళాఖలో ప్రబంధకవులకుగూడ వరవడి పెట్టిన భావసంపదయు నుడికారముపొంకమును మెండుకొనియున్నవి.

అట్టి భావసంపన్నతను అట్టి నుడికారపుసాగనులను ప్రదర్శించి ఉత్తమకవులుగా పరిగణింపబడిన గేయరచయితలు ఈనాడును కొందరు కలరు. వారిలో ఈ రజనీకాంతరావు ఒకడు. ఇతడు ఉత్తమశ్రేణికి చెందిన గేయకవి. శాస్త్రీయమైన రాగ తాళ జ్ఞానముతో స్వయముగా పాడనేర్చిన గానకళా నిపుణు డగుటనుబట్టి వాగ్గేయకారు డనిపించుకొనిన విశేష ప్రజ్ఞాశాలి.

పూర్వులు ఒక్కొక్క కీర్తనసంపుటికి శృంగారపదము లనియు, భక్తికీర్తన లనియు, తత్త్వము లనియు, తత్త్వోక్తిర్తన సముదాయములోని గుణప్రాధాన్యమునుబట్టి స్థూలముగా నామనిర్దేశము చేయుచుండెడివారు. ఆ సంప్రదాయమునే పాటించి ఈ 'శతపత్రసుందరి'కి ప్రణయకీర్తన లని నామకరణ మొనర్పుట సముచిత మని నా ఉద్దేశము. ఇందు దేశభక్తి ప్రబోధకములు, దేశమాత్మస్తవములు, దేశనాయక ప్రశంసలు

మొదలైన రాజకీయకీర్తనలును మరి యితరములును కొన్ని యున్నను తక్కిన అనేకములు వ్యస్తములును నాటికాగీతములునుగూడ ప్రణయభావపూరితము లగుటచేత నేను ఈ సంపుటికి ఆ వ్యవదేశము బాగని తలంచితిని.

ప్రణయము శృంగారముకంటె కొంత భిన్నము. ఆలంకారికసీద్ధాంతమునుబట్టి శృంగారమునకు 'రతి' స్థాయి యగును. ప్రణయమునకు ప్రేమ స్థాయి. దీనిని ప్రేయస్సు అనియు చెప్పవచ్చును.

ఈ "ప్రేమ లేకున్న లోకాన ఏమున్నది?" అని యీ కవి ప్రశ్న. నిజమే ప్రేమలేని ప్రపంచము శూన్యమే నని నా యొప్పుదల. మరియు,

“ప్రేమ నాలో పెరిగి పెద్దదాతుంటేను
నేను భగవంతునికి చేరువౌతుంటాను”

అని ఇతని స్వానుభవప్రవచనము. (చూ. 30౯ పుట.) ఇది ఆధ్యాత్మికపత్యములలో ఒకటి. హృదయము ప్రేమావిష్టమైనప్పుడే ఆత్మ భగవంతుని పాదసన్నిధానమున వ్రాలు నని భక్తియోగు లుపదేశించు తత్వము.

ఈ ప్రేయస్సు అనునది శృంగారములో అంతర్భాగమే అని వాదించెడి ఒక ఆలంకారికమతము కలదు. అందు కొంత పత్యము లేకపోలేదు. కాని శృంగార మనగా నాయికానాయక

“ఆలంబనముత్పన్నము మాత్రమే యని అంగీకరింతుమేని ప్రణయము దానికంటె భిన్నమని వెంటనే అంగీకరింపవలెను. ఈ ప్రేయస్సునకు ఆలంబనము నాయికానాయకరూప స్త్రీపురుషులే కా నక్కరలేదు. పరస్పర భావానుబంధముగల యే రెండుజీవులైనను కావచ్చును. ఆత్మయొక్క స్వగతత్వమును అంగీకరింతుమేని అచేతనములైన ఏరెండు మూర్తులైనను ఈ ప్రేయస్సుకు ఆలంబనము కావచ్చును.

మబ్బు యువతిగా మలయపవనుడు యువకుడుగా పరస్పరానురాగబద్ధచేతనములై వలపుసౌలపుల తీయదనములు కలిసి ఆరగింపవచ్చును. ప్రేమికుడొ చంద్రుడు, ప్రేయసియో తారకు చేసన్న చేసి చంద్రనౌకలో ఎక్కించుకొని వెన్నెలవెల్లువలో విహరింపవచ్చును. (చూ. ౧౭౦, ౧౭౩. పుటలు.)

ప్రకృతికి ప్రసవధర్మిణి యనెడి ఇంకొక పేరు గలదు. విశ్వలీల ప్రణయమూలకము అను న్యాయమునుబట్టియే ఆ పేరు సమర్థింపబడును. విశ్వప్రవృత్తి ప్రణయ లీల యగుచో చేతనాచేతనపదార్థజాత మంతయు మాధుర్యప్రవాహమగుమే. ఆ దర్శనము లభించిన కవికి ‘అంధకారప్రభలు మండువైపులను’ ‘వల్లకాటిదయ్యాల చెరలాటలోను’ అన్నివైపులగూడ ఊరకే మాధురులు ఊరిపోవుచుంటవి. (చూ. పుట. ౨౦.)

సుఖదుఃఖముయమైన ప్రాపంచికజీవితసముద్రమున పొడమెడి అమృతమునేకాక విషమునుగూడ మధురముగానే

భావింపగల జీవికి వేరే యోగసాధనాదుల యక్కర యుండదు. ఈకవి లోకమునకు చేయు ప్రబోధము “ఎల్లెడల మాధురులు గ్రోలుడు” అని. అసలు నే నెరిగినంతవరకు ఇతని చిత్తవృత్తియే మాధురీభరితము, కటుత్వపారుష్యాదు లిత డెటుగడు. అట్టి చిత్తమున మొలకెత్తిన మధురభావములే యీ గేయాంశములు.

రజనీకాంతరావు పద్యకవిత్వము వ్రాయలేనికవికాడు. ఇతడు రచించిన పద్యకవిత్వము ఇందు ప్రకటింపబడకపోయినను బహుళముగా కలదు. ఆ పద్యములలో ఈతని గీతపద్యపునడక ఇతని తండ్రిగారి గీతపద్యమునే అనుసరించి సాగుచుండు నని నా డోహ. ఇందలి నాందీముఖములోని,

“జగతి రంగస్థలమ్ముగా నకలజీవ
తతులు పాత్రలుగాగ గాథలను గూర్చి
వెలుగునీడల తెరవెన్గు నిలుచు నటన
సూత్రధారుండు మమ్ము బ్రోచుత సతమ్ము”

అనెడి గీతపద్యము నాచిన్ననాడు చదివిన వేంకటపాఠశ్రీశర్వరుల గీతపద్యములను జ్ఞప్తికి తెచ్చినది.

ఇట్టి నానాసాధనసామగ్రి గల యీ నా శిష్యుడు ఒక పద్యప్రబంధమునుగూడ రచించి ఆంధ్రుల కర్పించుగాక!

ఇతని కవితాయశము దినదినప్రవర్ధమానమై అజరామరముగా వెలుగొందుగాక.

“పసిడి మెరుంగుల తళతళలు” అనెడి తెలుగుతల్లి గేయము
(చూ. ౭.) ఆంధ్రరాష్ట్రావతరణముహవార్తమున ఆంధ్రమాతకు
మన మర్పించు ఆవాహనోపచారమై మన జాతీయగీతముగా
స్థిరపడుగాక!

తుది రెండుగేయములలోని మంగళము (చూ. ౩౭౭.)
తెలుగుతల్లికి మనము చేయు నిత్యపూజలో నీరాజనోపచార
మగుగాక!

మకాం: మద్రాస్ }
ది. ౨౭-౩-౧౩. }

పింగళి లక్ష్మీకాంతం.

ధన్యవాదము

(14.12.53 తేదీన విజయవాడలో జరిగిన

తెలుగుభాషాసమితివారి

బహుమతి ప్రధానోత్సవసమయమున పాడినగేయము.)

నే మాటకారిని గాను సభలను

మరియు నేరనివాడనై,

నా పాటలల్లే ప్రజ్ఞకై బహు

మాన మందినవాడనై

నే పాడుదును గళమెత్తి, స్థాయులు

మూడు వైపై హెచ్చగా

రాగమ్ము తీగలుసాగ, శ్రోతలు

బాగు బాగని మెచ్చగా!! నేపాడుదును!

కవిరాజహంసగురుప్రసాదము

కవనమై ఫలియించగా,

ఆకాశవాణీసేవలో నా

గానధోరణి మించగా! నేపాడుదును!

శతపత్రసుందరకావ్యకన్యక
 సమితిమన్నన లందగా,
 సహజన్తిమాన్యుల సత్కృతుల సహ
 సన్నతుల నే పొందగా!! నేపాడుదును!

స్వాతంత్ర్యవిభవామోదమోహిత
 తల్లి భారతి పొంగులో,
 అభ్యుదిత రాష్ట్రానందవర్ధిత
 అమ్మ ఆంధ్రీవెలుంగులో!! నేపాడుదును!

సంతానములు సద్యత్నముల ప్రో
 త్సాహకములని తెలియగా
 ఉత్సవసమాగత జనశుభాశీ
 రక్షయాక్షత లొలయగా!! నేపాడుదును!

నే పాడుదును గళమెత్తి స్థాయులు
 మూడు పైపై మెచ్చగా,
 రాగమ్ము తీగలుసాగ, శ్రోతలు
 బాగుబాగని మెచ్చగా!! నేపాడుదును!!

విషయసూచిక

వసంతపత్రావళి

గేయము.	తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.
౧ ఊగాది	... ఆలయమున ౧౯౩౭ 3
౨ నాందీముఖము	... జీవితమును ౧౯౩౬ 4
౩ నాదేవుడు	... నాదేవుని ౧౯౩౬ 5
౪ తెలుగుతల్లీ	... పసిడిమెఱుంగుల ౧౯౩౯ 7
౫ శతపత్రమందరి	... శతపత్రమందరి ౧౯౪౧ 9
౬ విశ్వవీణ	... విశ్వవీణారవ ౧౯౩౭ 11
౭ కోయిలా	... పాడవేకోయిలా ౧౯౩౮ 13
౮ చిన్నిపూవు	... చేకొనవె ౧౯౩౮ 15
౯ మధుపాయి	... మధుపాయి ౧౯౩౮ 17
౧౦ మాధురులు	... ఊరకేమాధురులు ౧౯౩౮ 20
౧౧ ఒక్కపువ్వే	... ఒక్కపువ్వేటు ౧౯౩౮ 23
౧౨ చండీదాసు ప్రేమగీతి	... అలిదీనకామిని ౧౯౩౮ 26
౧౩. కన్నెకాకిబావ	... కాకిచూపుల ౧౯౩౮ 28
౧౪ ప్రధానం	... ఎన్నితీయనికలలు ౧౯౩౮ 30
౧౫ మనప్రేమ	... మనప్రేమ ౧౯౩౮ 32
౧౬ వలపులూ	... వలపులూ ౧౯౩౮ 34

గేయము.

తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.

౧౭ వసంతోత్సవము	...	పులుగు నెచ్చెలులార	౧౯౪౧	౩5
౧౮ మధువనస్వప్నగీతం	...	మధువనీలశాంత	౧౯౪౪	౩7
౧౯ మలయానిలుడు ౧	...	రావోయీ	౧౯౪౪	„
౨౦ మలయానిలుడు ౨	...	ఏతెంచెనదె	౧౯౪౪	౩8
౨౧ మరులుమాతంగి ౧	...	చరచరచర	౧౯౪౪	౩8
౨౨ „ „ ౨	...	మరులుమాతంగిపూదేనె	౧౯౪౪	౩9
౨౩ జోల	...	జోజో జోజో	౧౯౪౪	„
౨౪ మాయాజాలం	...	చేగనీ	౧౯౪౪	40
౨౫ మధువనస్వప్ననీమ	...	„	౧౯౪౪	„
౨౬ వెలుగు	...	వెలుగు	౧౯౪౦	41
౨౭ పెల్లి కాకముందు	...	ఏమని	౧౯౪౭	42
౨౮ పెళ్లయ్యాక	...	చిన్ననాటి	౧౯౪౭	43
౨౯ ఇంట డోయల	...	డోయలడోపనా	౧౯౪౭	44
౩౦ ఆరుబుతువులడోయల	...	జీవితముయ్యలగా	౧౯౪౭	45
౩౧ పూలచెండు	...	అందుకోండి	౧౯౪౧	48
౩౨ మేలుకోలుపు	...	మేలుకోలిపెగా	౧౯౪౧	49
౩౩ మలయానిలుడు-విరిసెన	...	ఓ మలయపవనమా	౧౯౪౧	50
౩౪ స్వభావ	...	రావేరావే	౧౯౪౩	52
౩౫ మధుబుతువు	...	వెలసెనహో	౧౯౪౫	53
౩౬ చెల్లికి	...	మెరసె మెరసె	౧౯౩౮	54
౩౭ పకుతము	...	జగతికి వసంతమా	౧౯౪౮	55

గ్రీష్మ పత్రావళి

గేయము.

తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.

3౮ అందవు	...	అందవు అందవు	౧౯౪౦ 59
3౯ గతాగతం	...	చూచి కలంది	౧౯౪౧ 60
౪౦ వికృతహాసం	...	హృదిబాంకే	౧౯౪౧ 61
౪౧ గజేష్	...	హాయిలో	౧౯౪౧ 62
౪౨ విరహిణి	...	విరహానలంపుబాధ	౧౯౪౨ 63

గ్రీష్మనాటికాగీతాలు

౪౩ స్వాగతము	...	సంధ్యాదుజిమా	౧౯౪౨ 64
౪౪ గ్రీష్మజృంభణము	౧	నడిమింట	౧౯౪౧ 65
౪౫ " "	౨	ఈరేడుజగాలు	౧౯౪౧ "
౪౬ " "	౩	ఎండకారు	౧౯౪౧ 66
౪౭ తోటమాలి ౧	...	తోటమాలీ	౧౯౪౧ 67
౪౮ " ౨	...	ఓసారిలెమ్మ	౧౯౪౧ 68
౪౯ " ౩	...	తోటమాలిజోలి	౧౯౪౧ 69
౫౦ చలిపందిరి	...	విరిచెలువలార	౧౯౪౧ 70
౫౧ పీడ్కోలు	...	తీయమాచివుళ్ల	౧౯౪౧ 72
౫౨ ఆకాగీత	...	కనవో	౧౯౪౧ 74
౫౩ గ్రీష్మసంధ్య	...	మెరసినవి వినువీధి	౧౯౪౧ 75

౫౪ యక్షునిగ్రీష్మము	...	నీకుమాత్రము	౧౯౪౧ 76
౫౫ ఏలూ ఏలేలే	...	ఏలూ కోయిల	౧౯౫౦ 77

వ ర్ష ప త్ర వ ల్లి

గేయము.

తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.

గీ౬ కొత్తపొంగు	...	మొయిలు నడకల	౧౯౩౯	81
గీ౭ శుక్తివీరహము	...	ఈవిదాహమెటు	౧౯౪౨	82
గీ౮ శుక్తిముక్తాఫలము	...	మెరపుతీవలవిగో	౧౯౪౨	86
గీ౯ నెమలి	...	ఆడుతోంది నెమలి	౧౯౪౨	87
౬౦ హరినిల్లు	...	అదిగోలేచెను	౧౯౪౨	88
౬౧ చినుకుపాట	...	చినుకు కన్నియల	,,	90
౬౨ శ్రావణలక్ష్మి	...	శ్రావణలక్ష్మి	,,	91
౬౩ ములగసిర	...	వొచ్చిందా తిరిగి	,,	93
౬౪ చాతకీ	...	నీదుపాటవిందుకో	,,	94
౬౫ వానశోయిల	...	చిటపట	,,	95
౬౬ మయూరీ	...	నటనమాడవే	౧౯౫౨	96
౬౭ ఇంద్రధనుస్సు	...	నింగి నేలకు	౧౯౫౦	98
౬౮ ఆభిసారిక	...	గాలివానరేయి	౧౯౪౨	99
౬౯ జలదాగమనం	...	మురళీధరుని	౧౯౪౧	100
౭౦ మేఘుమా	...	మేఘుమా	౧౯౪౨	102
౭౧ దిగళోయా	...	మెరిసేమబ్బుల	౧౯౪౧	103
౭౨ ఉజ్జయిని పిలుపు	...	రమ్యైజలధరా	౧౯౪౧	104
౭౩ అలకానగరి	...	ప్రణయజీవనపు	౧౯౪౧	105
౭౪ మేఘరంజని	...	ఘనాఘనా	౧౯౪౫	107
౭౫	హేదయాంభోధరా	౧౯౪౮	109
౭౬ వరలక్ష్మి	...	స్వాగతమమ్మా	౧౯౪౪	110
౭౭ వాల	...	యెయ్యరా వాల	౧౯౪౨	111

౭౮ ఆభిసరణ	...	సఖునిగాంచునే	౧౯౪౬ 112
౭౯ కృష్ణజననము	...	భువననేత	౧౯౪౫ 113
౮౦ ఆవతారము	...	ఆలవైకుంఠపురం	౧౯౫౧ 115

దివ్యజ్యోతి నాటకగీతాలు

౮౧ వైతాళికగీతులు	...	మేలుకో	౧౯౪౧ 119
౮౨ మాయాదేవిస్వప్నం ౧	...	నిద్రామృదితవు	" 120
౮౩ " " ౨	...	విహరింపవె	" "
౮౪ " " ౩	...	చైత్రజీవ	" 122
౮౫ " " ౪	...	మెరయుదికాముఖ	" 123
౮౬ గౌతమబుద్ధనిజననం	...	ప్రమదాపని	" 124
౮౭ ఆసితముని ఆవేదన	...	ఆనదృశలేజోవర్తి	" 126
౮౮ ఏనాడో యేనాడో	...	ఈనాడెకాడు	" 127
౮౯ స్వయంవరం	...	కామదేవు కొలువు	" 128
౯౦ పోమరి పాట	...	అమనిపొంగులో	" 129
౯౧ భీమరక్తబోధం	...	భీమరా భీమరా	" 131
౯౨ చిలిజ్వాల	...	రగిలిమండెను	౧౯౪౧ 133
౯౩ ఊజ్వలప్రభాతము	...	అమలహృదయ	" 134
౯౪ ప్రస్థానము	...	ఈయిరులు	" 135
౯౫ వియోగిని	...	హృదయేశ్వరుడు	" 137
౯౬ వైతాళికగీతి	...	పాలపుంత	" 138
౯౭ నిరాగణీతము ౧	...	శ్రుతులు సమముగా	" 139
౯౮ నిరాగణీతము ౨	...	గడ్డిపువ్వునుఖము	" 140

గేయము.

తోలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.

౯౯ బోధిమహాజము

... ఆశాంతర ౧౯౪౧ 141

౧౦౦ ఒక్కడవే

... ఒకరయినా ౧౯౪౨ 142

శ్రీ రత్నత్రావళి

౧౦౧ ఐక్యమణి

... చల్లగాలిలో ౧౯౪౧ 147

౧౦౨ విభావరి

... ఓ విభావరి ౧౯౪౨ 148

౧౦౩ నళిని - పవనుడు

... కుంజవని ౧౯౪౨ 149

౧౦౪ శరద్గీతి

... వసిడిమబ్బుల ౧౯౪౨ 150

౧౦౫ సంధ్యాదీపకళిక

... స్వామినీయాలయమున ౧౯౪౧ 151

౧౦౬ స్వప్నజగతి

... స్వప్నజగతిలో ౧౯౪౨ 153

౧౦౭ జాజీ - తుమ్మెద

... చల్లగాలిలో పూల ౧౯౪౨ 154
- తోటలో

శతపత్రసుందరినాటికాగేయాలు

౧౦౮ ఆశ్వనసము

... శతపత్రసుందరీ ౧౯౪౨ 155

౧౦౯ ఆస్తమయము

... ఇసుడుకొండదిగెనా ౧౯౪౨ 156

౧౧౦ కీచురాలు

... హాయి హాయి ౧౯౪౨ 157

౧౧౧ విరహిణి

... తిరిగి తిరిగి తిరిగి ౧౯౪౨ 158

౧౧౨ చంద్రోదయము

... జాబిల్లివస్త్రన్నాడు ౧౯౪౨ 159

౧౧౩ జోల

... జోజో సఖి ౧౯౪౨ 160

౧౧౪ స్వప్నలోకము

... స్వప్నలోకము ౧౯౪౨ 161

౧౧౫ గగనయానము

... సరసిడిది ౧౯౪౨ 162

౧౧౬ మేలుకొనవె

... మేలుకొనవెశతపత్ర ౧౯౪౨ 163

గేయము.

తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.

౧౧౭ రొద	...	రొదనేయకె	౧౯౪౨	164
౧౧౮ కొండకొన	...	కొండకొనలా	,,	165
౧౧౯ సెలయేరు	...	రా సెలయేరా	,,	166
౧౨౦ ప్రతిశ్రుతి	...	ఓహోప్రతిశ్రుతీ	,,	167
౧౨౧ బృందావనము	...	కోపమేలరాధా	౧౯౪౧	168
౧౨౨ వెన్నెలరేయి	...	కన్నులకింపా	౧౯౪౧	170
౧౨౩ మబ్బుకన్నె— మలయానిలుడు	...	మలయపవన	౧౯౪౧	173
౧౨౪ దినాంతము	...	దినాంతమ్ము	౧౯౪౨	176
౧౨౫ అశ్వేషణ	...	యమునాతీర	౧౯౪౨	177
౧౨౬ మనమిద్దరమే	...	ఇద్దరమే	౧౯౪౨	178
౧౨౭ ఎందుకో	...	ఎందుకో పున్నమ	౧౯౪౮	180
౧౨౮ మెట్టపరుసలు	...	మెట్టపరుసలు	౧౯౪౮	182
౧౨౯ జ్వాలాతోరణం	...	జ్వాలాతోరణం	౧౯౪౩	183
౧౩౦ దిబ్బాదిబ్బా	...	దిబ్బా దిబ్బా	౧౯౪౩	183
౧౩౧ కనుడదే	...	కనుడదే	౧౯౪౩	,,
౧౩౨ జైత్రయాత్ర	...	కేలకేలగోగు	౧౯౪౩	185
౧౩౩ ప్రతిజ్ఞ	...	ప్రతిహస్తము	౧౯౪౧	187
౧౩౩ దీపావళి	...	ఇంటింటి ముంగిటా	౧౯౪౧	188

అవంతిసుందరి నాటికా గేయాలు

౧౩౪ మన్నభోక్తృవం	...	అంజలిదే	౧౯౪౪	189
౧౩౬ రాజహంసమా	...	రావో రాజహంసమా	౧౯౪౪	190
౧౩౭ ఇంద్రజాలము ౧	...	రావోయివైనలేయా	౧౯౪౪	191
౧౩౮ ఇంద్రజాలము ౨	...	దిగుదిగుమహేంద్రజాలీ	౧౯౪౪	,,

కడలిదరి పాటలు

గేయము.		తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.
౧౩౯ రమ్యాజీవిత్య	...	స్వగియింతురుగా ౧౯౪౫ 192
౧౪౦ తొలిపిలుపు	...	ఎవరుపిలిచినారో ౧౯౪౧ 193
౧౪౧ ప్రియోక్తి	...	నడలసేకు ౧౯౪౧ 194
౧౪౨ చెలివలపు	...	తీమతీయగా ౧౯౪౧ 195
౧౪౩ చెలిసాగసు, వలపు	...	తెలియునా ౧౯౪౧ 196
౧౪౪ వాగ్గుంగము	...	ఇటులొసని ౧౯౪౧ 197
౧౪౫ కావేరి	...	కావేరి ఓ కావేరి ౧౯౪౧ 198

మాళవిక పాటలు

౧౪౬ సుమసారభము	...	ఈసుమసారభము ౧౯౪౬ 200
౧౪౭ ఏకాంత జీవిత	...	ఎదగాయపడి ౧౯౩౮ 201
౧౪౮ నాట్యపరిష్క	...	నర్తించునవె ౧౯౪౬ 202
౧౪౯ ఎందుకో	...	ఎందుకోహృదయమా ౧౯౪౬ 203
౧౫౦ లాక్షబిశ్రుతి	...	కడలకుమా ౧౯౪౬ 204
౧౫౧ దోహదము	...	పరపుము ౧౯౪౬ 205
౧౫౨ ఎడబాపు	...	మనోరమణుడె ౧౯౪౬ 206
౧౫౩ అశోకదోహదము	...	ఎత్తైనదే మాళవిక ౧౯౪౬ 207
౧౫౪ కుసుమితాశోకము	...	నిరహాశిరమరిగె ౧౯౪౬ 208
౧౫౫ ఓ శశీ	...	ఓ శశీ ౧౯౪౬ 209
౧౫౬ కలువా	...	కలువా ౧౯౪౬ 210
౧౫౭ ఆనందప్రకృతి	...	ఆకుపచ్చని ఆకు ౧౯౪౫ 211
౧౫౮ స్వేచ్ఛ	...	పాట తెలిసిన ౧౯౪౧ 212
౧౫౯ శరదభిసారిక	...	మధువనికానరావో ౧౯౪౧ 214

౧౬౦ హృదయనావ	...	చిన్నచోయీ	౧౯౪౧	216
౧౬౧ గులాబీ	...	సంజనీరెండ	౧౯౪౬	217
౧౬౨ చిత్రార్జునులు	...	ఎవరో సీవెవరో	౧౯౪౪	218
౧౬౩ పరిష్కంగము	...	హాయిగ నాడుదుదా	౧౯౪౧	219
౧౬౪ నిదురపో	...	నిదురపో	౧౯౪౧	220
౧౬౫ మెల్లమెల్లగా	...	మెల్లమెల్లగా	౧౯౪౧	221
౧౬౬ మధురయామిని	...	మధురయామిని	౧౯౪౪	222

హేమంతపత్రావళి

౧౬౭ చలికాదు	...	చలికాదు కాగిలింపె	౧౯౪౭	225
-------------	-----	-------------------	------	-----

విషవృక్షగీతాలు

౧౬౮ హరిదాసీకీర్తన	...	తన అధరసీమవై	౧౯౪౨	226
౧౬౯ జూదరి వేదాంతము ౧	...	వేరేజూదమెందుకు	,,	228
౧౭౦ జూదరి వేదాంతము ౨	...	చూపుదూరమెందుకు	౧౯౪౨	230
౧౭౧ కాలనర్సి	...	అడుదంటే	౧౯౪౨	232

ఉమర్ ఖైయామ్ పాటలు

౧౭౨ అనుభవ భావము	...	ఎన్నో ఎన్నో ఫలాల్	౧౯౪౬	233
౧౭౩ ఖైయాముతత్వం	...	ఖైయాముతో కలసి	,,	235
౧౭౪ హేమంతగానము	...	మట్టిబొమ్మలను	,,	236
౧౭౫ కారవాన్	...	సాకిరావె సాకి	,,	237

౧౭౬ కలలబేహరి ౧	...	కలలూబాబూ	,,	239
౧౭౭ , ౨	...	కలలు కొంటారా	,,	240
౧౭౮ మధుమాయ	...	మోయవె మధుమరళి	౧౯౪౩	242

కడలిదరి పాటలు

<u>గేయము.</u>		<u>తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.</u>	
౧౩౯ రమ్యాణిపీఠ్య	...	స్వ నియింతురుగా	౧౯౪౫ 192
౧౪౦ తొలిపిలుపు	...	ఎవరుపిలిచినారో	౧౯౪౧ 193
౧౪౧ ప్రియోక్తి	...	సడలనీకు	౧౯౪౧ 194
౧౪౨ చెలివలపు	...	లీమలీయగా	౧౯౪౧ 195
౧౪౩ చెలిసాగను, వలపు	...	తెలియునా	౧౯౪౧ 196
౧౪౪ వాగ్గంగము	...	ఇటులొనని	౧౯౪౧ 197
౧౪౫ కావేరి	...	కావేరి ఓ కావేరి	౧౯౪౧ 198

మాళవిక పాటలు

౧౪౬ సుమసారభము	...	ఈసుమసారభము	౧౯౪౬ 200
౧౪౭ ఏకాంత జీవిక	...	ఎడగాయపడి	౧౯౩౮ 201
౧౪౮ నాట్యపరీక్ష	...	సర్తించునవె	౧౯౪౬ 202
౧౪౯ ఎందుకో	...	ఎందుకోహృదయమా	౧౯౪౬ 203
౧౫౦ లాక్షాచిత్రణ	...	కడలకుమా	౧౯౪౬ 204
౧౫౧ దోహదము	...	వరపుము	౧౯౪౬ 205
౧౫౨ ఎడదాపు	...	మనోరమణుడె	౧౯౪౬ 206
౧౫౩ ఆశోకదోహదము	...	ఎత్తెనదే మాళవిక	౧౯౪౬ 207
౧౫౪ కుసుమితాశోకము	...	విరహాశిరమరిగె	౧౯౪౬ 208
౧౫౫ ఓ శశి	...	ఓ శశి	౧౯౪౬ 209
౧౫౬ కలువా	...	కలువా	౧౯౪౬ 210
౧౫౭ అనందప్రకృతి	...	అకువచ్చని అకు	౧౯౪౫ 211
౧౫౮ స్వేచ్ఛ	...	పాట తెలిసిన	౧౯౪౧ 212
౧౫౯ శరదభిసారిక	...	మధువనికానరావో	౧౯౪౧ 214

౧౬౦ హృదయనావ	...	చిన్నచోయీ	౧౯౪౧	216
౧౬౧ గులాబీ	...	సంజనీరెండ	౧౯౪౬	217
౧౬౨ చిత్రార్జునులు	...	ఎవరో నీవెవరో	౧౯౪౪	218
౧౬౩ పరివ్యంగము	...	హాయిగ నాడుదుదా	౧౯౪౧	219
౧౬౪ నిదురపో	...	నిదురపో	౧౯౪౧	220
౧౬౫ మెల్లమెల్లగా	...	మెల్లమెల్లగా	౧౯౪౧	221
౧౬౬ మధురయామిని	...	మధురయామిని	౧౯౪౪	222

హేమంతపత్రావళి

౧౬౭ చలికారు	...	చలికారు కాగిలింపె	౧౯౪౭	225
-------------	-----	-------------------	------	-----

విషవృక్షగీతాలు

౧౬౮ హరిదాసీకీర్తన	...	తన అధరసీమపై	౧౯౪౨	226
౧౬౯ జూదరి వేదాంతము ౧	...	వేరేజూదమెందుకు	,,	223
౧౭౦ జూదరి వేదాంతము ౨	...	చూపుదూరమెందుకు	౧౯౪౨	230
౧౭౧ కాలనర్పి	...	ఆదుదంటే	౧౯౪౨	232

ఉమర్ ఖైయామ్ పాటలు

౧౭౨ అనుభవ భావము	...	ఎన్నో ఎన్నో ఫలాల్	౧౯౪౬	233
౧౭౩ ఖైయాముతత్వం	...	ఖైయాముతో కలసి	,,	235
౧౭౪ హేమంతగానము	...	మట్టిబొమ్మలను	,,	236
౧౭౫ కారవాన్	...	సాకిరావె సాకి	,,	237

౧౭౬ కలలదేవారి ౧	...	కలలాబాబూ	,,	239
౧౭౭ ,, ౨	...	కలలు కొంటారా	,,	240
౧౭౮ మధుమాయ	...	మోయవె మధుమూర్తి	౧౯౪౩	242

గేయము.

లొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.

౧౭౯ మంచు తెరల ఆనలు	...	నునుమంచుసోనలో	౧౯౪౯	243
౧౮౦ లోకాలోకం	...	వీలోకానికి ఆలోకం	౧౯౪౮	244
౧౮౧ ప్రబోధం	...	మేలుకొనవో	౧౯౪౩	246
౧౮౨ నవోదయాశ	...	నవోదయమెప్పుడో	౧౯౪౩	248
౧౮౩ శాంతికోధ	...	నడవనిచోబెల్ల	౧౯౪౧	250
౧౮౪ అన్వేషణ	...	దారిచూపువాడె	౧౯౪౩	257
౧౮౫ ఊరడింపు	...	ఊరడిలవె నగిని	౧౯౪౩	253
౧౮౬ దిగు దిగు	...	దిగుదిగునాగా	౧౯౫౦	254
౧౮౭ హింసాయ్ ఉన్నత	...	ధరాశలము	౧౯౪౮	256
౧౮౮ అమరగాయకుడు	...	వృథా వ్యభిచ	౧౯౪౧	259
౧౮౯ స్మృతిసీమల్లా సైగల్	...	గేయకారులెవరైనా	౧౯౪౭	261
౧౯౦ భగ్నప్రతిమ	...	ఎచట ఎచట	౧౯౪౭	265
౧౯౧ యశోధర వ్యాకులత	...	ఉషస్సులకాకృపురి	౧౯౪౭	267
౧౯౨ పురప్రవేశము	...	నేడే వచ్చు	౧౯౪౭	268
౧౯౩ మాంచాలాబాలచంద్రులు	౧	ఎన్నాళ్లకు ఎన్నాళ్లకు	,,	269
౧౯౪ " "	౨	ఎదలో కదలు	,,	,,
౧౯౫ రుచిదీని	...	కృష్ణ నృపతి	౧౯౪౩	271
౧౯౬ ధరిత్రీమాత	...	ఓర్తితాల్తుల	౧౯౪౧	273
౧౯౭ రావమ్మ	...	రావమ్మ మాతెలుగుకల్లి	౧౯౫౧	276

శి శి ర ప త్రా వ శి

౧౯౮ తృష్ణ	...	కొండవాలులో	౧౯౪౧	279
౧౯౯ నావిక్వా	...	ఏ తీరమనిచేరెడో	౧౯౪౯	281

<u>గేయము.</u>		<u>తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.</u>
..౨౦౦ పోయినస్వర్గము	...	పోయినది ౧౯౩౮ 283
..౨౦౧ రిక్కు-పాటు	...	విస్తృతాకాశ ౧౯౩౭ 286
..౨౦౨ కలహోసం	...	నేనే ఆకాలేశం ౧౯౪౧ 288
..౨౦౩ రతీవిహారం	...	హేపాణవతీ ౧౯౪౧ 289
..౨౦౪ చెలిమికథలు	...	మరపుతెరల ౧౯౩౮ 290

దేవదాస్ నాటికాగీతాలు

..౨౦౫ భగ్నహృది	...	ఎవరోహా ౧౯౪౦ 291
..౨౦౬ జానపదం	...	నేతులార ౧౯౪౦ 292
..౨౦౭ నృత్యగీతి	...	సఖి సఖి ౧౯౪౦ 293
..౨౦౮ పదవోయి	...	పదవోయి ౧౯౪౦ 294
..౨౦౯ దప్పి	...	నీటితో ఆరేది ౧౯౪౦ 295
..౨౧౦ మరునిముసము	...	మరునిముసము ౧౯౪౦ 296
..౨౧౧ జీవితము	...	జీవితము దుఃఖ ౧౯౪౦ 297
..౨౧౨ ఏలరాదు	...	నీలమేఘశ్యాము ౧౯౪౦ 298
..౨౧౩ చరమగీతి	...	మృత్యువెల్లెత్తి ౧౯౪౦ 299

బేహులనాటికాగీతాలు

..౨౧౪ బృందగానము	...	శంకరపద ౧౯౪౪ 300
..౨౧౫ యుగళగీతి	...	ఇటులిరుగవో ౧౯౪౪ 301
..౨౧౬ కాలనాగినీ	...	రావే కాలనాగినీ ౧౯౪౪ 302
..౨౧౭ వియోగగీతి	...	విసనోచనా ౧౯౪౪ 303
..౨౧౮ నృత్యగీతి	...	విసర్జింతునే ౧౯౪౪ 304

లైలామజ్నూన్ గీతాలు

గేయము.		తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.
౨౧౯ నిశ్చలప్రేమ	...	కఠినమోయి ౧౯౪౬ 305
౨౨౦ మహల్	...	మామహల్ ,, 306
౨౨౧ పూలబిచ్చం	...	మంచుతెరలో ,, 307
౨౨౨ ప్రేమ తప్ప	...	ప్రేమయే అపరాధమా 309
౨౨౩ లైలా వీడ్కోలు	...	సెలవిక సెలవూ ,, 311
౨౨౪ మజ్నూన్ విలాపము	...	గుడాలమెత్తివేశారు 312
౨౨౫ బృందగీతి	...	వదిలమోచాలో ,, 313
౨౨౬ లైలా విశ్వరూపము	...	ఎందుచూచిన ,, 314
౨౨౭ తుదిపాట	...	ఎవ్వనికలియగోరుదువో 315

౨౨౮ సతీహరాధవం	...	దుద్రజేవా ౧౯౪౭ 316
౨౨౯ అన్నపూర్ణ	...	అన్నపూర్ణా ౧౯౪౭ 317
౨౩౦ హింసామర్త	...	హింసామర్తవృధివీ ౧౯౪౭ 319

ధర్మచక్రనాటక గీతాలు

౨౩౧ ధర్మచక్రవేదన	...	ఆర్తయయ్యునే ౧౯౪౭ 321
౨౩౨ రాజ్యక్రిశాకగీతి	...	జ్వాలాకీలలోరాలి ౧౯౪౭ 324
౨౩౩ ప్రబోధగీతి	...	మూతవడిన ౧౯౪౭ 325
౨౩౪ పాపీ	...	పాపీ ఓహో పాపీ ౧౯౪౭ 326
౨౩౫ ధర్మచక్రము	...	సాగునదే, ౧౯౪౭ 328

౨౩౬ గీతాంజలి	...	ఓయిమహాత్యాగీ ౧౯౪౮ 329
--------------	-----	-----------------------

౨౩౭ జోత	...	ఇదజోతా	౧౯౪౮ ౩౩1
౨౩౮ పుజాశరీరములు	...	పుజాశరీరములు	౧౯౪౯ ౩౩౩
౨౩౯ పృథ్వీ ప్రశంస	...	పృథులక్ష్మమాకాలినీ	౧౯౪౧ ౩౩౫
౨౪౦ లలితాస్తుతి	...	మాహేశ్వరీ మహాకాళీ	౧౯౫౨ ౩౩6

న వ వ స ం త ప త్రా వ ల్లి

౨౪౧ మహోదయం	...	మహోదయమాయె	౧౯౪౩ ౩41
౨౪౨ స్వాతంత్ర్యస్వప్నం	...	విధురహేమంత	౧౯౪౪ ౩4౩
౨౪౩ స్వతంత్రభేరి	...	మ్రోయింపుజయభేరి	౧౯౪౭ ౩46
౨౪౪ బౌద్ధభారతవసంతము	...	నవవసంతము	౧౯౪౮ ౩48
౨౪౫ వాగమృతద	...	అగణితశుభ	౧౯౪౩ ౩50
౨౪౬ 'ద్వారం'వారికి ఆశీస్సుమగీలి	...	నీ యాశీః సుమరాశి	౧౯౪౯ ౩51
౨౪౭ యుగకర్తా	...	కందుకూరి వీరేశలింగం	౧౯౪౮ ౩53
౨౪౮ మాతృభూమి	...	హేభువనమనో	
		మోహినీ	౧౯౪౩ ౩57
౨౪౯ సరోజిని	...	అందుకొనుమ	౧౯౪౯ ౩58
౨౫౦ అంజలి	...	అంజలిదే	౧౯౪౯ ౩60
౨౫౧ కాలిదాస	...	జయజయ	౧౯౫౦ ౩62
౨౫౨ సర్వోదయం	...	ఓ బాపూ	,, ౩63
౨౫౩ ఉగాది	...	స్వతంత్రభారత	౧౯౪౮ ౩65
౨౫౪ స్వాతంత్ర్యకుటుంబ	...	స్వాతంత్ర్యకుటుంబదయ	౧౯౪౯ ౩67

గేయము.

తొలిపంక్తి - రచనాకాలము. పుట.

.. ౨౫౫ నవభారతసందేశము	...	అహోనవప్రభాతము	౧౯౪౮	370
౨౫౬ స్వతంత్రదేశము	...	మాదీస్వతంత్రదేశం	౧౯౪౮	371
.. ౨౫౭ ప్రబోధము	...	జై హిందవి	౧౯౫౦	373
.. ౨౫౮ ఆభినందనము	...	ఆభినందన చందన	౧౯౪౮	375
.. ౨౫౯ తెలుగుతల్లి	...	తెలుగుతల్లీయశః		
		కల్పవల్లీ	౧౯౪౬	376
.. ౨౬౦ మంగళం	...	మంగళమ్ము		
		అంభావనీ	౧౯౪౩	377

శ్రీ పంథి

ఆలయమున వినబడు నదిగో !

ఆకసమున కనబడు నదిగో !

నవవర్షపు ఘంటానినదం

నవ్యాశాజ్యోతి !

ప్రాతయేటి పెను తమస్సులు

పాపకలితములు మనస్సులు

పటాపంచలే !

క్షుభితహృదయములపై విరిసి

విభునికరుణ జడులై కురిసె

నవవసంతమై !

శుభోదయోత్సవసమయమున

ప్రభూ యనుచు మధురరవమున

కీర్తించుదమా !

నాందీ ముఖం

జీవితమ్మను పాలకడలిని
తేలు నమ్మతవిహాలు క్రోలుచు
పాటగాపాడుదురు కవు లిల
యందె స్వర్ణము నిల్పగా !

జీవితమ్మను పాలకడలిని
తరచి తేట గ్రహించి సిద్ధాం
తములు గూర్తురు తత్వవిదు లిల
యందె స్వర్ణము నిల్పగా !

జగతి రంగస్థలమ్ముగా సకలజీవ
తతులు పాత్రలుగాఁగ గాథలనుగూర్చి
వెలుగునీడల తెరవెన్న నిలుచు నటన
సూత్రధారుండు మమ్ము బ్రోచుత సతమ్ము!

నా దేవుడు

(వచనగీతం)

నాదేవుని గనులతో వసులతో నిండిన
కొండగాజేసికొని కొలుచుకొనవలె నని నాకోరిక !
కాని నాదేవుడు పాపాణమాత్రుడేనా ?

నాదేవుని పూలతో ఆకులతో కాయలతో నిండిన
చెట్టుగాజేసికొని సేవించుకొనవలె నని నాయభిలాష !
కాని నాదేవుడు పాదపమాత్రుడేనా ?

నాదేవునికి తెక్కును ముక్కును పెట్టి
పక్షిగాజేసికొని పలికించుకొనవలె నని నాయూహ !
కాని నాదేవుడు ఖగమాత్రుడేనా ?

నాదేవునికి జూలును గీలును పెట్టి
హర్యక్షముగాజేసికొని ఆరాధించుకొనవలె నని నాయాశ !
కాని నాదేవుడు మృగమాత్రుడేనా ?

నాదేవునికి కాళ్లు, వ్రేళ్లు, తొకయు గీకయు పెట్టి
కోతిగాజేసికొని వినోదింత మని నాతలంపు !

కాని నాదేవుడు వానరమాత్రుడేనా ?

నాదేవునికి ముక్కు మొగమూ పెట్టి విద్యాబుద్ధి యిచ్చి
మనుష్యునిగాజేసికొని చీనిచీనాంబరాలతో
స్వర్ణాలంకారాలతో మణికిరీటంతో

అలంకరించి అర్పించుకొనవలె నని నా అపేక్ష !

కాని నాదేవుడు నరమాత్రుడేనా ?

నాదేవుని పురుషు డని పూజింతునా ? స్త్రీ యని నేమింతునా ?

సూర్యు డని చూచికొందునా ? చంద్రు డని సంతోషింతునా ?

నాదేవుడు నీరా ? నిప్పా ? గాలియా ? గగనమా ?

అన్నిటను అడగియున్న నాదేవుని,
అన్నిటను నిండియున్న నాదేవుని,
అన్ని పక్షములను వహించిన నాదేవుని,
అన్నిటను తిరుగాడుచున్న నాదేవుని,
అన్నిచేష్టలు చేయుచున్న నాదేవుని,
అన్నివేషములు వేయుచున్న నాదేవుని,
అన్నిటికిని అధిదేవతయైన నాదేవుని,
అన్నిటికిని అతీతుడైన నాదేవుని,
నే నేవిధంగా ఆరాధించుకొందునో !

తెలుగు తల్లీ!

పసిడి మెఱుంగుల తళతళలు
పసిమి వెలుంగుల మిలమిలలు
గౌతమి కృష్ణల గలగలలు
గుడి జేగంటల గణగణలు

మెఱసి, మొరసి మించిన శుభసమయము తల్లీ!
తరళ యశోవతి! అనుపమితరాగవల్లీ!
నీవరసంతతి చేమోడ్పు లివె తెలుగుతల్లీ!

కవిపికముల సల్లాపములు
గాయక బర్హాతలాపములు
లాస్యత్ఫల విన్యాసములు
భాస్యత్ఫలహా నినాదములు

విరిసి, మ్రోగి, పఱచిన శుభసమయము తల్లీ!
సరళోక్తి మధురసవతీ! కోమలవల్లీ!
నీవరసంతతి చేమోడ్పు లివె తెలుగుతల్లీ!

హాళికజన కలహాసములు

శ్రామికజన మధుహాసములు

దాస్యవిముక్త నివాసములు

స్వతంత్రప్రభావికాసములు

ఒలసి, మెలసి, చెలగిన శుభసమయము తల్లీ!

చరణార్పిత కోటిత్రయహృత్సుమవల్లీ!

నీవరసంతతి చేమోడ్పు లివె తెలుగు తల్లీ!

శతపత్రసుందరి

శతపత్రసుందరీ, ఓహో శతపత్రసుందరీ !

సురభిశ భ్రాంతిలో

సుందర

నయనదళకాంతిలో

ఈ ఉదయ సాంధ్యవేళ మెరసెలే

ఈ ఉదయ సాంధ్యవేళ

నాహృదయభావ వేల విరిసెలే

నాహృదయ భావవేల

ఓ శతపత్రసుందరీ, ఓహో శతపత్రసుందరీ !

అరుణదరహాసమో

చందన

మరున్నిశ్వాసమో

నీమృదులదళశతమ్ము తెరచెలే

నీమృదులదళశతమ్ము !

నీహృదిని మధురసమ్మ పరచెలే

నీహృదిని మధురసమ్మ

శతపత్రసుందరీ, ఓహో శతపత్రసుందరీ !

అనంగవాద్యములో

యశావన

తరంగలాస్యములో

నీమధువు మధుకరాళి మరగెలే

నీమధువు మధుకరాళి !

నీవలపు లినకరాళి కరగెలే

నీవలపు లినకరాళి !

ఓ శతపత్రసుందరీ, ఓహో శతపత్రసుందరీ !

వి శ్వ వీణ

విశ్వవీణారవ విస్మతమాధురులు
వినువీధుల ప్రసరించెన్ !
విశ్వజీవజాల మ్హివేశను
విమోహిత మ్మనిపించెన్ !

స్థలమున జలమున సమీరణమ్మున
అనలాకాశము లందే
సదా ధ్వనించుచుఁ గదలుచు ప్రాకెను
విశ్వవీణామధురవము !

నిభృతాకాశగభీరమృదళపు
నీలిచర్మ మదె పల్లవించెను !
వారిదఘోషను ధైరవితానము !
వాతోన్తాదారభటినసావరి !

అంధకార భీకరరాత్రమ్మున
నవ్యభంగిమంబుల నర్తించుచు

అదిగో! ఉన్నాదిని! సాదామిని ! !

... ..

విశ్వమోహిని! విశ్వనటి! దేవి !

విలయంకరి! అదిగో !

విపరీతావేశ సృత్తములతో

వికృతయై ప్రకృతి వెనుక నటించగ

విపంచీ గలితగీత పరంపర

వెట్టిగా అభినయించుచున్నదో !

... ..

అనంతమగు నావీణారవమున

అఖండమగు నామృదంగజవమున

నవ్యరుచుల వర్ణము లుదయించెను

నవ్యగతుల తాళము లలరించెను !

నవ్యాశలు వికసనము చెందెను

నవ్యతేజమూ నవనవసృష్టి

నవోత్సాహ ముద్భవ మందెడినదె !

రవీంద్రకవి వాణిని అనుసరించి.

కో యి లా !

పాడవే కోయిలా
పంచమస్వరమైతి
పాడవే కోయిలా !

బయల పచ్చని మ్రాకు
పాటాలకించేని !
చలన రహిత నదాన
శశియు తిలకించేని !
పాడవే పాడు
మవ్యక్తమధురరవాన
పాడవే !!

రిక్కలనె మైకాన
చొక్కించు నీపాట
రేయి హృదయము వెడలి
హాయిగా జాలిగా
చేల గట్టులు దాటి

చిని చిన్ని తెరలుగా
పాడవే కోయిలా
నాకలల పూదేని
త్రాగు తేటివి కాదా
నాకవీధుల జనుచు
నన వలపులను గొనుచు
ఆకలిగ నిప్పువలె
అంతలో మంచువలె
పాడవే కోయిలా!

పంచమస్వర మెత్తి
పాడవే కోయిలా!

చిన్ని పూవు

చేకొనవె చేకొనవె
చిన్నిపూవో నాథ !
కన్ను విప్పేవేళ
వన్నె లాప్పేవేళ
వలపులో తలపులో
వచ్చి దరిసెన మిచ్చి
చేకొనవె !

కమ్మపుప్పొడి చింద
కసువిందు కాదేమొ
పసిమి చిందకమున్నె
మిసిమి కందకమున్నె
చేకొనవె !

తావి బరువగునేమొ
తఱుకు కరువగునేమొ,

మరులు గ్రవ్వుకమున్నె
ఇరులు జివ్వుకమున్నె
చేకొనవె !

అలరుదోయిలిలోన
తొలకుతేనియసోన
అరగాడ్పు కోనలో
ఆరునో జారునో !
చేకొనవె చేకొనవె
చిన్నిపూవో నాథ !

రపీంద్రుని గీతి ననుసరించి..

మ ధు పా యి

మధుపాయి విరి జీల్చి
మధువు త్రాగకుమోయి !
కలుగగల మధురతల
కలవరింతల కలుగు
ఆశానిరాశల, అ
నారతము చిక్కువడి,
కూర్చునెగులునఁ దగిలి
కుందుటే కోరుమోయ్ !
మధుపాయి !!

తీయమంటలయేట
దిక్కెఱుంగకుండఁగా
తెఱచాపయే లేక
త్రిష్ట మాలిమిలేక
పరువంపు టోడపై

పయనంబె వలచుమోయ్ !
మధుపాయి !!

అంద మక్క బలేద !
హాయి గనఁగారాద !
అనువు దొరకమి గలుగు
ఆర్తిసౌఖ్యముచేద ?
ప్రేమ ఫలియించుటకు
ఏమార్గ మున్నదోయ్ ?
మధుపాయి !!

నలిగి రాలిన తేకు
వలపు గోల్పోవదా ?
ఎండిపోయిన యకరు
వేమి దాహము తీర్చు ?
శలలబాధల కపుడు
శలుగునే మధురతలు ?
మధుపాయి !!

వలపు విరిగొలనివై
వలిగాలి యలలవై

వెలిజిందు తేనెసో
 నల మున్ని తేలుమోయ్ !
 కలనాద మెత్తి, కా
 కలిపాట పాడుమోయ్ !
 మధుపాయి, విరి జీల్చి
 మధువు త్రాగకుమోయి !

మా ధు రు లు

ఊరకే మాధురులు

ఊరిపోతున్నాయి!

ఆవైపు ఈవైపు

అని కాదు, అలముకొను.

అందమే వెలుగైన

అన్నివైపులగూడ

అంధకార ప్రభలు

మండు వైపులగూడ!

ఊరకే మాధురులు!!

వలపుటామనిలోన

తల లెత్తు పూల తే

నెల క్రోలి సోలు ఆ

యెలదేటి పాటలో

అల వల్లకాట, ద

య్యాల చెరలాటలో!

ఊరకే మాధురులు!!

ఓక్కసారిగ నురగ
 కక్కుతూ పొంగేసి
 ఉరుముతూ విరిగేటి
 కెరటమ్ము కేకలో
 ఆవెన్ననే మరో
 అల రాక తెలుపుతూ
 ఏవైపు చూచినా
 ఎందుకో మాధురులు ! !
 వాడిపోయిన పూల
 వాసనలు కాబోవు !
 క్రొత్తవాసంతికల
 కొమరు లసలే కావు !
 మనసు మనస్సులె కాల
 మందు కల్పించితే
 ఊరకే మాధురులు
 ఊరిపడుతున్నాయి !
 హాయి, భోగం, మనకి
 ఏవైపా దాగికొని
 తీయరోజులె కలుగు
 తాయి ముం దెప్పుడూ

అని కమ్మవాసనలు
 విరజిమ్ముతున్నాయి !!
 ఆశలై అందాలరాశులై, కలిగేటి
 సౌఖ్యాలపూసులై
 చిరునవ్వుమోసులై
 పెరుగులో విరుగులో
 తరుగులో పరుగులో
 ఊరకే మాధురులు
 ఊరిపోతున్నాయి !

ఒక్క పువ్వే ?

ఒక్క పువ్వెటు చాలునోయ్? నీ
కొక్క నవ్వెటు చాలునోయీ?
వలపులోనో సొలపులోనో
కలుగు తీపియే వలయుగాదా!
అందమందే వలపుసొలపులు
అంతటా లోకమునఁ గలవోయ్ !
ఒక్క పువ్వే ?

అడుగు నిడితివి లోకమందున
హాయికొఱకే కాదటోయీ?
అందఱకు సొత్తయినలోకము
నంద మందే కలదు హాయి!
ఒక్కపువ్వే ?

ఏకతము గూర్చుండి యూరక
యేడ్వ నెటులు సహింతువోయీ ?

పవలనకి, రేయనక, యీవిధి
బాధ నెటుల భరింతువోయీ !
ఒక్క పువ్వే ?

కలడొ లేడో అయిన స్వామికి
కాలమంతయు రిత్త బుచ్చుచు
ఏల యీగతి నేవచేయుట
ఎందునా పొందని శ్రమంబున
ఒక్క పువ్వే ?

ఆ 'విభుని నేర్పయినకృతు' లగు
అన్ని విరు లందమ్ము నీవా
ఆ విభుని ప్రతిమూర్తులే యగు
అన్ని పూవులు వలపు నీవా
ఒక్క పువ్వే ?

కల విరుల నన్నిటిని వలచుము
వలయుచో లోకమునె వలచుము !
కలవు తీషియు హాయి, దాననె !
బదులుకోరే స్వార్థపరతను
వదలుమోయ్ ! అనవసరమోయీ !

అవు నీ కాళానిరాశలు,!
రాదు నీ కిక భగ్నహృదయము!
విశ్వసౌందర్యార్చకుడవై
నిత్య మానందమ్ము క్రోలే
సత్య మగు జీవితాశయ మా
చరణమందువ నిడగదోయి !

“చండీదాసు ప్రేమగీతి”

అతిదీనకామిని! రజకినిరామి! నా
హృదయమందిరమే తన సదనముగ వెలసినది!
లేదు తిరుగనివాడ లేదు చూడనిజాడ
లేదు చేరిననీడ తన కూటికై వేడ!
అతిదీనకామిని!
రజకినిరామి!

ఆలయంబున వెల్లు నాదేవి యటు; నాహృ
దంతరంబున వెల్లు నీదేవి యిటు సతము!
వరప్రేమగాయని!
వాసంతదాయిని!

ఆమెను నియోగించి రాచార్యు లనుకంప
మందిరాంగణము సమ్రాజ్ఞన మైనరింప!
దేవీ ప్రసాదమ్ము తృప్తిగా భుజియింప!
అతిదీనకామిని!
రజకినిరామిని!

యశావనభామిని! దుఃఖినిరామిని!
నిరుపమప్రేమిని! శారదయామిని!
అతిదీనకామిని! రజకినిరామి! నా
హృదయమందిరమే తన సదనముగ వెలసినది!

అతిదీనకామిని!

రజకినిరామిని!

కవిగాయకుడు 'చండి' గానమ్మలో తేట!
లేదు లే దలరామి ప్రేమ కిలలో సాటి!!

కన్నకాకిబావ!

కాకిచూపుల కన్నెకొలుకుల
కొత్తతీపుల చేపులు పూయగ
తేనెబుగ్గలు గుంటలడగా
తీయపాటలు పాడుతుంటే
పండ్రెండో వసంత మిట్టే
పాటుతెంచిందోయ్ !

కాకిబావా కాకిబావా
కలిగె నీ రెక్కల్లో సత్తువ
ఎగరలేవో ఏకతంగా
ఇరులుతెంచుక మింటిలోనికి
చూపులకునూ రంగునకు నే
చూడగానువు కాకిబా వవి !
హాయిగా నువు పాటపాడిన
కోయి లెండు కీక?

మారుమూలల కెగిరిపోవగ
ఒక్కపా టెలుగె త్తిపాడవ్

ఒక్కమా పెటగెత్తిపాడవ్
నక్కబావని కాను లే నేను

... ..

ఎసగు బిడియపుతోడిమ
పసిమి మించెను గదా !
అతను శంఖరవాళి
అలముకొన్నది గదా !
తీయకోరిక తేకు
తెఱచుకొన్నదిగదా !
తలయెత్తి చూచుటకు
తటపటాయించకోయ్ !
కలిసిమాటాడుటకు
కల్లోలపడకుమోయ్ !

ప్రధానం

ఎన్ని తీయని కలలు
కన్నానొ నినుగూర్చి
ఇన్నాళ్లు ఎదవిప్పి
ఎరిగింపనా చెలీ !

బ్రతుకు పందెములలో
పయిపేరు నాదిగా
తొడిగినా వొక వీర
కడియమ్ము నాచేయి !
నీ వెదవి కెంజివురు నే
పుడికిన ఫలమె చాలు
తీయగొంతుకతోడ
కోయిలై పాడుదును !
నీమనసు నామనసు
ఏక మగుటనె చాలు
లోకమ్ము దిద్దే మ
హాకవిని కాగలను !

నీ వలపు తేనియను
త్రావిన బలమే చాలు
ఈరేడులోకాలు
ఏకముగ ఏలుదును !

మ న ప్రే మ

మనప్రేమ

సస్ససుందర భూములకొ
ప్రభవించి ప్రభవించి
ప్రణయ తృణకాష్ట మగునొ? ఏమో !
ప్రణయ పల్లవం బగునొ ఏమో !

మనప్రేమ

కల్లోలినీతరంగములకొ
పయనించి పయనించి
ప్రణయ తరణియే యగునొ? ఏమో !
ప్రణయ జలరాశి యగునొ? ఏమో !

మనప్రేమ

కాలగాఢాగ్నిశిఖలకొ
తపియించి, తపియించి
ప్రణయ జలదాళి యగునొ? ఏమో !
ప్రణయ విద్యుల్ల తగునొ? ఏమో !

మనప్రేమ

దీర్ఘ ఝంఝానిలములకొ .

ప్రసరించి, ప్రసరించి

ప్రణయ నిశ్శాన్విత మగునో ? ఏమో !

ప్రణయ మధుహాస మగునో ? ఏమో !

మనప్రేమ

సువిశాల గగన వీధులలో

విహరించి విహరించి

ప్రణయ విహగరాజంబె అగునో !

ప్రణయ భువన సామ్రాజ్య మగునో ?

రా ధ వ ల పు

వలపులో తేలుదునో
మఱపులో సోలుదునో
మనసులో ప్రాణేశు

మాట తీరే తోచె !

కపురంపు తునకలో
అపరంజి మొలకలో
తలపులో నానాథు

పలుకు తీరే తోచె !

విరిదేనె ముసురులో
తొలిమించు విసురులో
విరమింప కే విభుని

వేణురావమె తోచె !

ప్రణయగీతమ్ములో
ప్రణవనాదమ్ములో
రాధయే నాథునిగ

ప్రభుడె రాధగ తోచె !

వసంతోత్సవము

బృందం:—పులుగునెచ్చెలులార పూవునెచ్చెలులార
కొదమతుమైవలార కదలి రా రండోయి !
తీయతాపులపూలతేరెక్కి ఋతురాజు
వసలక్ష్మి కై నేయ వచ్చెనే నేడు !
ఇరులు కురియగ లోక మిగురజేసినవాడు
చలిరేడు హేమంతు డరిగెనే నేడు !!
స్వాగతమోయి ! వసంతదేవా !
స్వాగతమమ్మా వసలక్ష్మి !!

తుమ్మె:— ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం
ఝుం ధిం ధిం ధిం
ధి మ్మని దుందుభు
లసు మ్రోయింతుము !

కోయిలలు:— ఆహా ఆహా యని
జగములు మరవగ
కుహళా కుహళా కుహళా కుహళా యని తూ
ర్యాగావన్తులు నేయుదుమోయ్ !

బృందం:—స్వాగతమోయీ వసంతదేవా!

స్వాగతమమ్మా వనలక్ష్మీ!!

చలిలోరాలిన మంచుముత్తైసరులు!

ఇరులను త్రోలి హసించు కమ్మవిరులు!

మరులను జిన్ని తనియించు తేనియలు!

మలయానిల మృదుమధురాలాపములు!

కలహంసీకృతనవనవనాట్యములు!

కొనుమోయీ మాధవ మాకానుకలు!

వనలక్ష్మీయై లోకపుయావనలక్ష్మీ

కొనుమోయీ మాధవ నీప్రేయసిగా!

వనలక్ష్మీ వసంతులకు పెల్లి!

మనస్సులకు మోదమ్మగు రండి!

తమస్సులిక తొలగును లెండి!

వనలక్ష్మీ వసంతులకు పెల్లి!!

మ ధు వ ని

మధువనీలతాంత కాంతలారా! రారే
మదభరయావన మధునిధులారా రారే రారే !
నీలగగనవీధులలో బారులుగా తేరి
తేలి తేలి కోమలదళముల పుచుకరారే
లోలపవన కల్లోలినిలోన తూలి తూలి
రాలుపరాగపరీమళపాలి మెరయరారే ?
రావె అశోకా అరవిందా
రావే మాకందా
డావే నవమల్లీ నీలోత్పల రారే విరులారా
మధువనస్వప్న డోల
విధురహృదయ సుయోగభేలలో
మధురప్రేమిజన మత్సరలీల
మధువన స్వప్న డోల

మలయానిలుడు ౧:

రావోయీ మలయపవనా!
తీయ తీయానై న విరితావులడోలికలో రావోయీ

*రాబోవు ఎనిమిది మధువనస్వప్న నాటకగీతాలు.

దూరారిమ భ్రమరాళీపికాశుల

హాయిగొలుపుసన్నా యీనగారాలలో రావోయీ.

మలయానిలుడు ౨:

ఏతెంచె నదె మలయానిలుడు

ఏతెంచె నదె మలయానిలుడు!

హాయి హాయిగ తీయ తీయని

భావముల నెదరేపుచూ!! ఏతెంచె!!

రివ్వరివ్వన నెగురుకమ్మని

పువ్వుతేనెల రువ్వుచూ!

దవ్వుదవ్వుల పాటతేటల

వలపు బరువుల మోయుచూ!! ఏతెంచె!!

మరులుమాతంగి ౩:

చర చర చర చర పోయే

శరవేగము చాల దహో!

చరాలు మని బిరాన పోయే తటిల్ల తేల నహో!

మనోవేగమును మించిన

మలయవాయువేగ మ్మిది!

ఏడుసముద్రములా ఈరేడుసముద్రములా

చూడు దాటి కొనితెత్తును అపరూపపుసంపంగి

మరపుతెరల మాయ ముంచు ప్రసవము
మరులుమాతంగి !!

మరులుమాతంగి ౨:

మరులు మాతంగి వూడేనె ! నీదు
కనుదోయి లోగొన్న యిరుల పోద్రోలీని !! మరులు!!

ప్రియురాలి ప్రేమార్తి గనవో నీదు
హృదయఘ్నురాయైతె ఇక కరగిపోయాని!! మరులు!!

కన్నురెప్పలు తెరవగానే నీ ప్రియను
వెన్నంటవో వలపు వలపంటు వేడవో !! మరులు !!
మరులుమాతంగి !!

జోల:

జోజో, జోజో, జోజో, జోజోజో
అందాలమల్లీ నికుంజమందునా
పొందుగా నిద్రింపవచ్చు సుందరి
చల్లగాలి చెక్కిల్లాపై సోకగా
మెల్లగా సోగా కన్నుల తాకగా
తీయాతావీ వింజామర లాడగా
హాయిగా సుమాంగ నాళి పాడగా
జోజో, జోజో, జోజో, జోజోజో

మాయాజాలం:

రేగనీ చెలరేగనీ

మాయాజాలము, మధుమాయాజాలము !

పుప్పొడి దుమారము, స్వప్నపారావారము

ఉప్పెనొచు పొంగి నిండనీ నిండనీ కాంతారము !

మధురసాలసారము దివ్యసౌరభవారము

దిక్కుదిక్కులా అల్లనీ అల్లనీ నీహారము !!

రేగనీ చెలరేగనీ !!!

మధువనస్వప్నసీమ

మధుమాయా పరివృతచ్ఛాయా సుందరము

నరులుగాని, సురలుగాని, పూవుల

నారాచాల వాడిమొనల కోడరె

తీయ విరులతేనె సుంత కనుగవ

పూయ ప్రియా ప్రియా యనుచు రోయరె

మధువనస్వప్నసీమా !

వెలుగు

వెలుగు ! నా వెలుగు !
ఈ జగము నిండిన వెలుగు !
కనుల ముద్దిడు వెలుగు
ఎద తియ్య నగు వెలుగు !
మనికి మొగసాలలో
నటియించు నా వెలుగు !
వలపుతీవల మీటి
పలికించు నా వెలుగు !
అంబరమై విరిసి
అనిలము కడల దరిసి
అఖిలలోకమ్ము, హా
సాంచితమై వెలసె !

పెళ్లి కాకముందు

ఏమని, ఏ మేమని, ఏ మేమని!!

నా హృదిలోపల కోరిక యేదో

నాట్యము నేయును తీయని పాటై

కప్పుకప్పుని పూవులతావులు

పలుకరించు పూరేకుల చాటై'

హృదిలో కోరిక ఏ మేమని!! ఏమని!!

ఝుం ఝుం ఝు మ్మని పూవుపూవుపై

క్రమైడు తుమ్మెద పాటల రొదతో

యీ వసంతమే గెలిసేయుగా

హృదిలో కోరిక యే మేమని!! ఏమని!!

పెళ్ళియాక

చిన్ననాటి స్వప్నసీమ

కన్నయూరు విడువలేము!!

ఎంతహాయి!

చింతా చీకు లేని చిన్ననాడు?

ఎంత వంత,

ఎదిగి లోక మెరుగుకొలది, నేడు!!

తల్లి మరచి, తండ్రి మరచి, చెలుల, బంధువులను.

కల్ల లనుచు, ప్రియములైన వెల్ల మరచిపోవలేను!!

చిన్ననాటి స్వప్నసీమ

కన్నయూరు విడువలేము!!

ఓంటి డోయెల

అతను: డోయెల డోపనా సఖి

డోయెల డోపనా !

ఆమె: తీయగ పాడనా మీ

దూయెల డోపగ డోగనా !!

అతను: జీవితమే డోయెలగా, కలగా

నీవే కలలో తీయదనముగా !! డోయెల !!

ఆమె: ప్రకృతియే నేనుగ

పురుషుడు మీరుగ

అతను: ఆకాశము భూమియు ఏకముగా

ఇద్దరు: ప్రకృతిపురుషలీలయే డోయెలగా

ప్రణయమధురదోలయే డోయెలగా

ఆమె: భావగగనపుటంచులు మీరి

దేవలోకపుసీమలు చేరి

అతను: } ఏలుదమా యీ జగమంతా

ఆమె: } మరచి మనుజులచింతా, వంతా !!

అతను: డోయెల డోపనా !

ఆమె: తీయగా పాడనా !!

ఆరుఋతువుల ఊయెల

జీవిత మూయెలగా

ఊగెద తియ్యనికలగా !!

ధళధళ మను మెరపులలో

ఫెళ ఫెళ మను ఉరుములలో

ఝర ఝర పడుధారలలో

చర చర నర్తించు నెమలినై !!

జీవిత మూయెలగా

ఊగెద తియ్యనికలగా !!

తెలిమబ్బుల నురగలలో

తెలివెన్నెల తరగలలో

పయనించు చంద్రనాకలో

శయనించే తారాకోమలినై !!

జీవిత మూయెలగా

ఊగెద తియ్యనికలగా !!

30టడోయెల

అతను: డోయెల డోపనా సఖీ

డోయెల డోపనా !

ఆమె: తీయగ పాడనా మీ

రూయెల డోపగ డోగనా !!

అతను: జీవితమే డోయెలగా, కలగా

నీవే కలలో తీయదనముగా !! డోయెల !!

ఆమె: ప్రకృతియే నేనుగ

పురుషుడు మీరుగ

అతను: ఆకాశము భూమియు ఏకముగా

ఇద్దరు: ప్రకృతిపురుషలీలయే డోయెలగా

ప్రణయమధురడోలయే డోయెలగా

ఆమె: భావగగనపుటంచులు మీరి

దేవలోకపుసీమలు చేరి

అతను: } ఏలుదమా యీ జగమంతా

ఆమె: } మరచి మనుజులచింతా, వంతా !!

అతను: డోయెల డోపనా !

ఆమె: తీయగా పాడనా !!

ఆరుఋతువుల ఊయెల

జీవిత మూయెలగా

ఊగెద తియ్యనికలగా !!

భళభళ మను మెరపులలో

ఫెళ ఫెళ మను ఉరుములలో

ఝర ఝర పడుధారలలో

చర చర నర్తించు నెమలినై !!

జీవిత మూయెలగా

ఊగెద తియ్యనికలగా !!

తెలిమిబ్బుల నురగలలో

తెలివెన్నెల తరగలలో

పయనించు చంద్రనాకలో

శయనించే తారాకోమలినై !!

జీవిత మూయెలగా

ఊగెద తియ్యనికలగా !!

హేమంతరాజు కై దండనే
చేమంతి కుసుమాలదండతో
తెర తెరల నును మంచువలువలో
సిరు లొలుకగా పుడమి చెలువనై !!

జీవిత మూయెలగా
ఊగెద తియ్యనికలగా !!

ఇలరాలిన ఆకులలో
తలవాల్చిన తరువులలో
చలిమంటల వెలుగులలో
వలపొలుకు చెంగల్వలతికనై !!

జీవిత మూయెలగా
ఊగెద తియ్యనికలగా !!

తోటతోట చివురులు పోయా
బాట బాట పూవులు పూయా
జు మ్మనిపాడుచు తేనెలు క్రోలే
తుమ్మెదరాయని సుమప్రియసినినై !!

జీవిత మూయెలగా
ఊగెద తియ్యనికలగా !!

తెలిమిల్లెల పూలతోటలో
చలిపందిరి తేనెయూటలో
తరువు తరువు ఫలాలబరువులో
వరలి మురియు వనదేవతనై !!
జీవిత మూయెలగా
ఊగెద తియ్యనికలగా !!

పూలచెండు !

అందుకోం డందుకోం డిదే !

అందుకోం డిదే! అందుకోం డిదే !

అందమా పూలచెం డిదే !!

అందుకోండి !

మందమారుతమువోలె సోలుతూ

తేలి తేలి భువి రాలి తూలుతూ

కన్నెవలపువలె కప్పువాసనల

చిమ్మి మైమరచుచెం డిదే !

తన్ను దా మరచి యెదిరి మరపించు

అందమా పూలచెం డిదే !!

అందుకోండి !

అందదోయ్ అడుగు మందగించి వెను

కంజవేసినా అందదోయ్ !

తొందరై అడుగు ముందు వేసినా

అందదోయ్ అదే మందదోయ్ !

క్రిందుమీ దరసి చిందు తా వరసి

పొందుగా అందుకోం డిదే !

అందుకోండి !

మేలుకొలుపు !

మేలుకొలిపెగా

తానే మేలుకొలిపెగా !

నామేనిసొగసులో

నిదురించే యశావసుమును తానే !

ప్రేమ తెలిపి పలుకరించి

మేలుకొలిపెగా !!

మేలుకొలిపెగా !

నా మదిలో నాట్యమాడు

నా తొలికోరికలే

మింట తోచి మెరసిపోవు

తారా మాలికలై !!

మేలుకొలిపెగా !

రెక్క విప్పే నా కోరికలే

ఎక్క డెక్కడికో ఎగయా

చక్కనై నా వెన్నెలయేరుల

స్వప్న నౌకలలో సొగయా !

స్వప్న నౌకల తేలే కోర్కెలు

సఫలము సేయడొ రయమున తానే !

మేలుకొలిపెగా !!

మలయానిలుడు; దిరిసెనపూవు

దిరిసెన:— ఓ మలయపవనమా!

నిలు నిలు నిలుమా!

ఓ మలయపవనమా!

మలయ:— ఓ విరిసిన దిరిసెనపూవా!

నిలిచిన బహుమతులా! ఓ విరిసిన దిరిసెనపూవా!

దిరిసెన:— బాటసారి నిలు నిలు మని

పిలువగానే బహుమతులా! ఓ మలయపవనమా!

మలయ:— బహుమతులే ఈయనిచో

బాటసారి పిలువనేల! ఓ విరిసిన దిరిసెనపూవా!

దిరిసెన:— మాటకారి బాటసారి

మాట చెల్లకుండునేమి

అర్పించితి సర్వస్వము

అతిథినేవగా తనకే

ఓ మలయపవనమా!

మలయ:— తా నెవరో నే నెవరో

తనసుగతి నా కెందుకు

నీ వలపుల నీ తభుకుల

ఏవి నాకు బహుమతులూ! ఓ విరిసిన దిరిసెనపూవా!

దిరిసెన:— తొలిజన్మల వలపులలో
తొగివిన తేనియలు!
వలపుల పుప్పొడి మెరపుల
విరిసిన మాధురులు! ఓ మలయపవనమా!

స్వ భా ను !

రావే రావే నవవర్షా జగదభి నవహర్షా !
రావే నవప్రభాత శీతల
శుభానిలంతో స్వభాను !

దెసదెసలక, కెంజాయల మధుహాసనములు
ఎసగునవే తరులతల చివురు గుసగుసలు
ముసరునవే పరిమళ కుసుమోల్లాసనములు !! ||రావే||

పల్లె పల్లెలక, పట్టణములక
బాలబాలికలు చెలరేగ, నీ
ఆగమనమ్మును గనరాగ,
దవ్వుదవ్వులను నవ్వులగొంతుల
యావనరమ ఉయ్యల లూగ
జంటలుగాగ, నిను గనరాగ !!
విషాదగీతులు, విరాగగాథలు
వినబడవులే
వినూతన మధూదయోత్సవమ్మున
విమోహనానంద మాధుర్యమా!

||రావే||

మ ధు ఋ తు వు

వెలసె నహో ! వెలసె నహో
ప్రతివనమున మధుఋతువునహో !
యశావనము ! యశావనము !
త్రిభువనముల నవయశావనము !!
వలపుబరువుతో వరుసలుగా
తరులతికలపై విరిసె నహో !
కుసుమాలు ! కుసుమాలు !
వనవనమున మధురసుమాలు !
మరందధారలు క్రోలుటకో
పరాగరాశుల తేలుటకో !
ముసరె నహో ! ముసరె నహో
కుసుమకుసుమమున భ్రమరాలు !

చెల్లికి!

మెఱసె మెఱసె తారకాళి
మింట తోరణమై !
మొరసె మొరసె భువనమెల్ల
దుందుభిస్వనమై !
తరళ మధుర మధురామృత
కవితగానవల్లీ !
సురగాయకగణము పాడు
శోభనగీతులు చెల్లీ !
నీదు నవవసంతోదయ మీ
దినమున తల్లీ !
ఈ దినమ్ము తిరిగి రాక
మునుపే నీ పెల్లీ !

వ స ం త ము

జగతికి వసంతమా

వసంతమా జగతి!!

అమృతవీణ నాగాన

వ్హవరించు దశదిశలను!! వసంతమా!!

షడ్జమ్మును మీటి

మధ్యమమును దాటి

దై వతమును మీరి తార

షడ్జమ్మును చేరి!! జగతికి వసంతమా!!

మ్రోడులయిన తరుల వీణ

మ్రోయగనె చివురులు!!

సఫలాశయ హృదయమ్ములు

సఫలాశలగు వనమ్ములు!! జగతికి వసంతమా!!

పాడలేని ప్రతిగళమ్ము

పాడునే డనగళమ్ము!!

పాటలోన మరచు నాత్మ

మరపున నెరుగు పరమాత్మ!!

జగతికి వసంతమా

వసంతమా జగతి!!

అమృతవీణ నాగాన

స్తూపరించు దశదిశలను!! వసంతమా!!

గ్రీష్మపత్రావతి

అందవు

అందవు అందవు యెంత చూచినా
యెడదల మొలిచే చేతులు !
ముందుకు ముందుకె యెంత చూచినా
బరువుగ మెరిసే చూపులు !
తడియవు తడియవు యెంత కురిసినా
వలపు జేడుల బడి యెడదలు !
తనియవు తనియవు యెంత విరిసినా
వెన్నెల సుడులలో కన్నులు !
అందవు అందవు యెంత చొచ్చినా
యెడదల దొలిచే చేతులు !
ముందుకు ముందుకె యెంత విచ్చినా
పెదవుల నమిలే చూపులు !
తెలియవు తెలియవు యెంత ప్రూసినా
బ్రతుకుల సంజేలగంటలు !
కలియవు కలియవు యెంత సొలసినా
ఒకటై రెండు యెడందలు !

గ తా గ తం

చూచినకొలంది రాబోవు వత్సరా

లలసా లనిపిస్తాయి !

కడచినవి వెనుదిరిగి చూస్తే

వేవేగ నడిచె ననిపిస్తాయి !

సంతోషమైన సంతాపమైన

ఒకజ్యోతి కమ్రసారభమే !

చిరకాలపు కర్పూరమ్మో !

కడచినకాలపు చందనమోకద !

వి కృ త హా స ం

హృది పొంగే తరుణ మధువనంలో
నిదురించా నొక నీరవరాత్రి
గుసగుసల నెసగి నా మదిలోన
కొసరి కల లవెన్నో కదిలాయి !

మధూదయారుణిమచ్ఛాయలలో
హృది నిండే యానందముకొరకై
వెదకాడగ ప్రకృతియే వికృతమై
వికటహాస మొనరించినది !

“గ జే ల్”

హాయిలో నేల యెద కింత హింస?

తీయపాటలో బాధేల వంశీ !!

హాయిలో!!

శకలశకలాలుగా నిన్ను విరిచి

వికలరుతు లందె జగతి మైచురచు!!

హాయిలో!!

ఏల అమృతమ్ము నాశించు వీరే

నందనము నేలకే దించుతారే!!

హాయిలో!!

మురళి నీ పాట నేల గద్దదము?

రజనికంతాన నేల బుద్బుదము?

హాయిలో!!

వి ర హి ణి రా ధ

విరహానలంపుబాధ

భరియింపలేదు రాధ!

తన చూపే నీదు తేరు

చను దివ్యపథముగ గోరు

తన వినికియె నీ మురళీ

స్వనశృతానిలముగగోరు

విరహానలంపుబాధ !

భరియింపలేదు రాధ!

ఊర్పు వేడి వాడె విరులు

ఉరమునుండి యూడె సరులు

కేశరాశి అశ్రువారి

రాశితోడ కలగి పొరలు

విరహానలంపుబాధ

భరియింపలేదు రాధ!

* స్వాగతము :

సంఖ్యారుణిమ రుచిరజ్యోతులు
సకలపాంథులకు స్వాగతము
నందనవని హరిచందన వివృతా
నందాంగణమున స్వాగతము
ప్రసవసుగంధిల నిహారశీతల
పాద్యజలమ్ముల స్వాగతము !
విచికి లాక్షతా దధి మధు ఫలరస
రచితార్ఘ్యంజలి స్వాగతము !
వసుతాంత మృదుకిసలయతోరణ
మస్మణాంగుళముల స్వాగతము !
అదళిత కదలీ శ్యామ విస్మయర
చ్ఛదనకరమ్ముల స్వాగతము !

గ్రీష్మజ్యంభణము

నడిమింట చండరవి మండు నెండ కాచె!
 వడగాలులు సుడి తిరిగి హోరు మని వీచె!
 సడలి తరుషణ్ణములు జరజర మని రాలె!
 వడలి సుమధలాలు సొగసుచెడి పడి తూలె!
 కడలంటు బ్రదుకులను జీవరాశి రోసె!
 బడలి మంచెవయి తోటమాలి కనుమూసె!

౨. ఈరేడుజగాలు కాలె ఈ గ్రీష్మ జ్వాలాకీల!
 ఈ తాపమునార్చు నేత లేడు ఈపాపముతీర్చు త్రాత లేడు!
 అనల వ్వునిలవ్వు కలిసి, ఆకాశము నొసట పొగలు
 వనరుజీవజంతుతతుల బ్రదు కాశలకడలరగులు
 ఈ తాపము ఈ పాపము
 ప్రేమకొరకు మరిగి మండి వీలిపోయినవి ఎడదలు
 తేమకొరకు మరిగి యెండి చీలిపోయినవి యేరులు
 ఈ తాపము ఈ పాపము
 వెతలను మరపించు దారి కతలు మాయమాటలోయి

వితలౌ యెండమావులే వినిపించే పాటలోయి

ఈ తాపము ఈ పాపము

ఈరేడుజగాలు సోలె ఈ గ్రీష్మ జ్వాలాకీల !

3. ఎండకారు, ఎండకారు, తోటలన్నీ పండేకారు

వనదేవతకావికురులు మెరసి వ్రేలు కెంజివురులు!

తెరల తెరల కమ్మతాల లొరసి మరులుజిమ్ముత్రోవ!

]ఎండకారు !

తరులనీడల వీనేందిర పరచికొనిన చలిపందిర

విరిదేనెలు ఫలరసాలు కురిసి నోరు నిండేకారు ! ఎండకారు !

తెరతీసిన మావితోట సురిగి చనెడు పికముపాట

తేటలోన మేను మరచి తోటమాలి పండేకారు !

ఎండకారు ఎండకారు తోటలన్నీ పండేకారు !

తోటమాలి

తోటమాలీ! తోటమాలీ!

యేటి కింక లేవవు యీపాటికి నీ నిద్ర తేలి
తోటమాలీ! తోటమాలీ!

పాకిరేవులో కదలక పడవలాగిపోయినవో
ఏటిసీను రాక తోట యెండి మాడిపోయినవో
తోటమాలీ! తోటమాలీ!

మావిపండ్లు కావిలోన ముగిసిపోయెనో యేమో
తావి జారి పూవులన్ని రాలిపోయెనో యేమో
తోటమాలీ!...తోటమాలీ!

వడగాలులు వీచుచుండ, ఒడలుకాలి మండిపోవ
మడులలోని విత్తనాలు ముడిగి విడిగి యెండిపోవ
తోటమాలీ.....తోటమాలీ.....

యేటి కింక లేవవు యీపాటి నీ నిద్ర తేలి
తోటమాలి! తోటమాలి!

౫ ఓసారి లెమ్ము ఓ తోటమాలి
 హాసమ్ము చిందువదనమ్ముతోడ
 ఓ తోటమాలి ఓసరిలి లెమ్ము లెమ్ము
 ఓసారి లెమ్ము ఓతోటమాలి లెమ్ము!
 వేసంగి నలగి వేగునే ప్రాణితతులు
 ఈసారి లేచి ఈక్షింపు జీవగతులు
 ఆశాశ నందుకొనుమోయి లోకనతులు
 ఓసారి లెమ్ము.....

వేసంగి క్రాగి వీగి భువి రిత్తవోయె
 వాసంత జీవనపుహాయి నిత్తువేని
 బ్రతుకంత మధుమ్యయ మ్మంచు మెత్తుమోయి
 ఓసారి లెమ్ము ఓతోటమాలి
 హాసమ్ము చిందు వదనమ్ముతోడ
 ఓ తోటమాలి ఓసరిలి లెమ్ము లెమ్ము
 ఓసారి లెమ్ము ఓ తోటమాలి లెమ్ము !

నీ కెందుకు

తోటమాలిజోలి నీ కెందుకు !

తోటలో తేనెతేటలో తీయపాటలో మునిగి తేలక

వనములో సఖిజనముతో సుధాసవములో మునిగి తేలక

తోటమాలి జోలి నీ కెందుకు ?

తోటమాలి నిద్రింపనూ లేదు

తోటమాలి మేలుకోనూ లేదు

నీదు ఊర్పులో నాదు ఊర్పులో

నీపాటల నాపాటల మాటల

పెరుగులో విరుగులో తరుగులోన

పరుగువారు కనబడనితేజమా

తోటమాలి జోలి నీ కెందుకు?

తోటలో తేనెతేటలో తీయపాటలో మునిగి తేలక

వనములో సఖిజీవనముతో సుధాసవములో మునిగి తేలక

తోటమాలి జోలె నీ కెందుకు?

చలిపందిరి

విరిచెలువలార నవమాధవీనికుంజ
మందు కలయంపిగా తేనియలను చిల్కి
గండవొడు లల్కి పై డిసింగంపువీట
లం దతిథివర్యు లెల్లరు నధివసింప
పజ్జ గొజ్జంగి చలువవీవనలు గొనుడు

* * *

బ్రదుకందు గాసిలిన పాంథా
ముదియెండ శోషిలినపాంథా !
బరువైన చూపు విదళించు
చిరునవ్వు పెదవి గదియించు !
చలిపందిరిలోపల విందు
కలలూరు మధువనమునందు !!

మలుసంజ మంచు నునుజల్లు
వలికమ్మ తెమ్మెరలపెల్లు
ఎలదేటులార లే లేండు
విరిబోటులార రా రండు !!

నవవర్ష మధువులను తెండు
యువహర్ష గంధముల నిండు
క్రొవ్విరులతేనెజడి ముసురు
మవ్వంపు గండవాడి విసురు !!

చలిపండిరిలోపల విందు
కలలూరు మధువనమునందు
ఫలరసాలు నవశీధువులు
కలరవాలు యువమాధురులు !!

అజరుండ వై తివిక పాంథా
అమరుండ వై తివిక పాంథా
ఇదె ఆశకై సుధాపాత్ర
ఇదె ప్రేమకై సుధాపాత్ర
ఇదె స్మరణకై సుధాపాత్ర
విస్మరణకై సుధాపాత్ర!!

వీ డ్కోలు

తీయమావిచివుళ్లు మత్తిల్ల మెసవి
పాడి లెగపాడి, కోయిలా నేడు నీవ
సంత మలరారు వేరు ద్వీపాంతరమ్ము
చనియు, వీడవు మా హృదంచలము లెప్పుడు !

* * *

చివురు గుబురుల గూటిలోనె దాగితివి
చివురు రసమును చేదుగానె త్రాగితివి
తీయతీయగపాడి హాయి మనిపించుటే
కాని కంటికి కానరానె లేదోయీ !
రానే రావో కోయిలా ! ఇక నీవు
పోనే పోదువో కోయిలా.....

దెసల యంచుల పాట తేలి కరగేనో
ముసలిమ్రాకుల తోట సోలి మరిగేనో
పాయకే మా హృదయఫలకాల చిత్రిత
మ్మాయెనే నీపాట కానరాలే దీవె

రానేరావో కోయిలా! ఇక నీవు
పోనే పోదువో కోయిలా.....

*

*

*

పోయిరావే కోయిలా

పోయిరావే కోయిలా

వీడుకోలే కోయిలా

వీడుకోలే

చివురుగుబురుల

గూటిలోన

దాగినావే కోయిలా !

చివురురసమును

చేదు చేదుగ

త్రాగినావే కోయిలా !

తీయపాటల

హాయిగొలుపుటగాని

కానరానె లేదోయి !!!

దెసల అంచున

నీదుపాట

తేలి కరగేనోయి

పసిమివెలుగుల

తోట నిలువున పులకరించేనోయి !!

ఆ శా గీ తి

కనవో ప్రతిబుతు మధురీతి!
వినవో యీ ఆశాగీతి !
వడలో సందడిలో...ప్రశాంత
వనజనసంగతి నీ ఆశ !
జడిలో అలజడిలో...మనోజ్ఞ
శంపాద్రుతగతి నీ ఆశ !
చలిలో ఆకలిలో...కలిత
స్వస్న సుధాస్త్పతి నీ ఆశ !
పువులోన మధువులో...హసంత
కవిపికగళరుతి నీ ఆశ !
కనవో ప్రతిబుతుమధురీతి !
వినవో యీ ఆశాగీతి !

గ్రీష్మసంధ్య

మెరసినవి వినువీధి లోగిట వెలుగు తేనెలవైడిగిన్నెలు
కురిసినవి యీ తోటముంగిట ననుచు మల్లెలచలువసోనలు
ఒలసినవి యీ సంజవాకిట మధువులొలికిన పాటతేటలు
వెలసినవి యలసంపుబ్రదుకుల అమృతవైతన్యంపుబాటలు
ఒరగినవి వెత లడగి యెడదలు మరపుటంచుల మెరపుపాలకి
కరగినవి తరళిమలు కన్నుల విరియు మించుల తోటమాలికి!

యక్షునిగ్రీష్మము

నీకు మాత్రము కాకపోయిన
నాకు సుంతయు లేకపోయిన
ఆ వసంత వృటులె గడచెను
 నీవు లేకయె ప్రేయసీ !

ఎడద వ్రీల్చు వియోగశాపము
ఒడలు కాలుచు గ్రీష్మతాపము
జగమె యుడుకుచు నంటుకొన్నది
జ్వాలాతోరణ మాచు నలుగడ
 నీవు లేకయె ప్రేయసీ !

ఈ నిదాఘనిశీధి జాబిలి
ఏడ్చు నొంటిగ మించు టేర్లయి
ఈ వనిని సుమసౌరభమ్ములె
దావపావక శిఖిల నుమియును
 నీవు లేకయె ప్రేయసీ !

ఏ లో ఏ లే లే

ఏలో కోయిల ఏలే

ఏలో ఏలేలే

కువ కువ కువ మంటూ

కురూ కురూ అంటూ

చివురులమాటున గొంతుక చించుక పాడే వేలే

చినుకులు రాలుటతోనే తోటను వీడే వేలే

ఏలో కోయిల ఏలే

ఏలో ఏలేలే !

కువ కువ మంటూ

కురూ కురూ కురూ అంటూ

చివురులరసమును చేదుగ చేదుగ తాగే వే లే

నవబుతుగీతము తీయగ తీయగ పాడే వేలే

ఏలో కోయిల ఏలే

ఏలో ఏలేలే !

కువ కున కువ మంటూ

కురూ కురూ అంటూ

వడగాలుల సీగళాన ఓడిన చమ్మతపుచ్చేలే

కడిచే వేసవితోనే కదలుచుపోయే వేలే

ఏలో కోయిల ఏలే

ఏలో ఏలేలే ! !

శిక్షణ గ్రంథం

క్రొత్త పాంగు

మొయిలునడకలఁ గ్రొత్త హూయలు తోచినది !
మెఱపుచిందులఁ గ్రొత్త మిసిమి మించినది !
నాకలమ్మును గ్రొత్త నడక నేర్చినది !
హృదయమ్ము క్రొంగ్రొత్త పదము పాడినది !

నీతమ్మ శోకమ్ము శ్రీకృష్ణలీల
శ్రీరాము సత్యవాక్పరీణతయును
గానమ్ముచేసిన కవిలోకమునకు
ముసలినీతులవలని మోసమ్ముచాలు
మతముపేరిటి ప్రాతకతలు చాలాల్పాలు
అని చాటుమాట యీ నా క్రొత్తపాట !

కవిసమయాల శృంఖలములఁ దవలె
ఉత్ప్రేక్షలుపములు నూరకే చొనిపి
రంభోరువులు హేమకుంభ స్తన లని
అవయవమ్ముల నసభ్యముగ వర్ణించు

విరసప్రబంధాల వృత్తమ్ము లింక
కాలగర్భమ్మున గడతేర్పవలయు
అను తేటనూట యీ నా క్రొత్తపాట !

అశరీరయకా సఖి యాశ్లేషమునకు
పవలు రేలను దీయ బాధలఁ బొగిలి
విరహఁగ్నికీలల వేగి తపించి
తనియక భావగీతములను వ్రాసి
తమయాతనలయందు గుములులోకమ్ము
వారిపై విరజిమ్మవలను గా దింక
అను క్రొత్తపాట యీ నా క్రొత్తపాట !

దారిద్ర్య మంది స్వాతంత్ర్యమ్ము లేక
కష్టజీవిక ననుక్షణము భారముగ
గడపుచు ముక్తికై యడలెడు మనకు
జ్ఞానమ్మునకు గానరాని యమూర్త
భావాలు వృత్తమా పద్యాలవేల
అను తెల్విపాట యీ నా క్రొత్తపాట !

కనకసౌధాల సుఖపేక్షఁ గులుకు
స్వార్థపరులును సౌహార్దహీనులును
ఊడిగము చేయింప వాడు మొగాన

కాయకష్టము రక్తము చెమటూడ్చి
నవయు కార్తికుమాట నా క్రొత్తపాట !

దారిద్ర్యతమసాన జలధిప్రళయము
తలపించు కార్తికు తన్ని కన్నీటి
తేటగూర్చిన మాట నా క్రొత్తపాట !

జలధి ప్రళయములోపలఁ జిన్నినావ
అనిపించు కార్తికు చినిపాప నప్పు
రేక గూర్చిన మాట నా క్రొత్తపాట !

శుక్తి విరహము

ఈవిదాహ మెటులారునో ! ఈ

ఈ హృదయతాప మెటుతీరునో !

జలదసఖుడు తన ప్రణయామృతమధు

కణము లెన్నటికి కురియునో !

ఈ విదాహ మెటులారునో !

ఆకసమ్ములో అమృతధారకై

అరయు నా కరవు బరువులో

విజనసీమలో వేదనాగ్నిలో

వేగు లెన్నటికి తీరునో !!

ఈ విదాహ మెటులారునో !!

రాబోవు మూడుపాటలు శుక్తి అను సంగీతనాటికలానివి.

ని రీ క్షణ

ఈ తీరభూమిలో ఏకాకినిగ నీవు
ఎందుకై తపియింతువో సుందరీ ఎవనికై తపియింతువో!
చేయి కనుబొమలపై చూపు లాకసముపై
ఎండు పెదవులతోడ ఎగయుగుండెలతోడ
పొంగి ని న్నలరింపబోవుతరగల గనవు
నింగివై పే వెతలక్రుంగుచూపే కాని
ఈ తీరభూమిలో ఏకాకినిగ నీవు
ఎందుకై తపియింతువో సుందరీ
ఎవనికై తపియింతువో !

శుక్తిముక్తాఫలము

“మెరపు తీగ లవిగో జలదవరు

ఘన గర్జన లవిగో !!

మలయ వాయువుల

పులకలలోషల

కలలకోరికలు

అలలై పొంగగ

హాయి హాయిగా

తీయ తీయగా

అమృతధార లవిగో !!

యుగయుగాలుగా

పగలు రేలు నా

పడిన వేదనా ఫలమో

తరళ తరళమై

ధవళ కాంతులను

మెరసెడి ముక్తాఫలమో !”

నెమలి

ఆడుతోంది నెమలీ! తీయగ పాడుతోంది నెమలీ

రంగురంగుల తరంగవల్లులలో

రమ్యమైన పురివిప్పి గెంతుతూ

ఆడు

తళుక్ తళుక్కుని కన్నులు చెదరగ

మబ్బులపై నొక హరిచాపం!

అబ్బురముగ మెడ తిప్పి యాడు నా

నెమలిపింఛ మొక హరిచాపం—

మెచ్చగు పింఛము విచ్చేని!

విచ్చెడు గొంతుక హెచ్చేని

వనియే బృందావనియో తానే

నందకుమారుడో అనిపింప!

ఆడుతోంది నెమలీ! తీయగ పాడుతోంది నెమలీ!

హ రి వి ల్లు

అదిగో లేచెను హరివిల్లు!

హరివిల్లు ! హరివిల్లు !

ఆకసమందున అందా లొలికే

ఏడు రంగులా హరివిల్లు !

అదిగో !!

రవికి వాహనాలా? మబ్బుల

రథాలాచక్రాలా?

చూడ రమ్యమూ చిత్రవర్ణముల

అమృతవాహినుల నును జల్లు !

అదిగో !!

నేరెడిరస మెవరో విల్లున

నిలువున పూశారే

పాలపిట్ట రెక్కల నెవరో

బాగుగ కట్టారే !

అదిగో !!

నీలనీలమై పచ్చపచ్చనై

అంచున విరిసింది—విల్లున

సంద్రము పాయో పొలాల చాయో
చక్కగ మెరిసింది !

అదిగో !!

పాలవెల్లిలో పసుపుకుంకుమలు
నూరి యలదినారా !

కోరి కూర్చి శ్రీ శ్రావణలక్ష్మికి
గొడుగు నెత్తినారా !

అదిగో !!

అదిగోలేచెను హరివిల్లు !

హరివిల్లు ! హరివిల్లు !

ఆకసమందున అందా లొలికే

ఏడు రంగులా హరివిల్లు !!

అదిగో !!

చి ను కు పా ట

చినుకు కన్నీయల పరికిణి చెంగుల
చెంగున మెరిశాయే చిన్ని ముత్తెసరులు !
టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !.....
పరికిణి చెంగులి మాటున బరువుగ
ఖంగున మొరశాయే సిరిమువ్వవరుసలు !
టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !...
చినుకు కన్నీయల పెదవుల కెంపుల
కిల కిల విరిశాయే చిట్టి తట్టితలు !
టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !.....
పెదవుల కెంపుల మాటున పేరట
పిలుపులు పిలిచాయే పిల్లమబ్బుసడులు
టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !...
చినుకు కన్నీయల ఊపిరిదారుల
తలుపులు తెరిచాయే వలపువైరజడులు !
టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !...టిప్ టప్ !.....

శ్రావణలక్ష్మి

శ్రావణలక్ష్మియై అవతరించింది
జగ మెల్ల చలువయై పులకరించింది
మేఘాల రథ మెక్కి ఊరేగుతోంది
మెరపుల జండాలు మెరసిపోతోంది
మసలు గాడ్పుల్లోన మాడిన లోకం
విసురు పయ్యెరలోన వీడింది శోకం
ఆకస మంతటా అల్లివేసింది
ఊరూరనూ శాంతిభేరి మ్రోసింది
చల్లచల్లగ నయ్యె సూర్యుని తాపం
నల్లమబ్బుల నిల్చే నింద్రుని చాపం
శ్రావణలక్ష్మియై అవతరించింది
జగ మెల్ల చలువయై పులకరించింది.

జానపదం

నేలమీదీ పైరగాలీ—స్లంగ

సెంప తాకీ రేపుతాదీ !

మణుసులో అణగారి మరిసీపోయిన కతల

మక్కువలూ రేపుతాదీ !

తెల్లవోరిందంటూ తెలివొచ్చిందా అంటూ

మెల్లా మెల పలకరిస్తాది—జల్లుమని

వొళ్లెల్లా పులకరిస్తాదీ !

ము ల గ సి ర

వాచ్చిందా తిరిగీ వాచ్చిందా !

తొంగిచూసిన ములగసిరకి పొంగిపోయే తొలిమేగం

వాచ్చిందా తిరిగీ వాచ్చిందా !

నల్లకట్టి యేనులబారో

కొల్లేటి కొంగలతీరో

అందాల మెరుపురథాలో

కిందా మీ దాతు నింగి రాలేయా పొంగి కూలేయా.

వాచ్చిందా తిరిగీ వాచ్చిందా !

యేటివాడ్తుని మొల్లరుప్ప

యెల్లువగా నవ్విందీ !

నవ్వుతూ తనకల్లా నవరసులూ రువ్విందీ!

తల్లకూలే ములుకూలై

వలపులరేపంగ

వాచ్చిందా తిరిగీ వాచ్చిందా !

తొంగిచూసిన ములగసిరకి పొంగిపోయే తొలిమేగం

వాచ్చిందా తిరిగీ వాచ్చిందా !

చాతకీ !

నీదుపాట విందుకొ—చాతకీ
నీదుపాట విందుకొ—లోకము
లేదు లే దనుచు వాదులాడినా
నీదుపాట విందున్

మంచున తడిసిన మల్లె కైపులో
మించి యలరు రేరాణి వలపులో
నింగి మబ్బులు మెలంగకుండిన ఆ
నంగ భేదమున ఆశాశలలో
నీదుపాట విందున్

చందనవిపినసుగంధవహములొ
మందమందపవమానగీతముల
మించు దీగలై విశ్వ మెల్ల పుల
కించు వర్షహర్షాగమస్తులో
నీదుపాట విందుకొ—చాతకీ
నీదుపాట విందుకొ—లోకము
లేదు లే దనుచు వాదులాడినా
నీదుపాట విందున్

వానకోయిల

చిటపట చినుకులు రాలగ

కో యని కూసె నదే

చిటారు కొమ్మకొస వాన

కోయిల హాయిగ తీయగ !!

ఎండలవేడిమి తరుగగ

మండిన యెడదలు తడియగ

తీయగ పండిన ఫలములు

తిని తిని గళమ్మ విరియగ !!

దారిని పోయెడు పాంథుడు

తలెత్తి చూడగను

పారెడు కాల్యల జలములు

పకపక నవ్వగను !!

చిటపట చినుకులు రాలగ

కో యని కూసె నదే

చిటారు కొమ్మకొస వాన

కోయిల హాయిగ తీయగ !!

మ యూ రీ!

నటన మాడవే మయూరి

నటన మాడవే !

కటి యిటు నటు కదలియాడ

చిరుపదాలు చిందులాడ

వంపులమెడ సొంపు లొలుక

ఇంపుగ గళమెత్తి పాడి

||నటన||

చల్లని తడిగాలిపిల్ల

మెల్లగ నిను తాకెనుగా

రెక్కల సందున నేదో

చక్కిలిగింతాయెనుగా

||నటన||

ఆకసంపు టంచు దాటి

పైకి పైకి ప్రాకివచ్చు

నీలిమబ్బు దుప్పటాన

తేలియాడు కలలలోన

||న||

ఉరుములసడి మెరపులవడి
చినుకులజడి తాళముగా
సరస నీసఖుడు పురివిడి
వన్నెలకన్నుల చూడగ
నటన మాడనే మయూరి
నటన మాడవే !

॥నటన॥

ఇంద్రధనుస్సు

నింకికి నేలకు వంగిన వంతెనగా

రంగుల కురిసే ఇంద్రధనుస్సిదిగో!!

నింకికి!!

సప్తాశ్వాములు లాగెడు అరుణవధం

సప్తవర్ణదీప్తముగు గగనపథం

వర్ణవర్ణముల విద్యుచ్ఛాలికలు

కర్ణపర్వమర్చరిత కథానికలు!!

నింకికి!!

నేరెడుఫలముల ప్రోవుల నిగనిగలు

బాగులు తీరిన పాలపిట్టజతలు

చాయలుతేరిన సుంద్రపుపాయ లవే

పాయలుతీరిన పొలాలచాయ లవే!! నింకికి!!

పసుపు నలందిన దిక్కులకడప లదే

నొసటను కుంకుమతో మిను వెలది యదే

జేగురు నేలువ వ్రేలెడు చెలువ మదే

శ్రావణలక్ష్మికి నిలిపిన ఛత్ర మదే!!

నింకికి!!

అభి సా రి క !

గాలివానరేయి ! ని న్నీ
కానలోన నెటులు కాంతునోయి !!
మనసులోన ఊరు తీయకోర్కులు
కనుల యెదుట నాడు నీడలై
ఇరులు చీల్చి దూయు మెరపుతీవల
తళుకులోన చెరిగి కరగునోయి !!
హృదయమందు నిన్ను గూర్చి మాటలు
కదలియాడు తీయపాటలై
ఊరుము సడుల నుడిగెనోయి పాటలు
వెరపులోన దారి కాననోయి !!
పొదరుచాటో తీవమాటో నిల్చితో
వెదక లేను వేసరిలితినే !
ఇరులలోన ప్రాద్దు తెలియదే నీ
విందు వచ్చి వెడలిపోయితేమొ !
గాలివానరేయి ! ని న్నీ
కానలోన నెటులు కాంతునోయి !

జలదాగమనం

మురళీధరుని మోహనగానము
మరల వినబడునదే !

గోపభామినికి పోయినస్వర్గము
తిరిగి కనబడునదే !!

గోపభామినికి గ్రీష్టమృంతయు
హరివియోగమున వలవంత !
శౌరిరాకచే జలదాగమమున
ఆనందమృగు కొండంత !!

జలభరితములౌ చల్లని మెల్లని
జలధరముల నడకలలో
మదమయూర సమృద్ధనాట్యముల
మృదుకేకారవములలో !!

శిఖిపింఛము తన శిరసున మెరయ
అఖిలలోకములు ముగియ

శ్రావణనీరదశ్యామలదేహుడు
బృందావనిలో వెలయ !!

మురళీధరుని మోహనగానము
మరల వినబడునదే !

గోపభామినికి పోయినస్వర్గము
తిరిగి కనబడునదే !

మే ఘనమా!

మేఘనమా ! మేఘనమా !
గంగవలపులో సోలపులో
బెంగయూర్పులో
కనలు నెండలో తేలుతూ
గగన మంచెదో !!—మేఘనమా !
హృదయ మావిరుల్ వదలుతూ
కదలి కదలకే
కుంగి పొంగుతూ నింగిపై
కంగ చాపుతూ
నిండుకడలి తేడెగా నీకన్న
తండ్రి! కన్నతండ్రి!—మేఘనమా !
వలపు టలలలో కలలలో
వగల సగమయీ
వెలుగుపొరలలో యిరులలో
తిరిగి వరుగయీ
మరుగుప్రేమికుల్ నీ
కన్నదమ్మ లన్నదమ్మలు !!—మేఘనమా !

ది గ కో యి !

మెరిసే మబ్బులలోనో
విరిసే పూవులపై నో
చరియించే నా చెలీ ! చెలీ !

మేను

పులకించే—నా చెలీ చెలీ !
దివ్యలోకమునుండి
దిగకోయి దిగకోయి
దేవతామూర్తి నా చెలీ !
వలచే గాలులపై నో
తలచే దారులలోనో
తలపించే నా చెలీ చెలీ !

మేను

మఱపించే నా చెలీ చెలీ !
దివ్యలోకమునుండి
దిగకోయి దిగకోయి
దేవతామూర్తి నా చెలీ !

ఉజ్జయినిపిలుపు

“రమ్మాయి ! జలధరా ! మదభరా !

స్వాగతమ్మాయి ! అమృతధారాధరా !

ఉజ్జయిని ప్రేమసామ్రాజ్యాల నెలవంచు

ఉరూర నింటింట మారుమ్రోగగ నిమ్మ ! రమ్మాయి

ఆమహాకాళు ఫాలాక్షి కెంజాయ !

అభిసారికల పాదలాక్ష క్రొంజాయ !

ఆనందధామాన నరయగా రమ్మ !

ఆమంద్రరవళి నాలాపించి పొమ్మాయి !

రమ్మాయి ! జలధరా ! మదభరా !

స్వాగతమ్మాయి ! అమృతధారాధరా !”

అలకానగరి!

ప్రణయజీవనపు బాటలకలిసే

వలపుతోట అలకానగరి!

ప్రణయిహృదుల పులకలొచ్చు మెరసే

కలికావళి అలకానగరి!

తీయతావి తెరలందు చిందుక్రోం

దేనె లాను భ్రమరావళులు!

తేలి సోలుచును జోలపాడు భ్రమ

రాళి వ్రాలు కుసుమాళులు!

హాయి మీరగా నూయ లూగు కుసు

మాళితో తరులతావళులు!

మందాకినిపయి నందగించు నవ

నందనాళి జ్యోత్స్నావళులు!

కరములలీలా కమలాలు

అలకల తెలిమొల్ల సుమాలు!

ముఖములపై లోఢ్రరజాలు
శిఖలను విరియు కురవకాలు
సీమంతముల కడిమిపూలు !
తలపగలమె అలకానగరీ
లలనావళి చక్కదనాలు !
వలపు లోలుకు తియ్యదనాలు !

మే ఘ ర ం జ ని (1)

ఘనాఘనా ! ఘనాఘనా !

గర్జింపవో ! ఘనాశని !!

ఘనాఘనా !!

దిశాంతములనుండి వైకి

కొసల్ బిగించి లేవనీ

ప్ర శాంత సమీర ప్రసరిత

పయోధర వినీలశాటి !!

ఘనాఘనా !

వియ త్తలిక్ తట్టిల్లతల్

చలచ్ఛక్తిశలై పారగ

ధరాతలాన వారిధుల్

నభ్రాంగణమ్ము మీరగ !!

ఘనాఘనా !

చిటుక్ చిటుక్ చిటుక్ చిటుక్

చిద్రుప లౌచు చినుకుజేడులు

ఝరత్ ఝరత్ ఝరత్ ఝరత్

ఝరులై ప్రవహించుధార

ధారాధరా ! ధారాధరా !

కురియింపవో ! ధారార్మురి !

ఘనాఘనా ! ఘనాఘనా !

గర్జింపవో ! ఘనాశని !

ఘనా ఘనా !!

మే ఘ ర ం జ ని (2)

హే చయాంభోధరా పర్జన్యా
ఏదయా నీజీవధార !

నా తానమందు నా గాన మందు ఉ
డ్డిన మా వేడి యావిరుల్ !

వినువీధి దాటి ఘనసీలశాటి
గా వైకి లేచునా తెరతెరల్
భూమ్యంతరాశముల వంతెన లా వి
ద్యుల్లతల్ తనువు హృల్లతల్
ద్విగంతరమ్ముల మారుమ్రోయు గ
ర్జనములకొ మురియు మనములు !

వలిగాలి వీచ జలధార లాచు, ఝర
ఝరా ఝరా ! ఝర ఝరా ఝరా !

హే చయాంభోధరా ! పర్జన్యా పడె
నయా నీ జీవధారా !

వ ర ల క్షీ !

స్వాగత మమ్మా !

శ్రావణ వరలక్ష్మీ !

చయాకువలయాక్షీ !

స్వాగత మమ్మా !

వినీలజలదాంచలా !

చలచ్ఛంచలామేఖలా !

ఝరీమృదులకుంతలా !

ఝశంఝళితధారానూపురా !

స్వాగత మమ్మా !

శ్రావణవరలక్ష్మీ !

చందనానిలశీతలా !

కుందకుసుమమృదుదరస్థితా !!

మధురాశాడోలికా ?

ఫలభరితోద్యానమాలికా !

స్వాగత మమ్మా !

శ్రావణ వరలక్ష్మీ !!

వొల

యెయ్యరా వొల యెయ్యరా
యిసి రెయ్యరా వొల యెయ్యరా!
సెంద్ర వొంక రూపుమానే! మబ్బు
సీకట్లు రేటిరి కాసె!
సంద్రము హోరున మ్రోసె! కెరటాలు
మింటిపై వురకలు వేసె!! యెయ్యరా వొల!!
కెరటాలు విరిగినకాడె! మిల మిల
మెరిసేటి సేపలతోడ!!
బరువైన వొల లాగినావో! ఇల్లె
బంగారమై తూగినావో!! లాగరా వొల!!
కన్నులు సెడిరీని నేడు! వొలలో
వాన్నేల సేపలు సూడ!
గొంపలో కుంపటికాడ—కుసుకు
కోడలు ఆసుతో సూడ! యెత్తరా వొల!!

అభిసరణ

సఖుని గాంతునే! ఆహా సఖుని గాంతునే!

నీలిమబ్బు మేలిముసుగులో

తేలిపోవు తారానారిన్

తరువు తరువు వెనుక తారుచు

అడు గడుగున నూహ లూరుచు

ఆహా సఖుని గాంతునే

మోమున చిరునవ్వు మొలకలో

మ్రోల నిలిచి తీయపలుకులో

మైమరపున మధువు లొలుకగా

ప్రేమడోల నోలగింపగా

ఆహా సఖుని గాంతునే! ఆహా సఖుని గాంతునే!

కృష్ణ జననం

భువననేత శాంతిదాత

పురుషోత్తము డవతరించె

పృథవీతలి నెట యెట యెట ?

మధురానగ ! — యెట యెట

మధురా నగరి !

ఆశాహృదు లోలలాడె

ఈరేడు జగల

అలవై కుంత మిలా శలి

కవతరించె నెట యెట యెట ?

మధురానగరి ! — యెట యెట

మధురానగరి !

జగతీప్రజ కీక అంధతమో బంధన లోలగు ననుచు

ధర ధర్త దేవతకు స్వేచ్ఛానుగతులు కలుగు ననుచు

వసుదేవదేవకీదేవుల వరములు పండె ననుచు

గలగల మని యూడిపడెను కరచరణశృంఖలాళి
చరచర మని తెరచుకొనియె చెరసాల ద్వారపాళి
ఎడ యెడముగ పాయ విచ్చి యమునానదీమతల్లి
శిశువుతోడ వసుదేవున కొసగె త్రోవ రేపల్లె !

దూరమాయె దూరమాయె

దురహంకృతి నిరంకుశత !

ఇలాతలిని ధర్తపరత

నెలకొన్నది యెట యెట యెట ?

మధురానగరి !—యెట యెట

మధురానగరి !

కృష్ణా వ తా రం

బృందం:—అల వై కుంతపురంవారం ! మేం
శ్రీమహావిష్ణు పరివారం !

గరుడ:—అందమైన రెక్కలూ
అనంతమైన వేగము గల
గరుడుడ నేనె !
శ్వాధనుష్పాణి జగము
లేల తిరుగు తేరు నేనె !
దేవరాక్షసుల పోరుల
విష్ణువాహనము నేనే !

బృందం:—అల వై కుంతపురంవారం ! మేం
శ్రీమహావిష్ణు పరివారం !

సుదర్శనం:—కృష్ణుని తల్లిని కేంద్రముగాగ
గిరగిర తిరిగే చక్రము నేను !
మధ్యందిన మార్తాండునిపోతె

మహాతేజమున మెరయుదు నేను
 సముద్రమథనపు సమయమునందున
 అనేకాసురుల హత మొనరించిన
 కృష్ణుని తర్జుని కేంద్రముగాగ
 గిరగిర తిరుగు సుదర్శన మేను !

బృందం:—అల వైకుంఠపురంవారం ! మేం
 శ్రీమహావిష్ణు పరివారం

శార్ఙ్గము:—శార్ఙ్గము నేను
 కురంగపు వంపుల సొంపుల ధనువును నేను
 వైకుంఠేశ్వరుడౌ శ్రీమహావిష్ణువు ధరించే
 సుందరధనువును నేను
 స్త్రీవలె తోచియు పురుషుని
 ధైర్యముతో చెలగుదును
 రథ గజ తురగ, పదాతుల
 రాక్షసబలము లడంచిన
 వైకుంఠేశ్వరుడౌ శ్రీమహావిష్ణువు ధరించే
 సుందరధనువును నేను !

గద:—హరి ధరించు గద నేను !
 కౌమోదకి నా నామము !

సరయూనది మథించితిని !

చంపితి ఘోరాసురులను

హరిధరించు గద నేను !

నా నామము కౌమోదకి !

పాంచజన్యం:—భం భం భం, భం భం భం, భం భం,

పాంచజన్యమును నేనే !

పాలకడలి జన్మించినతోడనె

శ్రీపతి ముదమున చేపట్టెను నను

నా నాదముతో దేవవైరులకు

నాశ మొదవును రణాంగణమున

భం భం, భం భం, భం భం, భం భం,

పాంచజన్యమును నేనే !

ఖడ్గం:—నందకమను ఖడ్గమును

న న్నెదిర్చి రణమందు నాశమై పొందుదురు !

తలచినతోడనె విష్ణుని కరమృంటి మెరయు నేను

నందక మను ఖడ్గమును !

బృందం:—అల వై కుంతపురంవారం !

శ్రీమహావిష్ణు పరివారం !

ఆ మహావిష్ణు వవతరించె, లో
 కావనార్థమై వ్రజభువిలోన !
 మేమంతా గోగోపజనమై
 అనుసరించెదము విష్ణునిసేవ !
 అల వైకుంఠపురంవారం !
 శ్రీమహావిష్ణు పరివారం ! !

* వైతాళికగీతులు

మేలుకో స్వప్నలోకరాజ్ఞీ మేలుకో
చా లింక నిదుర శాక్యరాజ్ఞీ మేలుకో
నిశాంతమస్సులు నిరాసములై నశించెనులే
దిశాంతభూమిని ఉపకామిని హసించెనులే
పాంతముల శాంతహిమధునులు వర్షించెనులే
అంతరమున నఖిలవిశ్వమును హర్షించెనులే

* రాగల 20 పాటలు బుద్ధచరిత్రాత్మకమైన దివ్యజ్యోతిసాటికనుండి.

మాయా దేవిస్వప్నం

నిద్రాముద్రితపు కమ్మ

సార్వభౌమినీ !

విశ్వజ్యోతిష్వతీ ప్రమోదయామిని

స్వప్న లోకచ్ఛాయావీణా

సమ్మోహననిస్వనాలు

పర్వదిశల విస్తరిల్ల

సార్వభౌమినీ

విశ్వజ్యోతిష్వతీ ప్రమోదయామిని

*

*

*

విహరింపవె మారాణి

మోహన

నిహారపథ సోపానపాళిపై !

అలసనిమిలిత సుందరనయనా !

పులకిత సకలాశామృదుశయనా !

మహనీయాశయ కాంచనసదనా !

విహసన మధువర్షాంచితవదనా !
విహరింపవె మారాణి !

మోహన

నివారపథసోపానపాల్పివై
విహరింపవె మారాణి !

ప్రబోధము

చైత్రజీవచైతన్యము గొను మీసారి
మర్త్యశరీరీ !

ఆర్తిహారహారధారీ !
ఆనందసుధక్రోలు మీసారి !
శాంతతరళశుభకాంతిలో
చందనానిలభ్రాంతిలో
ప్రాచీదిశ సరుణరోచిలో
ఆశా లసదమృతవీచిలో !!—
అఖలేశ్వరనూ తేజస్సే
నకలలోకైకమా వర్చస్సే
శాశ్వరాజ్ఞగర్భమునందు
జ్ఞానరవియై జనన మొందు !
చైత్ర జీవచైతన్యము గొను మీసారి !
మర్త్యశరీరీ !

ఆర్తిహారహారధారీ !
ఆనందసుధక్రోలు మీసారి

వై తా లి క గీ తి

మెరయు దిశాముఖ మే మన్నది యే మన్నది?

మరుగు నుపశ్శిఖ యే మన్నది ?

తెలివివెలుగులో శతసూర్యచ్ఛవి

మెలగనీని తేజము కలుగు నని !

పొరలు సాగర మ్మే మన్నది యే మన్నది ?

కెరలు చకోర మ్మే మన్నది ?

చలువవెలుగులో శతచంద్రప్రభ

తొలగద్రోయు తేజము కలుగు నని !

ఎరగు హిమశిఖర మే మన్నది యే మన్నది ?

కరగు గిరిఝర మ్మే మన్నది?

ఎడదలోతులో హిరణ్యగిరినే

కడకు ద్రోయు తేజము కలుగు నని !

విరియు పంకజ మ్మే మన్నది యే మన్నది ?

ఉరలు పరాగ మ్మే మన్నది ?

వలపుబరువులో అమృతభాండమునె

తలపనీని తేజము కలుగు నని !

గౌతమబుద్ధుని జననం

ప్రమదావని కింశుకసాలము
కకుబంతస్పృత మృదుకిసాలము
కమనీయ సురభిసుమజ్జ లము
హిమశీకర సింఛితమూలము

కింశుక పర్ణచ్ఛాయాకుంజములోన సంపూ
ర్ణాంశుమతి రాణి స్వర్ణ తర్దికపైని
విశ్రమించి నయనముల సుధారుచు లెసగ కన్నది
అశ్రమమున అఖిలేశు నంశమానిసుగు !

* * *

కలలు ఫలియించి జగతి వెలిగించు సుతుడు రాణికి జనించె
మలయానిలము లలమి లుంబినీవనము నందనమై మించె
మాధవీలతిక వలపించి ప్రోవులై పూచె కోటపైని
బోధితరుశాఖ పులకించి మొలకలై లేచె తోటలోన !

* * *

రాజసౌధ మజరావనము !

రమ్యమానందకావనము !

దివ్యశరీరులు తిరోహితులై చరించిరి

దిక్పాలకులు సువర్ణజ్వాలిక వహించిరి !

రాణిని సూనుని రాచనగరు చేర్పించిరి !

కానికలను దీవెనల ననల నర్పించిరి !

రాజసౌధమజరావనము !

రమ్యమానందకావనము !

అసితముని ఆవేదన

అసదృశ తేజోవర్తి !

శిశుమూర్తి శిశుమూర్తి !

అఖిలము వెలిగించు జోతి వీవె నీవె నీవె !!

కనగా గలిగితి నిన్నమరకమలినీ సుఖాధునీ !

జరాభరితుడనే నేను

వినగలనే యిల శాసనములౌ

నీ మృదులభాషల మధురకలస్వని

కిసలయూరుణవృక్షా నీ

మస్మణ చరణతలమున నను

పొరలనీ ! తరలనీ !

చింతారహితముగ సుప్రశాంతియుతముగ

నా వయోజీవిక నిక మరలనీ

సురుగనీ ! పరలోక మ్మరుగనీ !

యువమానవ భావిమార్గవృక్షీ !

భువినవతారమా స్వర్గశక్తి !

అసదృశ తేజోవర్తి !

శిశుమూర్తి ! శిశుమూర్తి !

పాదా యేనాదా

ఈ నాడె కాదు ఇం కే నాడొ యే నాడొ

ఈ గాలి నెరుగనే నేను ?

ఈ నేల తిరుగనే నేను ?

మనసు నలరించు కమ్మని గాలు లివి యవే

తనువు సొలయించు చల్లని దారు లివి యవే !

ఈ నాడె కాదు ఇం కే నాడొ యే నాడొ

ఈ గాలి నెరుగనే నేను ?

ఈ నేల తిరుగనే నేను ?

ఎరుగనే వీరు నా బంధులు ! వీరు నా బంధులు !

మనసు కలిసియు కలియకుందురు

సరస నిలిచియు నిలువకుందురు !

ఎరుగనే వీరు నా బంధులు ! వీరు నా బంధులు !

ఈ నాడె కాదు ఇం కే నాడొ యే నాడొ

ఈ గాలి నెరుగనే నేను ?

ఈ నేల తిరుగనే నేను ?

స్వయం వ రం

కామదేవు కొలువున వలపుల
రేకలను విరియు ప్రసవాలమోయి
కనవోయీ ! కనవోయీ !
ఓ మధుసాయీ ! కనవోయీ !
హృదయములో కస్తురులో
మది నలలొ చంచలలో !!—
పువ్వుశరాలు మైమరచెనో !
యువహరిణి దెసలుపరచెనో !
పరువిడు వలపుల ప్రసవము నెటుల
బహుమానింతువో భ్రమరకుమారా !
మదనవిశిఖలకు మెరుగగు విరి నెటు
బహుకరింతువో భ్రమరకుమారా !

సోమరిపాట

ఆమని పొంగులో

అలరు లేమ ముసుంగులో

సోమరిగాయకుండు

నే డేమని పాడెనో, బ్రదుకు

నేమని పాడెనో,

ఎందుకని—సౌందర్య మెవరికని !

కప్పునైన విరిముసుంగు చాయనే

వేడిరక్తము చిప్పు కంటకము గాయమే !

ఎందుకని—సౌందర్య మెవరికని !

ఆకటి బాటలో

అలము చీకటి తోటలో

సోమరిగాయకుండు

నే డేమని పాడెనో ! బ్రదుకు

నేమని పాడెనో,

దుఃఖిప్పుని—సౌఖ్యమ్ము దూరమ్ముని !

బ్రదుకు తెరువు నరయు ప్రాణి గొంతులో
 బెదరి యుసురు వదలు నల్పజీవి జాలి వంతలో
 దుఃఖిస్తుని—సౌఖ్యిస్తు దూరస్తుని !
 ఆమనిపొంగులో
 అలరు లేమముసుంగులో
 సోమరి గాయకుండు
 నే డేమని పాడెనో, బ్రదుకు
 నేమని పాడెనో !

భ్రమర ప్రబోధము

భ్రమరా ! ఓ భ్రమరా !

సిరులతెరలలో పొరయు నిరులలో

ఒరగు మనికి చాలులే చాలులే

మేలుకో వేల, మేలుకో వేల

భ్రమరా ! ఓ భ్రమరా !

చెలిమికలలో వలపుటలలో

కరుణ తెలిసి మేలుకో మేలుకో

చాలు లే నిదుర, చాలు లే నిదుర

భ్రమరా ! ఓ భ్రమరా !

*

*

*

భ్రమరప్రబోధము

భ్రమరా ! ఓ భ్రమరా !
సుమభవనము విడుమా !

మర్త్యజీవిత వృణ నే మనుకొన్నావు ?
అర్తస్వరమో భరమా నిశ్చసనమ్మో
ప్రలయశ్రుతియో సంతత హింసారతియో

భ్రమరా ! ఓ భ్రమరా !
సుమభవనము విడుమా !

దేశదేశముల ప్రమోదలేశము కానము కానము !
అశ లరయు నయనమ్ముల రాలిన వశ్రులు అశ్రులు !
అంతఃపుర మేల ప్రణయ సంతర్పణ మేల లెమ్ము !
భ్రమరా ! ఓభ్రమరా !

చి తి జ్ఞా ల

రగిలి మండెను చితిజ్ఞాళ !

ఎగసి యార్చెను దహనకీల !

మేడలో వాడలో తోటలో బాటలో
అడుతూ పాడేటి కునుకుతూ కుళ్లేటి

తనువు మండెను చితిజ్ఞాళ !

కనలి యార్చెను దహనకీల !

వలపులో వంతలో ఆసతో ఈసుతో
ఎగురుతూ గెంతేటి వగచి వగపించేటి

తనువు మండెను చితిజ్ఞాళ

కనలియార్చెను దహనకీల !

ఉజ్జ్వలప్రభాతము

అమలహృదయ కమలాకర !

సకల వికలజనార్తి తమోహర !

నిద్రారహితములౌ నీ నేత్రములవలెను !

హిమార్ద్రములౌ దిశల నరుణరాగము ప్రబలెను !

అదిగో ! ప్రథమ శకుంత మనోహరగానము !

అదిగో ! ప్రాసాదాంగణఘంటాధ్వనము !

ప్రస్థానము

ఈ యరులుచీల్చుకొని యే వెల్గు విలిచెనో
యేగుమోయిపథికుడా !

యిలు వీడి

సాగుమోయి పథికుడా !

ఏ కొసకు సాగేవా ఆ దెసనె ప్రాగౌను
ఆశాప్రశాంతకీరణాలు !

వాగౌను

అమృతవాణిపురాణాలు !

ఇరులలో కడలంట మఱుగు తారలు మింట,
మనుజహృదయాల పెనుమంట

కలదంట

కనలు నీకనుల కొనలంట !

జగములోపలి వంత మనసులోపలి చింత
తొలగింప నీ యాత్రకంతు !

యుగ యుగ

ష్టిలను జన్మింప నీ వంతు !

ఈ యాత్ర వల దంచు నెవరు పలికేవారు ?

ఎవరు ని న్నాపగలహారు ?

లోకాని

కెవరు సంతాప మావారు ?

వి యో గి ని

హృదయేశ్వరు డెందు పోయెనో యిక
నేనాటికి నిందు రాడుగా!!—

బ్రదు కంతయు వంతపాలుగా, ఏ
పాపమున కింత శాపమో!!—

ఎదలోపల నొదిగియున్న కోరిక
లెపుడే నెరిగింపనై తినే!

ఇపుడే యవి పొంగి కూలి చీలిక
లైపోయిన వేమిసేతునో!!—

అరవిచ్చిన పారిజాతమాలిక
నురమం దొకగడెయు తాల్పడే!

తడి యారని దాని యూర్పు వేడిమి
వడి సుసిగాఁజాల నేలనో!!—

హృదయేశ్వరు డెందు పోయెనో యిక
నేనాటికి నిందు రాడుగా!!—

వైతాళికగీతి

పాలపుంత పర్వతముపై వ్రాలి పవ్వళించినదిలే
నాలవజా మింక భూమిపయి చిరునవ్వు నుంచినదిలే !
వేగుజుక్క ఆశ లల్లు చూడ్కుల వేసటలో
రాగశాటి యోసరిల్లు అంచుల బాసటలో
పాలపుంత పర్వతముపై వ్రాలి పవ్వళించినదిలే
నాలవజా మింక భూమిపయి చిరునవ్వు నుంచినదిలే !

విరాగగీతం

శ్రుతులు సమముగా బిగించి
నదింపు మోయి విపంచి! శ్రుతులు..

మనోహరమృగు హోయలుతో
అనేకరీతుల లయలతో
వినూత్నగీతులు సాగవో
వియోగతంతులు వీగవో! శ్రుతులు

తీగశ్రుతి మించి లాగిన
సాగకే రాగ మాగునే!
తీగశ్రులు బిగి సడలిన
మూగయై రాగ మడగునే! శ్రుతులు..

* * *

విరాగగీతం

గడ్డిపువ్వు సుఖము

నీకు కలదా మానవుడా!

ఎండగాడ్పులందు గాని

వాన వరదలందు గాని

మంచుజడులయందు గాని

చింత, చీకు, వంత, వాడు

సుంతయేని లేని చిన్ని

॥గడ్డి॥

చిన్నిపూవుపై ని యెగురు

సీతాకోకచిలుకయేని

హాయిగా క్రొంజిపురులందు

కూయుచుండు కోయిలేని

సొగసు వెరచి సురిగిపోదు

బ్రదుకు వెరచి పారిపోదు

జ్ఞానీ మానవ నీకె తగుర !

గడ్డిపువ్వు సుఖము

నీకు కలదా మానవుడా !—

బోధిమహిజం

ఆశాంతర చుంబితకాంతిలో

వాసంతికా మధురభ్రాంతిలో

శకుంతలోక సురభూజము !

సుప్ర శాంతము బోధిమహిజము !

బోధితరుచ్చాయాస్థితుడౌ గౌతముడు

ప్రపంచ

బాధాశమన విభాకర తేజోధనుడు !

* ఒక్కడవే!

ఒకరయినా నీకేకకు ఓ యని రాకున్నా

ఒక్కడవే బయలుదేరు!

ఒక్కడవే బయలుదేరు

ఒక్కడవే ఒక్కడవే ఒక్కడవే బయలుదేరు!

ఓరీ ఓ అభాగ్యుడా,

ఊరంతా భయంచేత

గోడవైపు తిరిగి మాట

లాడకుండా నిలుచున్నా

మనసు విప్పి లోలోపలి

మర్న మేదో కంత మెత్తి

నీకు నీవే చెప్పవోయి!

ఒక్కడవే ఒక్కడవే ఒక్కడవే బయలుదేరు!

*రవీంద్రుని ఏక్లాచలో అను గీతమునకు అనువాదము. మహాత్మానకు
నవఖాళీలో ఈగీతము ప్రచోధానికి సహాయపడింది.

ఓరీ ఓ అభాగ్యుడా
 ఊరంతా ని న్నొంటిగ
 కారడవిని వదలి, తోడు
 గా యెవ్వరు రాకున్నా
 ముళ్లచారి తొక్కిళ్లకు
 కాళ్లు నెత్తురే చివ్వుగ
 నీ వొకడవె నడువవోయి !

ఒక్కడవే ఒక్కడవే ఒక్కడవే బయలుదేరు !

ఓరీ ఓ అభాగ్యుడా
 ఒకరైనా నీ ముంగిట
 కారుమబ్బు కాళరాత్రి
 దీపమైన చూపకున్న
 పిడుగుమంట కాల్పులోన
 పడి మండే నీ గుండెల
 ఒంటిగానె వెలుగనీయి !

ఒక్కడవే ఒక్కడవే ఒక్కడవే బయలుదేరు !

ఆ గ మ న ము!

చల్లగాలిలో యమునాతట్టిపై

శ్యామసుందరుని మురళి!

ఉల్లము కొల్లగొనే మధుగీతులు

మెల్లమెల్ల చెవి సోకు నవే!

తూలి రాలు వటపత్రమ్ములపయి

తేలి తేలి పడు నడుగు లవే!

పూలతీవ పొదరిండ్లు మాటుగా

పొంచి చూచు శిఖిరించ మదే!

తరువు తరువు కడ డాగి డాగి న

న్నరయు కన్నుగవ మురుపు లవే!

మురిసి మురిసి నా వెనుక దరిసి కను

మూయు చివురుకెంగేళు లివే!

వి భా వ రి

ఓ విభావరీ ! ఓహో విభావరీ !

నీహార హీన నీలాంబర

ధారిణీ, మనోహరిణి !!

ఓ విభావరీ !

నీ చంచల చేలాంచల

నిభృత్వ స్వప్న సీమలలో

ఏలా భయచ్చాయాజాల

మేలా సౌఖ్యోచిర్లీల !!

ఓ విభావరీ !

సంతత శాంతతరంగిణి

మదభరయువకురంగిణి

ఏలా యలసగమనమ్ము

ఏలా నవవిలసనమ్ము !!

ఓ విభావరీ !

ధరణీతలచంద్రశిలా

తరళమంటపమున నిలిచి

యుగములుగ పరిభ్రమింతు

వగమ్యుడౌ యెవని వలచి !!

ఓ విభావరీ ! ఓహో విభావరీ !

నళిని - పవనుడు

ఆమె:—కుంజవని మధుర మంజులగానము
మందపవనుడా నీదేగా

అతను:—మంజులగీతీ మరందస్రోతము
నళినీ నీదే గాదా !

ఆమె:—మృదులగీతముల మదరావములొ
హృది పొంగింతువు పవనా !

అతను:—నీ మృదులపత్రములమదమాధురిలో
మైమరపింతువు నళినీ !

ఆమె:—ప్రణయ సరసి తేలుదమా

అతను:—ప్రణవ మరసి సోలుదమా

ఆమె:—యువకవరా !

అతను:—సుమరమణీ !

ఆమె:—అనిలసఖా !

అతను:—కమలినీ ప్రియసఖి !

ఇద్దరు:—అనురాగాంబుధి నలరుదమా
ఆనందాంబుధి మునుగుదమా

విరహిణీ దృగంచలాల

తరళాశ్రుకణాలలో

మెరసినపుడె చెలిమికలలు

విరియ ధన్య నాదునోయి !!

స్వామి !!

లోకావలి పెన్నిద్దురలో తోగిన వెనుక

పెంజీకటి కవ్వలవెలిగే నీకాంతి సుధాస్రవంతిలో

కరంగి పోదునోయి !!

స్వామి !!

స్వప్న జగతి

స్వప్నజగతిలో ఛాయావీణా

సమదశ్రుతు లెవో సాగునవే !!

స్వప్నజగతిలో !!

అంతరాళమున వింతరంగు లెవో

అలసాలసములై అలమునవే !

రెప్పపాటులో కోటికోటిశిశి

రేఖలాశలకు యేగునవే !!

స్వప్నజగతిలో !!

కల్పనాకృతులు కథలు కథలుగా

కదలి మెదలి చెలరేగునవే !

జన్తజన్తగతన్నేహమాధురులు

ఝరులు ఝరులుగా మూగునవే !!

స్వప్నజగతిలో !!

జాడజాడలుగ జరిగిపోవు నా

నీడల నా ప్రియు డేడో !

గురుతు వైచికొని, కన్ను మూయగనె

జరిగిపోవు నే నీడో !!

స్వప్నజగతిలో !!

జా జి - తు మ్మెద

చల్లగాలిలో పూలతోటలో కొల్లలై న వలపులలో
కన్న విచ్చి చిరునవ్వు నవ్వినది సన్నజాజిపూ వొకటి !!
దారినిబోయే తుమ్మెదబాలుడు దగ్గరగా నిలిచాడు !
సన్నజాజివిరికన్నె చూపులో తనచూపులు కలిపాడు !!
సన్నజాజివిరికన్నె యెడదలో తేనెజల్లు కురిసింది !
తుమ్మెదబాలుని కన్నులలోపల వానవిల్లు మెరిసింది !!
తుమ్మెదబాలుడు జుమ్మజు మ్మనుచు రమ్మర మ్మనగసాగె !
సన్నజాజివిరికన్నె సిగ్గుతో చివురుజొంపమున డాగె !!
తుమ్మెదబాలుడు నమ్మకమునకై తోటయే సాక్షిగాను
బాసల నెన్నో చేసినాడు విరిబాలకు మోదముగాను !!
జాజివిరివలపు తేనెల వానల జడులలోన తడిశాడు !
జాజిపూవుపై మోజుతోడనే రోజు లెన్నో గడిపాడు !!

*ఆశ్వసనము

శతపత్ర సుందరీ! అతిలోక
సౌందర్య బంధురీ!
యావనసరసి - మదభరిత
జీవితలావణ్యము లొరసి
ధగధగ మెరసి - శతమృదుల
దశములుగా విరిసి
వెలసితే, చెలిమి కలలలో
అలసితే, సొలసితే,
తరుణారుణ నవరాగమంజరీ!
భ్రమరకంఠకలగానవాహినీ!
భంగస్సార్ద్రహృదయాంజలీ!
సుందరీ! ఓ సుందరీ!

*రాగల తొమ్మిదిగేయాలు శతపత్ర సుందరి నాటికనుండి.

అస్తమయము

ఇనుడు కొండ దిగెనా అయ్యో,
దిగెనా అయ్యో, దిగెనా ?
నా వలపుల చేకొనకుండ,
నా పిలుపులనే వినకుండ, కొండ
దిగెనా అయ్యో, దిగెనా ?
యుగయుగాల దినదినంపుమోసము
ఓర్వగలనో యెన్నినాల్లో యీగతి
నగవుపాలుకాదె నాదు జీవిత
కనులు తెరచి కలువ చూచెనే !!
ఇనుడు కొండ దిగెనా అయ్యో,
దిగెనా అయ్యో, దిగెనా ?

క్రీ చు రా లు

హాయి హాయి హాయి
రేయివచ్చెనోయి !
తెరలు తెరలుగాగ యిరులపే
పొరలి వచ్చెనోయి !!
కలుగు కలుగు తలుపు తెరవరే
తలలు పైకి చాపరే !!
కీచు కీచు మంటు రెక్కలూ
రాచి రాచి పాడరే
కాలు తీసి కాలువేయరే
గంతు వేసి తేలరే
ఎరక పరచి యిరులలోపల
ఎగిరి యెగిరి పోవరే !!

వి ర హి ణి

తిరిగి, తిరిగి, తిరిగి యేలనోయి

ఈ రేయి యేలనోయి !!

మరిగి మరిగి మరిగి తరుగు

నాదు నెడదపైని తెరగ !

తిరిగి తిరిగి!

పడమట కను నిలిపి నిలిపి

బడలి దిగులు వడుదు,

సడలి ప్రీతునో, నా

ఆశామృతాలహారావళి !

తిరిగి తిరిగి !

సురిగిపోయె లోన, తేనె

పెరలు,తరుగ దిక దాహము

ఒరగి, ఒరగి, ఒరగి, కలల

ఒరువు నిదురలోనపడుదు !

తిరిగి తిరిగి !

జా బి ల్లి

జాబిల్లి వస్తున్నాడు
 వెన్నెల్లు కాసున్నాడు
 కల్లెత్తి చూస్తున్నారా !!
 తూర్పుకొండవై నే
 ప్రాకి వస్తున్నాడు
 చూస్తున్నారా ?
 ఓ జక్కవపులుగుల్లారా !
 ఓ చక్కనిచుక్కల్లారా! రారే! రారేమర్రా!
 తేలుదామా వెన్నెలక
 వ్రాలుదామా కొలనుతిన్నెలక
 విరాళి సోలే పద్మరాణి
 ఇదే పోయి చూదామా !!

జోల

జోజో సఖి ! నిదురపోవే సఖి !

నూరు రేకుకన్ను లొక్కసారి మూసి హాయి!

తేరు తేటనీటి యలల డోల నూయ లూగవోయి !

జోజో సఖి ! నిదురపోవే సఖి !!

నిదురలోన నీ యాశలు కదలి రెక్క లొదవునోయి

విదలించిన రెక్క లెగసి చదల తేలి మెదలు హాయి!!

జోజో సఖి ! నిదురపోవే సఖి !

వెలుగుతెరల చిమ్మకొనుచు మబ్బుతెరల చీల్చుకొనుచు

కలలలోకములను కోరికలచెలువల కలిసియాడు

జోజో సఖి ! నిదురపోవే సఖి !

స్వప్న లోకము

స్వప్న లోకము! స్వప్న లోకము!!

రంగురంగు వెల్లుతెరల చిత్రలోకము!!

పొంగి పొరలు వెన్నెలలో, చుక్కలసాగరములో,

ప్రోవు లాచు తావు లాచు, చేరి చేరి చెదరిపోవు!!

ఫలియించని ప్రేమలో తరించని మాధురులో

పండి విరిసి అలసిన నీ గుండియ చల్లగా నిమురు

స్వప్న లోకము! స్వప్న లోకము!!

రంగురంగు వెల్లుతెరల చిత్రలోకము!!

గ గ న యా న ము

సరసి విడిచి యెగయుదునో !

నే నెగయుదునో ! నే నెగయుదునో !

సరస సరస వెన్నెలతరగలు న న్నొరయ !

పై మి న్నరయ !

నూరురేకులూ తేలితేలి తేరచాపలై పైకి సాగు !

తొడిమరేకులే గాలిని కిందికి వడివడి త్రోయగ సాగు !!

వెన్నెలప్రోవులు క్రిందికి క్రిందికి

కొన్నన తావులు పైపైకి !

తారామండలి క్రిందికి క్రిందికి

నూరురేకులూ పైపైకి !—

పైపైకి ! పైపైకి ! పైపైకి ! పైపైకి !

మేలుకొలుపు

మేలుకొనవె శతపత్రా!
శతపత్రా! శతపత్రా!
అరుణ తరుణ కోమలగాత్రా!
అలసమీలితాయతనేత్రా!
ఉదయకాంతు లొదవెను కనవో!
హృదిని విరిసి మధువు లొలుకవో!
శతపత్రా! శతపత్రా!
కుక్కుటతతి మేల్కొలుపు లవే!
మధుపమాగధుల పిలుపు లవే!
సారససౌధప్రాంగణసీమను
స్వర్ణపతాకల తళుకు లవే!
మేలుకొనవె శతపత్రా!
శతపత్రా! శతపత్రా!

రొద

రొదసేయకె తుమ్మెదా, రేగి

రొదసేయకె తుమ్మెదా !!

చెలిని నిడుచింపగా నీయదే, నీ రొదా ?

రొదసేయకె తుమ్మెదా !!

విరివలపని బ్రమయకే

పొందామర తళుకని మురియకే

చెలియూపిరి తీపికి సొలయకే అలయకే !! రొదసేయకే !!

హాయిగ నీ అరమూయు కనులలో

ఆడు పావలే నీ చెలులా !

తీయనైన పెదవి యెలుపులో

తేరు తేనెలే నీ కలలా !!

రొదసేయకే !!

వింజామర వేయవె—చల్లని

విరిగందము భరియించు రెక్కలతో

వింజామర వేయవె !

కంజానన యిపు డిప్పుడే ఆ

కలల లోకమున చెలగెడివేళ !!

రొదసేయకే !!

కొండకోన

కొండకోనలో కుంకుమమ్ము

శతకోటిరాశులై తూలె !

నెలయేటిపాయలై మేటిచాయలై

పాటలీకుసుమవాటియై !!

కొండకోనలో !

అవనితలమునకు, ఆకస్మునకు

అందమా కెంపుబాటయై

నవగంధలహరి, నా

నందర్పురు లలము

మందపవనముల పాటయై !!

కొండకోనలో !

పొదరు పొదరునా గుబురు గుబురునా

కదలు పులుగుగమి కూతలై

ఆలమందలను తోలుకొనెడు గో

పాలుని వేణువు మ్రోతలై

మధురీతులై మంజులగీతులై

కొండకోనలో !

సెలయేరు

కవి:—రా, సెలయేరా! రా, సెలయేరా!!

జలజల ప్రవహిలు సెలయేరా, సెలయేరా!

కలకల నవ్వుచు చిందుచు

కులికే కన్నెపిల్లవలె రా, సెలయేరా!!

రా, సెలయేరా! బిరాన, రా సెలయేరా!!

సెలయేరు:—వస్తాను నేను వస్తాను, న

ర్తిస్తూ బిరాన వస్తాను!

తొలిమెరపు నడక ఒయ్యారంతో

తెలిమంచు చీర సింగారంతో

నా కలల తేనియలయూటలతో చిరు

యెడద రొదచేయు పాటలతో

వడవడ వణకించే మంచుశీలల

అడుగున తడబడుతూ వస్తాను!

తళతళ మెరయించే గులకరాల

గలగల పరువులతో వస్తాను!

ప్రతిశ్రుతి!

ఓహో ప్రతిశ్రుతీ! ఓహో ప్రతిశ్రుతీ!!

ఏటివార తోటలో తాటితోపు తలలనూపు

గాలి తీయ పాటలో

ఆకుపచ్చ చేలవెన్ను లల్లలాడు ఆటలో

నీపాటె విందునే! నీమాటె విందునే!

ఓహో ప్రతిశ్రుతీ! ఓహో ప్రతిశ్రుతీ!

వవలురేలు కొనలలో పాతకొట బురుజుపై

పలికించు నగారలో

దెసలు మారుమ్రోయ మ్రోగు దేవళంపుగంటలో

నీపాటె విందునే! నీమాటె విందునే!

ఓహో ప్రతిశ్రుతీ! ఓహో ప్రతిశ్రుతీ!

దారికాని దారిలో ఆకసమ్ము నంటి నిల్చు

కొండల నడిలో లోయలో

బంటరైన బాటసారి ఓ యన ఓహో యన

నీపాటె విందునే! నీమాటె విందునే!

ఓహో ప్రతిశ్రుతీ! ఓహో ప్రతిశ్రుతీ!

బృ० దావనము

కృ:—కోప మేల రాధా ! దయ
చూప వేల నాపై !

రా:—మోసగాడవోయీ ! పలు
బాస లేల చాలునోయి !

కృ:—బాధ కలుగు చాల ! అప
రాధ మేదో నైప వేల ?

రా:—అప్పుడే మోసగించి, తిరిగి
యప్పుడే నైప మందువోయి !
ఓరి మెంతవరకో, నీ
నేర మీవె తెలియలేవా !

కృ:—ప్రాణసఖుడ గాన, నా
యాన, నను క్షమింపవేని !
నేర మేదో తెలియా, నే
నేరనై తి చెలియా !

రా:—రాతిగుండె నీడి ! ఎన్ని
రాత్తు లయ్యె నన్ను వీడి

వా_ర్త యైన లేదు—నాదు
ఆ_ర్తి నీకు తెలియలేదా !

కృ:—కలత వీడు చెలియ ! నీ
వలపు దక్క వేరు తెలియ !
రాధికా ప్రియుండె, యీ
మాధవు డని విశ్వ మెరుగు !

రా:—కల్ల లెన్ని పల్కినావా ?

కృ:—ప్రతి న సేతు న్నమ్మలేవా ?

రా:—ప్రతి న లెన్ని సల్పినావా !

కృ:—ప్రాణసఖి పదములాన !
వదలను త్నమియించుదాక !

రా:—మాధవ ! అపరాధము నీ
రాధను నీవే త్నమించు !

కృ:—రాధారాణీ !

రా:—మాధవదేవా !

శిబ్దరు:—రాధామాధవప్రేమా
రామము బృందావనము
రాసక్రీడామనోజ్ఞ
ధామము బృందావనము !

వెన్నెలరేయి

తార: కన్నుల కింపా వెన్నెలరేయి
వన్నెకాడ వెవరోయి !
చేసన్న సేతు వెవరోయి

చంద్రు: అందమైన యీ చంద్రనౌకలో
నావికుండనే చెలియా !
నీ ప్రేమికుండనే చెలియా !

తార: నున్నని చెక్కిలి వెన్నెలకన్నా
మిన్నయై మెరసె నేలా !
నా కన్ను లిటు విరిసె నేలా !

చంద్రు: వెలుగుముద్దలో వెన్నపూసతో
మలచినారు నను చెలియా !
నిను వలచినాడనే చెలియా !

తార: అందమైన నీ చంద్రనౌకలో
ఎందుకుతిరుగుదువోయీ !

చంద్రు:

చుక్కలలోపల

సుందరివా నీ

పొందుకోసమే చెలియా !

తార: నన్ను చేరగా

తెన్ను నీ కెవరు

తెలిసినారోయి సఖుడా !

చంద్రు:

మినుకు మినుక నీ

మెరయు నీ చూపె

దారిచూపెనే చెలియా !

తార: నన్ను చేరగా

ఎన్ని నాళ్లుగా

తిరుగుచుంటివో సఖుడా !

చంద్రు:

యుగయుగాలుగా

పగలు రే యనక

పయన మైతినే చెలియా !

తార: నావలోకి రా

నీవో, నా కింత

తావు చూపవో సఖుడా !

చంద్రు:

నావ నీదె గాదా ! చెలియా

నావ నీదె గాదా !

నీవె నడవవే చెలియా ! నావ

నీవె నడవవె చెలియా !

ఇద్దరు:

కన్నుల కింపా వెన్నెలరేయి

అందమైన మన చంద్ర నౌకలో

చంద్రు:

ఒరగిపోదమా సకియా !

తార:

• కరగిపోదమా సఖుడా !

ఇద్దరు:

కన్నుల కింపా వెన్నెలరేయి !!

మబ్బుక న్నె - మలయపవనుడు

మబ్బు: మలయపవనా ! మలయపవనా !

కొండదాపుననుండి లేచి

కొంటెచూపులు చూచి చూచి

గుండెలోపలి కోర్కు లేవో

గొంతుముడిలో కదలియాడగ

ఏల యీలలు పాడుదోయి !

ఎవరికై నడయాడుదోయి

మలయపవనా ! మలయపవనా !

మలయ: మబ్బుకన్నే ! మబ్బుకన్నే !

నీదు వలపుల జడులకోసము

నీలిదారుల కొండకోనల

నీటిచాలుల తేలిపోతూ

నింగి నీలపుచాందినీకడ

నిలిచిచూచెదనే - ఓ మబ్బుకన్నే !

మబ్బు: తోటతోటల బాటబాటల
 యేటికెరడుల పూలకన్నెలు
 తేనెసోనల కాన్క లీయరో!
 నా దరికి రానేల నోయీ!
 మలయపవనా! మలయపవనా!

మలయ: మబ్బుకన్నే! మబ్బుకన్నే!
 కానుకలుగ గడించినాడను
 తీయదనముల వెన్నో బరువై
 పోయె - చల్లగ నేద తేరగ
 నీ తుషారము కోరినానో!
 మబ్బుకన్నే! మబ్బుకన్నే!

మబ్బు: నా తుషారపు వజ్రహారము
 నాదు మెరపుల వలపు జడలను
 నీకు కానుక లిత్తు నంచును
 నీకు తెలియున? నీకు తెలియున!
 మలయపవనా! మలయపవనా!

మలయ: మబ్బుకన్నే! మబ్బుకన్నే!
 నాకు తెలియును! నాకు తెలియును!

నిలిచి నీ సీలాలమేడ
సీలిదారుల నొడలు మరచి
నీ వెవరి నెదురుచూచెదవో !
నన్నెకాదా!! నన్నెకాదా !
మబ్బుకన్నే ! మబ్బుకన్నే !

ది నాం త ము

దినాంతమ్ము కాగా వనాంతమ్ములందు
ప్రశాంతరుణచ్ఛాయ లంతర్హితాలై
దిశాంతావకాశమ్ము తాకెక తమమ్ము
నిశాకేశపాశమ్ము ప్రాకెక నభమ్ము

అ న్వే ష ణ

యమునాతీరవనములో ప్రముదిత

శ్యామల జలధరభేల !

మధుర మధుర మృదుముఖీలోలన

గోపికామోహనలీల !!

యమునా !!

మదులకోరికలు మెదల

బెదరుచూపులే కదల

వెదకుదు రేమది నదిలో

జలముల శ్యామలతనువో !!

యమునా !!

నీట ముసుగు వసనాలా

నింగి తేలు జలదాలా ?

తొంగిచూచు నయనాలో

వంగి ప్రాకు చరణాలో !!

యమునా !!

మ న మి ద్ద ర మే

ఇద్దరమే, మన

మిద్దరమే !

నీలిబైలి లోయలలో

పాలవెల్లి పాయలలో

చేయి చేయి కలిపి, హాయి

హాయి నొక్కటై పోదము !

ఇద్దరమే, మన

మిద్దరమే !

పాలవెల్లి బిరులు దాటి

పాలరాతి గవను దాటి

ఆలోకపు పొలిమేరల

తేలి ఒక్కటై పోదము !

ఇద్దరమే, మన

మిద్దరమే !

వలపుటయ్యాలలో
కలిసి ఒకటౌదనూ !
మిద్దరమే, మన
మిద్దరమే !

ఎందుకో !

ఎందుకో ! పున్నమ !

ఎందుకో ! వెన్నెల !

ఎందుకో ఈ జగ

మృత నే డీహాయి !!

ఎందుకో !!

ఇందుకా నా హృదయ

మెగసి పాడేందుకా !

విశ్వహృదయముతో

వికృత మందేందుకా !

ఇందుకా !!

అమృతవీణాహృదయ

గలిత దివ్యశ్రుతులె

ఆశాశ లెల్ల బ్ర

హృదాలు నిండినవి !!

నా గళమును వీడు

కళ్యాణిరాగము

నా వీణపై లోక

కళ్యాణమా నేడు !!

ఇందుకా !!

ఇందుకా నాహృదయ
 మెగసి పాడేందుకా !
 విశ్వహృదయస్తుతో
 ఐక్య మందేందుకా !
 ఎందుకో ఈ జగ
 వ్తుంత నే డీహాయి !

ఇందుకా !!

ఇందుకా ! !

మెట్ట వ రు స లు

మెట్టవరుసలు మెట్టవరుసలు !

మెట్టవరుసలు మెట్టవరుసలు !

గగనసీమలు కాలపరిధులు

గడచిపోయే మెట్టవరుసలు !

జీవితమునకు మరణమునకూ

ఈవ లావల కదలు వరుసలు !

మెట్టవరుసలు మెట్టవరుసలు !

మెట్టవరుసలు మెట్టవరుసలు !

కుడి యెడమలే కానరాని

తుది మొదళ్లే తోచబోని

మెట్టవరుసలు మెట్టవరుసలు !

స్వప్నమధువుల జడలలోపల

స్వాంతమున జ్ఞాపకపుపొరలు !

పొరలలోపల తెరలు తెరలుగ

పూర్వజన్మ ప్రేమకథలు !!

మెట్టవరుసలు మెట్టవరుసలు !

మెట్టవరుసలు మెట్టవరుసలు !

జ్వాలాతోరణం

జ్వాలాతోరణం !

నీలాకాశ ఫాలతలాన తేలే

జ్వాలాతోరణం !!

దశదిశలను కాంతి

వెలుగుల కావల పలవించు అశాంతి

కలకలలాడే మృదలాననములపై

తళతళతళ మను మధురభ్రాంతి !

జ్వాలాతోరణం !!

తెరలు తెరలుగా తరలెడు పాగలు

పురులు పురులుగా విరియుచు

వెలిగెడు దీపపునెగలు !

అరులు వెలికి పరువు లిడగ

ఇరుల తరిమి తరిమి వెలుగు !

జ్వాలాతోరణం !

నీలాకాశఫాలతలాన తేలే

జ్వాలాతోరణం !!

౨. దిబ్బా దిబ్బా దీపావళి

మల్లీ వచ్చే నాగులచవితి!!

మిన్నుమన్ను కలకల కలకల మని

మెరసి వెలుగు వెన్నమతాబా వెలుగు రవ్వలూ

ఓహో! వెలుగు రవ్వలూ!! దిబ్బా!!

కన్ను చెదర మిలమిల మిలమిల మని

మిన్ను లలము చుక్కనవ్వులో కాకరపువ్వులూ

ఓహో! కాకరపువ్వులూ! దిబ్బా!!

సన్నతాచు చరచర చరచరవలె

మిన్ను దూసి వెలుగు తేరులౌ తారాజువ్వలూ

ఓహో! తారాజువ్వలూ! దిబ్బా!!

౩. కను డడే - కను డడే

కడప గడపను ప్రమిదవెలుగులు

కను డడే కను డడే

కడల నడలెడు ఇరులపరుగులు!

కడప గడపను ప్రమిదవెలుగులు

ఘనఘనా! ఘనఘనా!

ఘనఘన మనుచు దిశలు పలికెను!

ధనధన ధనధనా!

ధనధన మనుచు సిరుల నొలికెను

ఘనఘన మనుచు దిశలు పలికెను

జైత్రయాత్ర.

కేల కేల గోగు కాగడాలతో

విశ్వ మెల్ల వెలుగు నగుమొగాలతో

కడప గడప గడచి రారే!

వీధి వీధి వెడలి రారే!!

కేల కేల బాణసంచాలతో

దిక్కు లెల్ల ప్రేలు పటాకీలతో

నడుముకట్టి నడచి రారే!

బడలిక నేమరచి రారే!!

మదమత్సరకోపముల

అదిమి వేయ నొకేసారి

ప్రగతి నడ్డు దానవాళి

పగ లడంప నొకేసారి

రారె రారె యువకులారా!

రారె రారె యువతులారా!!

దీపావళి వెలుగు చూపి
తిరుగులేని ప్రేమ చూపి
శాంత్యస్త్రము సంధించుక
సమరసాస్తి కొకేసారి

రారె రారె యువకులార !

రారె రారె యువతులార !!

కేల కేల గోగు కాగడాలతో

విశ్వ మెల్ల వెలుగు నగుమొగాలతో !!

ప్రతిజ్ఞ

ప్రతిహస్తము కాగడా ధరిస్తాము !

ప్రతివత్సరము ప్రతిజ్ఞ చేస్తాము !!

గోగుల కొమ్మల రెమ్మల కొసలందు, మా

ప్రతిజ్ఞ లే బ్యోతులుగా వెలుగొందు !!

చెరకువిండ్ల చివరల్లో దీపికలై మా

ఆశయములె మెరయునుగా మాధుర్వులై !!

అర్కసహస్రపు కిరణావళిపోలు ! మా ,

కోర్కూలవెల్లుల గోగుకాగడాలు !!

దేవత్వమునకు విజయోత్సవ మిదియే

దానవత్వమున కపజయ తరుణ మిదే !!

దీ పా వ లీ

ఇంటింటి ముంగిటా ఒలికేటి నవ్వులే
దీపావళీ ఓహో దీపావళీ !

కంటికాటుకలోన మెరపూలపువ్వులే
దీపావళీ ఓహో దీపావళీ !

ఒడినిండా నగలుండే ఒయ్యారినడకలే
దీపావళీ ఓహో దీపావళీ !

జడుపు గిడుపూలేని సంబరాల ఒడుపులే
దీపావళీ ఓహో దీపావళీ !

చెడుగంతా చీకట్లయి మంచంతా వెల్తురయ్యే
దీపావళీ ఓహో దీపావళీ !

చెడుగూ చీకటి పోయి మంచి వెలుగూ నిలిచే
దీపావళీ ఓహో దీపావళీ !

*అంజలి

అంజలిదే! పుష్పాంజలిదే!

అనంగదేవ! ప్రణయాధిదేవతా!

నీ శుభాగమనలీల! మా మధురాశాడోలా!!

చివ్రుపతాకాలు! కోకిల బాకాలు!

వలపుల పవనాలు! చిలుక విమానాలు!

ప్రసూన మధురతలై! ప్రణయజీవలతలై!

భువి నామని దిగిన వనాలు! నవమనోజ్ఞసునందనాలు!

అంజలిదే! పుష్పాంజలిదే!

ఓహో! ఓహో! నవవసంతసఖ! మన్మథా!

ఓహో! ఓహో! కుసుమసాయక! మధువ్యథా!

* రాబోవు ఆయిదూ అవంతినుందరినాటికాగీతాలు.

రాజహంస !

రావో రాజహంసమా !
తీవియైన నడకలతో !! రావో !!
తెలిరెక్కల అంచులే,
మెరయు పైడిమించులై
కులుకుచు మెడచాపుచు
తరణి వాచు తేలవో !! రావో !!
జననాంతర సౌహృదాల
సందేశము లిత్తువో
ఈమృణాలహారము నీ
పాదములకు తోరమోయి !!
రావో రాజహంసమా !
తీవియైన నీడలతో !!

* * *

రాజహంసకులతిలకా ! నెలవోయీ నెలవోయీ !!
ఏ జన్మపుడో నీ స్నేహస్ఫృతి !
మా కేళీవని చేరితివా !! రాజహంసకులతిలకా !
మాతృదేవి పిలుపున పోవుదు నో
మదహంసా మన్నింతువుగా ! రాజహంసకులతిలకా !

* * *

ఇంద్రజాలగీతాలు

౧ రావోయీ వైనతేయా

కాలగండభేరుండ ! గరుడా ! విషనాగహారా !!
 కొండశిఖరినుండి లేచి, నిండుగ రెక్కలను చాచి,
 ఆశనిపాత మట్లు భూమి ఆకసము ప్రతిధ్వనింప
 కాళరాత్రి శిరోజాల పాయగా,
 నిబిడఘనాఘనముల పెనుచాయగా,
 రావోయీ వైనతేయా !!

౨ హ్రీం హ్రీం, హ్రూం హ్రౌం

దిగు ! దిగు ! మహేంద్రజాలీ ! మాయామహంకాలీ !
 కనులకు ఇరులతేరే మాయాజాలము !
 ఇరులకు వెలుగుపారే మాయాజాలము !
 మనసుకు మరపుతేరే ఇంద్రజాలము ! దిగు ! దిగు !
 జల్లుజల్లులై సభికుల కన్నుల చల్లవే ! చల్లవే !
 చల్ల వె మాయాకిరణాలు !
 అల్లవే ! అల్లవే !...అల్లవె, అల్ల వెకాంతివాహినుల
 కదిలే ఛాయారూపాలు !

రమ్యాణివీక్ష్య

స్తరియింతురుగా !

స్తరియింతురుగా !!

తెలియని యే తొలిజన్మనా

హృదిలో నెలకొన్న వలపులు !

మదిలో ఒదిగిన తీయని తలపులు !

స్తరియింతురుగా !

స్తరియింతురుగా !!

కన్నారో రమ్యవస్తువులను

విన్నారో మధురగీతములను

పరువులువారే యెడదలు

బ్రహ్మాండము నిండగ

స్తరియింతురుగా !

స్తరియింతురుగా !!

తొలి పిలుపు

ఎవరు పిలిచినారో న న్నెవరు పిలిచినారో !!

భవసాగరమున ప్రణయతరణిపై

పవలురేలుగా పయనించే న న్నెవరు పిలిచినారో !!

కలకబారె మది, పులక లొదవె నెద,

మరపుతెరలు విడి, తలపులు పొంగగ నెవరు పిలిచినారో

పిన్నవయసులో కన్నస్వప్నములె

కలకంఠస్వనక మ్రమధువుగా నెవరు పిలిచినారో !!

వచ్చే ఆరుపాటలు శిలప్పదికారంలోని కానల్ పరిపాటు అనగా 'కడలి దరిపాటు' అను కోవలక్ కథను అనుసరించి.

ప్రియోక్తి

సడలనీకు కాంచీదామము ! నా
ఎడదలోన వెన్నెల లొలుకనీ !!
వేయివలవంటి కనులతో నా
యెడద కడలిలోతులలో, అసువుల
హరియింతువుగా నీ సొగసుతో !!
వింటివంటి కనుబొమల చలనముల
కంటబడిన నా జీవన్ముల నిటె
హరియింతువుగా నీ సొగసుతో !!
సడలనీకు కాంచీదామము ! నా
యెడదలోన వెన్నెల లొలుకనీ !

చెలి వలపు

తీయతీయగా చెలి వలపించినదోయీ సఖుడా !
తోటలోని నెత్తావితెరలలో
బాటపైన అరవాడు విరులలో
తేటతేనెల మాటలతో - ఎడ
బాటులో వెగుబాటులో నిటులె - తీయతీయగా !
కడలియలలు విరిగిపడు నాటలో ,
ముడుగు నిసుకపొర లూడు పాటలో
అణచు నగవులో పులక లెగయగా
తాను కెరలి తిరుగాడు నరులలో
తీయతీయగా చెలివలపించినదోయీ సఖుడా !

చెలిసోగను, వలపు

తెలియునా చెలియ సోగను వలపుతీరు లో సఖా !

విరిశరాలు, మరులు నోగులు, చిరుతమీలు, కారు మొగిలు
తరచి చూచి సకీయమోము ధాత మలచినాడోయి

—తెలియునా !

రాగిలువాడినేత్రాలు మ్రోగుకంకణాలు

ఆగియాగి తిరుగ యువకహృదులు మరుగునోయి !

—తెలియునా !

శారదపూర్ణిమను చెలగు జాబిలి వెలుగోయి !

పాముకాటు వెరచి యిలకు పరచివచ్చెనోయి !

—తెలియునా !

వా గ్భం గ ము

ఇటు లౌ నని యెటు లెరుగుదుము !

ఏటి ప్రియుడో ! ఏటి ప్రియుండో !

తారహారములకు బదులుగా

తలలో వాడినపువు చాలని

వలపు లొలుక పలికిన ప్రియుడే

ఏటి ప్రియుడో ! ఏటి ప్రియుండో !

ఇటు లౌ నని యెటు లెరుగుదుము !

బాసతప్పి మోసకారియై

ఆసల నడియాసల జేసి

కల్ల గాథలను వినిపించెనె

ఏటి ప్రియుడో ! ఏటి ప్రియుండో !

ఇటు లౌ నని యెటు లెరుగుదుము !

కావేరి !

కావేరి ! ఓ కావేరి !

నీ వెంత పుణ్యవతివమ్మ !

నీ వేమి యీసుపడవమ్మా !

వెండిగొడుగు వలివెన్నెలలో, నృప

దండము మెరసే వన్నెలలో, నీ

కేటిప్రియుడొ ! చోళుడు చేపట్టెను

ఏటికొవ్వు గంగమ్మ !

నీ వేమి యీసుపడవమ్మ !

నీ వెంత పుణ్యవతివమ్మా !

నీ కనుల మీను లాకలిని చెంద

వరుణింపవమ్మ కావేరి !

నాగేటి మంతనము పాట, మేటి:

సెలయేటి నీటిరొద పాట, నీ

నీట క్రుంకులిడువారి మంతరము

పాట లొలసి మెలయంగ

నీ విభునికీర్తి వెలయంగ వినుచు

ప్రవహింతువచ్చు కావేరి !

కావేరి ! ఓ కావేరి !

నీ విభుడు నిన్నె ప్రేమించునవ్వు !

నీ వెంత పుణ్యవతివవ్వు !

ముద మగు తుమ్మెదరొదలో కవ్వుని

పూవులప్రోవులు మెదల,

కదలియాడు మీననయనాలతో

పొదరు, గుబురు, బాట, తోట, చూచుచు,

పరువు లిడుదువు గదవ్వు !

నీ విభుడు నిన్నె ప్రేమించునవ్వు

నీ వెంత పుణ్యవతివవ్వు !!

కావేరి ! ఓ కావేరి !

సుమసారభం

ఈ సుమసారభ మే సురపారిజాతకళికదో!

పెరటిలోని కల్పలతావరసుమమునె మరపించెను !!

ఏకాకి యెడద నే తారక పలుకరించెనో!

రాకేందుబింబ మే మబ్బుపిరుంద నిల్చెనో ఈసుమ!!

అగ్నిమిత్రు డౌ వాయువు నిట్టూర్పుల వలెనె

అగ్నిమిత్రరాజు హృదయ మాందోళితమాయె!

ఈసుమ!!

వచ్చే 7 పాటలు మాళవికనాటకముకొరకు వ్రాసినవి.

ఏకాంతజీవిక

ఎద గాయపడిపోయె

సోదతోడ రోదతోడ !!

ఏకాంతజీవనము నే గడుపగాలేను

ఈవియోగము నింక నే నడింపగలేను!! ఎదగాయపడి!!

నా గోడు విని సుంత న న్నూరడింపంగ

ఏనెచ్చెలియు లేదు ఏనెయ్యదును లేదు!! ఎదగాయపడి!!

నాట్యపరీక్షా

నర్తించు నవె మయూరములు !

ఓహో యనుచు ఓహోహో యను

కేకారముల క్రిందుమీ దగుచు ! నర్తించునవె !!

ధనంధనమ్మసు మృదంగధ్వని

ఝళం ఝళం మృనైడు నూపురస్వని

రాచనగరులో నాట్యాచార్యుల

నృత్యగీతవాద్య ఘోషల

మేఘావృతమౌ వర్షఋతువుగ

భ్రమించినవో మదించినవో ! నర్తించునవె !!

ఎండుకో !

ఎండుకో - హృదయమా !

అందని ఫలమునకై ఆశలు !!

అదరు నిదేలా వామనయనము

అందిచ్చునొ అనుకొనని శుభాలు

ఎండుకో - హృదయమా !!

పురుషశ్రేణిరుని క్షంతిని నేడు

వలపు విరియు టేనాడో కన్నుల

కరవు తీరు టేనాడో

ఎండుకో - హృదయమా !!

తెలిసికొనగలేవా దేవా ! నీ

దివ్యచరణములె శరణము నాకు !

ఎండుకో హృదయమా !

అందని ఫలమునకై ఆశలు !!

హ ఖా చి త్ర ణ

కదలకుమా చెలీ! కదలకుమా చెలీ!

కదలిన అలదెడు లత్తుక

చెదరి తూలు క్రింద మీద

కదలకు ||

లత్తుక నలదినపాదము

నొత్తిన కెంజాయ లరసి

మెత్తని విరిదమ్మిరేకు

యెత్తదు తల లజ్జచేత

కదలకు ||

అరుణపదము తాకింత

మొరడు కూడ చివురింపదొ

కరకురాతి యెడదకూడ

కరగి యేరులై పాదదొ

కదలకు ||

దో హా ద ము

పరపుము పరపుము...చెలీ!

తరువున నీ అరుణపాదకాంతుల

పరపుము పరపుము చెలీ!

వలచుము వలచుము చెలీ! ...నీదు మది

కదలు కోరికలవిరులు ఫలించగ

వలచుము వలచుము చెలీ!

చరచుము చరచుము చెలీ!...నీదు మృదు

పదముల నీతరు వదరి విరియఁగా

చరచుము చరచుము చెలీ!

ఎ డ బా పు

మనోరమణుడె రాగ
కనులార కాంచనైతి!!

పిలుపైన వినగనైతి
మనసైన తెలుపనైతి!!

నా తను వేలో తూలి
నా మానసాంచలాల
మారుత చాలిత సుమలతయో
విచలిత విద్యుల్లతయో
రెపరెపలాడినది, నా
ప్రియు నెడబాసినది!!
మనోరమణుడె రాగ
కనులార కాంచనైతి!!

అశోకదోహదము

ఎత్తె నదే మాళవిక !

లత్తుకపాద మశోకము నొత్తగ

నెత్తె నదే మాళవిక !!

వ్రాలె నదే మాళవిక !

సోలుచు చెలి వకుళావళి కౌగిలి

వ్రాలె నదే మాళవిక !!

తాకె నదే మాళవిక !

అశోకము తన మృదుపదమున నదరగ

తాకె నదే మాళవిక !!

పూచె నహో - అశోక మదే !

రాచకన్నె మాళవిక పదాహతి

పూచె నహో - అశోక మదే !!

కుసుమితాశోకము

విరహాశిశిర మరొక గె హృదయ

తరుణాశోకములు పూయ

వనములను భువనమ్ములను

నవవసంతమాయె !

కల్పలతికయైనా వర పారిజాతమైనా

పెరటితరువె అమరయశో

మహితధీరలలితునకు

అగ్నిమిత్ర కూర్మిరాణి

యైనది మాళవిక !

అగ్నిమిత్ర నిట్టూర్పుల

అలరును వలపులిక !!

కలువవలపు

ఓ శశీ ! ఓ శశీ !

కౌముదీ విలాసి !

వలవే నా యాశయమ్ము
వలవే నా జీవితమ్ము
బ్రదుకులోని చీకు చింత
మరచిపోవ వచ్చినాను !!

జీవితంపు దేవళాన
దివ్యమంటపమ్మునందు
నీదు చరణతలము చెంత
అర్పింతును నా యెడంద!!

ఓ శశీ ! ఓ శశీ !

కౌముదీ విలాసి !

శ శి పి లు పు

కలువా ! ఓ కలువా !!

ఓ కలువా ! సోగసులచెలువా !!

నీలి నింగిపైన తేలు చుక్కకన్నె వలెనె

నీలినీటి సరసిపైన తేలియాడినావా !! కలువా !!

తేరి పాఠచూచి నన్ను మిక్కిలి

వల కెంపు లొలికెడు నీ చెక్కిలి

కానుగదే ఓ చెలియా !

నేను నీకు పరదేశిని !! కలువా !!

మరులు జల్లు చిరునవ్వుల

తనియించితి వెన్నిసార్లొ?

నీలి నింగినెలత నొసట

క్రాలెడు నా రేఖవోలె

నీలినీటి సరసిపైన తేలియాడినావా !!

ఓ కలువా ! ఓ కలువా !!

ఆనందప్రకృతి

ఆకు పచ్చని ఆకు ఆటలో
అల్ల నల్లన సాగు చల్లగాలికి తోగు
చేలవెన్నుల సన్నపాటలో
ఆనందమే చిందునే జీవితపు
టాశలే వెలుగొందునే!!
కలకలలాడే తరులతికలు వలపులు చిలికే
విరితోటలడోలికలో
జల జల జల జల మని ప్రవహిలు సెలయేరులలో
తళ తళ లాడే సొగసుల మెరపులపాలకిలో
ఆనందమే చిందునే జీవితపు
టాశలే వెలుగొందునే!!
ఎడవలు పగిలించే ఎండలగాడ్పులలో
బ్రదుకుల కదిలించే వానలవరదలలో
దెస దెస ఇరులౌ వెనుచాయల కారుమొగిలు!
ఉరుముల ఘెళఘెళలు! మెరపులు తళతళలు!
తరిగిన వెనుకను సన్నని వానలసోనలలో
ఆనందమే చిందునే జీవితపు
టాశలే వెలుగొందునే!!

స్వేచ్ఛ

పాట తెలిసిన కోయి లేమో
బయల స్వేచ్ఛగ యెగరగలిగింది !
పలుక నేర్చిన చిలుకమాత్రం
పంజరంలో యెరక లుడిగింది !

గుమ్మమున వ్రేలాడుచిలుకను
కొమ్మమీదీ కోయి లేమో
కమ్మగా వొకసారి పిలిచింది !
“అడవులంటా తోటలంటా
హాయి హాయిగ యెగిరిపోదా
మోయి నేస్తం రమ్మ ర” మ్మని
తీయగా వొకసారి పిలిచింది !

చిలుక నేస్తం సిగ్గుపడుతూ
యెరక కంటికి అడ్డుపెడుతూ
చిరుతగొంతుక తొణక నిచ్చింది !
‘క్రొంజివుల్లా కొమ్మ దిగిరా
పంజరంలో పలుక నేరిచి
పళ్లు తింటూ కులుకుదా’ మని
కళ్ల చూడకె కబురు చెప్పింది !

'ఇనుపయూచల యిసుకులోపల
 యెరక చాపగ తావు లేదే
 యెట్టు' లని అడిగింది కోకిలము !
 'ఓంటికాలున కూరుచుండగ
 మింటిలోపల వూచయే' దని
 కంట తడి పెట్టింది కీరమ్ము !

'తోటభూముల హాయిగొలిపే
 పాట లించుక పాడవోయీ
 అంది పాటలమేటి కోకిలము !
 'సరస కూర్చో - నేర్పుతాలే
 చదువు లయ్యల పలుకు లెన్నో'
 అంది పలుకులకొలికి రాచిలుక !

'పాటలై నా పలుకులై నా
 పరులదగ్గర నేర్పుటే' మని
 హాయి నెరిగిన పికము పలికింది !
 'పాట లేమిటి ? తోట లేమిటి ?
 పాడు లెట్టులు హాయిగా' నని
 పంజరంలో శుకము పలికింది !
 పాడుతూ పిక మెగిరిపోయింది !!

(రవీంద్రుని గీతి కనుసరలు)

శరదభిసారిక

మధువని కానరావో సఖా ! నీకై

వెదకుచు వేసరిలితిన్ - సఖా - సఖా !!

రానేలేదో ! ఎందో దాగితివో !!

మధువని కానరావో !

నలుగడల చీకటాయె దారితోచదాయె

రానేరావో ! మధువని కానరావో !

నీవే పికమై తరులలోన డాగి

కుహల కుహలూ యని పిలుతువేమొ పిలుతువేమొ

కుహ కుహలూ యని పిలుతువో యీ వనాంతరవ

మరచితివో నీ చెలినే, తలపవేమొ బాసలనే !

మధువనిలో సుమఁడోలాకేళులలో

తనువుమరచు మోహనగానములోన

సురనదీజలములన్ సురుచిరమా ప్రణయనావ

సోలియాడరావో వేగమె వనతలికిరావో !

విరిసెనదే కలువచెలి, ప్రియుని కాంచినదో !

చంద్రికలై ఆశామాధురులే వెలింగె !

ప్రియతమమోహనమూర్తిని

కాంచగ నా మనమే చెలంగె !

ఎంతో వేసరితిన్ వనియంతయు నీకై వెదకితి

ఎందుంటివో !

ప్రేమజలధిలో నీదరావా !

మధువనకేళి తేల రావో !

హృదయ నావ

చిన్నదోయీ నా హృదయనావ!

సాగరరాజు మెల్లగపోవా!

చూడవోయి నావలోకి నీరుపోరాదోయి

సాగరరాజు మెల్లగ పోవా!!

గాలిరేగి వీచెను నాల్గువైపులా

రాత్రి అంధకారమాయెనే దారితోచదే

ధ్రువతార వెలుగులోన

నావ నడుపుము నీలోన!

సాగరరాజు మెల్లగపోవా!

చిన్నదోయీ నా హృదయనావ!!

తెరచాపా చుక్కాని ఇవి నావి కావుకాని

మనసులోన ఏదో తోచి పడవను వదిలాను!

సాగరరాజు మెల్లగపోవా!

చిన్నదోయీ నా హృదయనావ!!

(రవీంద్రుని గీతి కనుసరణ)

గు లా బి

సంజ నీరెండలోన
కెంజాయ చివురుశయ్య
అలవోక పవ్వళించె
అందాల చెలి గులాబి!!
పొంగారు వలపుబరువున
రంగారు రేకుకనుల
నిండ్లారు తేనెచూపుల
నెలవంక విరిసె నార!!
అలసానిలమ్ము వీచె
మన స్లెల్ల కలచివైచె!
మదిలోన నా గులాబి
వలచి మైమరువనీదె!!

చిత్రార్జునులు

చిత్ర:—ఎవరో నీ వెవరో, నిను గని నా

భవమే మాన్యముగా!

ఓ అసామాన్యవీరా!

ఓ మహామాన్యధీరా!!

అర్జు:—విజయకాంక్షతో విశ్వము తిరిగే

వీరుడ—విజయుడ నో రమణీ!

నాగసతీ! నీ నవ్యసురూపత

నయనయుగళిభన్యత నొందెనుగా!!

చిత్ర:—నా కనులయెదుట నిలిచిన కాంతిమయుడు

కౌంతేయుండేనా? నిజముగ కౌంతేయుండేనా

నాకలల దేవళములోనే కొలిచిన కామదేవుడేనా!

అర్జు:—నాగసతీ! అనురాగవతీ!

చిత్ర:—యోధసతీ! విజయైకమతీ!!

ఇద్దరు:—యుగయుగములా తపములు నేడే

సఫలము లాయెనుగా!!

(రవీంద్రుని గీతి కమనరణ)

పరిష్కంగము

హాయిగ పాడుదునా సఖి

హాయిగ పాడుదునా !!

ఆకసమందున రాకాచంద్రుడు

నా కౌగిలిలో నీ సౌందర్యము

కాంచలేక నా మబ్బులలోపల

పొంచిచూచి సిగ్గున తలవంచగ ?

హాయిగ పాడుదునా !!

కరమున నొక మధుకలశము నిడికొని

ఉరమున నీ విటు లొదిగి యుండగా

తారాపథమును చేరగ గళమును

సారించుక తీయతీయ పాటలు

హాయిగ పాడుదునా !!

నిదురపో

నిదురపో—హాయిగా నిదురపో!! నిదురపో!!

కనుమూసి హాయిగా నిదురపో!

నిదురలో కలలలోకములో తేలిపో!! నిదురపో!!

కలలలోకములో కనకపీఠముపై
వలపించు నీరాణి వదనచంద్రికలలో
పొంగేటి క్షీరసాగరములో!!

నిదురపో! నిదురపో! నిదురపో!! నిదురపో!!

తరగలై వరదలై ఆకసమృతంబుతూ
పొంగేటి క్షీరసాగరములో
వలపించు నీరాణి వదనచంద్రికలవే
చూచుకో! చూచుకో! చూచుకో!
వలపించు నీరాణి వలచుకో!!

నిదురపో హాయిగా నిదురపో!! నిదురపో!!

మెల్ల మెల్లగ

మెల్ల మెల్లగ మెల్ల మెల్లగ !

ఉల్లమును కొల్లగొనిపోయే !! మెల్ల మెల్లగ !!

దూరదూరము సాగిపోతూ

కరగు గీతిక చరణమో

గాలి అలలను తేలిపోయే

పూలమాలిక తావియో !! మెల్ల మెల్లగ !!

ఇసుకతిన్నెలు దాటి దాటి

నీలితరగల నీటి అంచుల

గలగ లను మంజీరమో

అంచలమ్ముల నంటి జలజల

రాలు శీకరపూరమో !! మెల్ల మెల్లగ !!

మెల్ల మెల్లగ మెల్ల మెల్లగ

ఉల్లమును కొల్లగొనిపోయే !! మెల్ల మెల్లగ !!

మ ధు ర యా మి ని

మధురయామినీ మానసనీధిలో
నీరవలోకము నిదురకాంచె!!
దూరతీరాలను సాగరగానము
ఉచ్చలస్వనుల మ్రోగి యాగె!!
జన్మజన్మల మధురాశయములు
శరదభ్రములై దెసలు ప్రాకె!!
చిరతరుణాశాబ్దోత్థిత తారయై
చీకటి తెరలను చెదరగ తాకె!!
దూరచేవాలయమంగళగీతులు
భువనమోహనములై చెలరేగె!!
చపలచంచలసాగరగానము
సీమాంతరముల కరగసాగె!!
హృదయతంత్రుల ప్రణవమంత్రము
శాంతి శాంతి శాంతి యనుచు
అమరకాంతి కిరణజాలము
మహోదయమ్మని మారుమ్రోగె!!

(రవీంద్రుని గీతి కనుపరణ)

హేమంతవ్ర

చ లి కౌ రు

చలికారు కౌగిలించె

కొండచిలువవోలె లోకము!

తొలికారు తలుపు చరచె

తెరచుకోదు కరవు వాకిలి!!

మనసందు మనలు పరువులు

వినువీధి నంటలేక

చిరుతగాలి నర్తనాల

జగతి శోభ నందలేక

తల వాలిచి యిల రాలెను

ముదురాకు లవెన్నో!!

నెరవిరు లొదవని తోటల

గళము విడిరాని పాటల

కరవాయె తరుణిమలు

అబ్బురమాయె మధురిమలు

ఇరులందె ఇనుపసంకెల

బరు వందె స్వతంత్రత!

పరమాణువు శకలమృత

భయ మందె శాంతి, భద్రత!

*హరిదాసికీర్తన

తన

అధరసీమపై అనిశమ్ము నర్తించే
మధురమురళి నే నైతినా !

తన

నీలతనువుపై తేలీయాడే
వనమాల యైనా ఐతినా !!
నే నేమి గా నైతి నా స్వామికి !!

సఖీ

విరహిణి రాధనై వీధిని బడితిని
గోకుల మంతా హసించు !
అదిగో కళంకిని మదనశరాహత
మాధవు ప్రేయసి రాధ అదే—

* వచ్చే నాలుగుపాటలూ గోరాశాస్త్రి విషవృక్షంనాటకంకోసం వ్రాసినవి.

నింద పా లయితి నందరిలోనను

మందిరమును విడలేను సఖి !

నిద్రాహారములు నిన్నటి మాత్రే

అలంకరణములు అవి యేలే !!

నే నేమి గా నైతి నా స్వామికి !!

జూదరి వేదాంతం

వేరే జూద మెందుకూ?

వేరే పందె మెందుకూ?

ఈజీవితమున కదే అర్థం

వేరే వేరూ.....

ఒక్కసారి తెగించి

సాహసే ర్లక్ష్మి యని

రంగమున కురికేవో,

గగనాంతరాళమున కెగసిపోయేవో,

ఖంగుమని మోత మోగేవో!

ఆ మరుక్షణ మందె

అధఃపాతాళానికే క్రుంగిపోయేవో!!

వేరే జూద మెందుకు?

ఒక పందెమునకు పాచికలు వేర్చిన

వేరొక పందెము పడునట్లే

ఒక్కదానికై నీవు పరుగులిడ
 వేరొక్కటి నీకై వెంటాడగ
 ఏ యొక్కరికై నా లభించేది
 ఏమిటి పూర్ణానుస్వారమే !
 వేరేజూదమెందుకు ?
 వేరే పందె మెందుకు ?

జూదరి వేదాంతం

చూపు దూర మెందుకు ?

చూడు దగ్గరలోనే !

పందెం పారకపోతే

ఉందే కోటివేలురా !!

కొండపల్లంలోన

ఎండవెలుతుల్లోన

ఏదో మెరుస్తుందిరా

ఏదో పిలుస్తుందిరా

దాహపడి నీ రనుకొని

మోహపడి దారినిబడి

దగ్గర చేరంగానే

మాయమవుతుంది !

చూపుదూర మెందుకు ?

చూడు దగ్గరలోనే !!

ఘా యైనా మస కైనా
హా యైనా అడు సైనా
దొరికిందే స్వర్గంరా
వలచిందే అప్పరరా
దూర మెందుకూ ?
చూడు దగ్గరలోనే !!

కాలసర్పి

ఆడుదంటే

యేమనుకొంటివో !

చూడ, సుందరి రూపమునందు

ఆడు కాలసర్పము హృదయమందు!! ఆడుదంటే!!

దూరమందుండి చేయెత్తి

పిలిచేటి మోహనరూపం !

దగ్గరైతే అంటక తాకక

ఆడే శాపం!!

ఆడుదంటే!!

కదిపి

కోపన్ము సులైన రేపితే

పగబట్టి ఉరుకు !

తోక తొక్కడిన తాచై

నిదురింప దెర చచ్చువరకు!!

ఆడుదంటే

యేమనుకొంటివో !

*అనుభవభారము

ఎన్నో, ఎన్నో, ఎన్నో ఫలాల్
 ఎన్నో ఎన్నో రుచి చూశాను ! ఎన్నో !
 దానివ్వు, ద్రాక్షలు, మామిళ్లు,
 నారింజ, లరటులు చూశాను !
 మేధస్సు మత్తెక్కించేవి ! ఎన్నో !
 పారెయ్యి పళ్ళన్నింటినీ
 కలిపెయ్యి పళ్ళన్నింటినీ
 కలిపెయ్యి ధూళితో లేదా
 మొలిపించు కాటిలో !—
 ఆకలికంటె మధురమైన దేదీ ఫల మదేదీ!! ఎన్నో !

*వచ్చే నాలుగుపాటలూ 'బుచ్చిబాబు' 'ఉమర్ కైయాం' నాటిక
 కోసం వ్రాసినవి.

*

*

*

ఎన్నో ఫలాలు రుచిచూశాను
 అన్నింట మధుర మేదో ఏదో !!
 ఆకలి ఒకటే మధురఫలమ్ము
 ఆకలి మించిన దేదీ ఏదీ !!
 దానిమ్మలు ద్రాక్షలు, నారింజలు,
 మామిళ్ళూ, అరటులు చూశాను
 ఇవి అన్నీ ఏటి ఫలాలో !
 ఆకలి ఒకటే మధురఫలమ్ము
 ఆకలి మించిన దేదీ ఏదీ?
 ఎన్నో ఫలాలు రుచిచూశాను
 అన్నింట మధుర మేదో ఏదో !

ఘైయాము తత్వం

ఘైయాముతో కలిసి రావోయీ !

నీవు త్రాగిన మధువు నిజము కాదేని

నీవు నొక్కిన చెక్కిలే మిథ్యయేని

సృష్టి అంతా నిజమటోయీ !! ఘైయాముతో !!

నీ లోని యీ వెల్లు నిలిచి యున్నపుడే

నీ హంభితము లెల్ల నెరవేర్చుకోవోయీ !

ఆ వెల్లు నీలోన ఆరి చనెనేని

ఏమున్నదోయీ ! నీవును శూన్యమోయీ !!

ఘైయాముతో !!

హేమంతగానము

మట్టిబొమ్మలను వలచానే !—అవి

ఎట్టి ద్రోహమును చేశాయో !!

పరితాపపు మధువుతోడ

పరిపూతమూర్త నేడు !

లేదు నేడు నాకు వాంఛితమ్ము లేనే లేదు !

నేను ప్రకృతిలోన లీనమౌదు లీనమౌదు !!

ఎండిపోయినది యంబుధి !

ఎర్రపడిన దాకాశము !

అంధకారరాత్రినుండి

అనంతకాంతిలో కలియ

విమోచన మ్మయిన యాత్మ

విశ్వమే నిండి వెలుగు !

లేదు నేడు నాకు వాంఛితమ్ము లేనే లేదు !

నేను ప్రకృతిలోన లీనమౌదు లీనమౌదు !!

ఉమర్ ఖైయాం

సాకీ రావె సాకీ!

ఏదీ మధువు కలశము నింపు !!

సాకీ !!

చలికారు చింతావసనము

తొలికారు మంటల వినరుము!

రెక్కల నార్చు కాలవిహంగ

మొక్కింత దూరమె పోవలె !!

సాకీ రావె సాకీ!

కలుగని రేపు గూరిచి అసలు

కలవర మేల సాకీ

గడచిన నిన్న గూరిచి అసలు

తలపగ నేల సాకీ !!

నేడే మనకు

మధువును క్రోల . నేడే సాకి నేడే !!

సాకీ రావె సాకీ!

ఓంఔలవైని పాంథుల గుంపు

ఊగుచు సాగు శూన్యములోకి!

ఒక్కటివెన్న నొక్కటి కాగ.

చుక్కలు నేగు శూన్యములోకి!

చక్కని నీదు పెదవులు కలిపి

చల్లగ నన్ను చేరుము సాకి!!

సాకి రావె సాకి!

ఏదీ మధువు కలశము నింపు!

సాకి రావె సాకి!!

* కలల బేహారి పాటలు

౧ కలలూ బాబూ కలలూ !!

ఎవరై నా ఎవరై నాగానీ

కొనరండీ మహామంచికలలూ !!

కలలూ !!

ప్రేమ గనని విరాగుల్లారా !

శ్రీలు పొందని జోగుల్లారా !

అంద మెరుగని అభాగ్యులారా !

కుట్రమనసుల కుత్సితులారా !!

కలలూ !!

ఉన్నతపథాల ప్రేమమాధురుల

చిన్నిపూవులలో చేర్చిన అందం,

పున్నమజాబిలి వెన్నెల వెలుగే

చిన్నికెరటమున చిందే అందం,

ఒక్క కేశమున విశ్వమంతయు

తొక్కి యుంచు నవయాపనపందం,

* 'మచ్చిబాబు' నాటికకోసం వ్రాసినవి.

అన్ని అందముల అరచేతుల్లో
స్వర్గముచేసే తియ్యని కలలూ!!

కలలూ!!

వ్యక్తులపై అధికారము నిచ్చే
శక్తి కలలు కావాలా?

విరక్తివల్ల కర్తసన్యాసనూ
ముక్తికలలు కావాలా?

పిల్లా, మేకా, కొంపా, గోడూ,
భూమి, పుట్టా, నగలూ, నట్టా
అన్నీ యిచ్చే యెన్నో కలలూ!!
కలలూ బాబూ కలలూ!!

కలలూ!!

౨ కలలు కొంటారా! బాబూ
కలలు కొంటారా!!

బ్రతుకె కలయై కలయై నిజమూ
కలలు కొంటారా!!

పాడులోకపు బరువు సంకెల
పారవేయ ర దేమి పాపము!!
కలలు కొంటారా!!

అంధులూ బాబూ అ దేమో
ఆవరించిన వెలుగె కానరు!!

కలలు కొంటారా !!

క్తికాంతకు ఆశపడుదురా

ముక్తికాంతకు మోహపడుదురా !!

అమరులై జగమెల్ల యుగయుగ

మవతరించే కలలు కనరో !

కలలు కొంటారా ! బాబూ

కలలు కొంటారా !!

మ ధు మా య

మ్రోయవే మృదు మురళీ! హృదయములో మధుమాయా!!

అంతరాళమునకు సాగి అలసగతిని మ్రోగి మ్రోగి

అవశ మౌచు రాలిపడెను ఆశాతంత్రు లవనిపై న!!

కదలికేని లేనిజగము నిదురలోనా నీరవతనా

కారుచీకటులకౌగిలి కన్నుమూసి సురిగిపోయె!!

మరల మరల పిలుచునవే! తరళమధురగీతు లేవో!

రాలిన ఆశాతంత్రులు తూలి కలసి మ్రోయగోరు!!

మ్రోయవె మధుమురళీ!

హృదయములో మధుమాయా!

నీరవరాగజలధిలో

నిబిడనిరాశావధిలో

తేలి తేలి ఉదయించు వెలుంగుల

తీయని యాశల రొదలో!

మ్రోయవె మధుమురళీ!

హృదయములో మధుమాయా!

మంచుతెరల ఆశలు!

నును మంచు సోనలో—తఱ్ఱమను

తొలుసంజ మెరపులో

వలపించు భావాల అలలలో కలలలో

నీ రూపె తోచునోయి—నా ఆశ

నీ వైపె సాగునోయి!!

నెలయేటి పరువులో—మెరిసేటి

నీరెండ తఱ్ఱకులో

ప్రణయమే విరహంపు టనలమై ప్రళయమై

నీ వలపె తోచునోయి—నా ఆశ

నీ వైపె సాగునోయి!!

విరిదోట మలుపులో కురిసేటి

పరిమళపు బరువులో

తలపు దొంతరలలో చెలగేటి స్మృతులలో

నీ హాయిలె తోచునోయి—నా ఆశ

నీ వైపె సాగునోయి!

లోకాలోకం

ఏ లోకానికి ఆలోకం ?
 ఈ లోకానికి ఈ లోకం
 ఆ లోకానికి ఆ లోకం
 ఈ లోకానికి ఆ లోకం
 ఆ లోకానికి ఈ లోకం
 ఆలోకాని కొక్షేలోకం !
 ఈ లోకానికి ఆ లోకపు
 ఆలోకం తుది వెను శ్లోకం !
 ఈ లోకంలో ఆ లోకం
 వీలై తేనే ఈ లోకం
 లో ఆలోకం ఒకనాకం !
 సుఖానందలోకాలోకం !
 ఏ లోకానికి ఆ లోకం !
 ఆ లోకానికి ఆలోకం
 ఈ లోకానికి కాకుంటే

అది యేమో ఒక మాలోకం !
 మా లోకానికి మీ లోకం
 మీ లోకానికి మా లోకం
 ఒక ఆలోకపువయితేనే
 ఆ లోకంలో మీరూ మా
 కూ ఒకే ఒక్క ఆలోకం !
 సుఖానందలోకాలోకం !!

జన్మభూమి

మేలుకొనవో మాదు జన్మభూమి !

మేలుకొనవో మాదు ఆంధ్రభూమి !

నిద్రా జడత విడవో

దారిద్ర్యతమస్సు లడగెలే !

ఆర్థ మనస్వినీ ! ఆనం

దారుణ భవోదయాన !

మేలుకొనవో !

సశ్యామల సుశ్యామల

స్వస్థ పతాకాంచలాలు

తిరుమలేంద్ర కిలసింహ

గిరిమారుతములను తేల !

మేలుకొనవో !

గౌతమీ కృష్ణా పంపా

ఘనతరంగగానములొ

కలవిహంగ వైతాళిక

గళశంఖారవము వినవో !

మేలుకొనవో !

చైత్ర కిసాలయతోరణ

కోమలలసనములో

యాత్రలు ముగిసిన యోధుల

విజయ విహసనములో

ఆశల వెలుగులలో

నిరాశల పరుగులలో

మేలుకొనవో మాదు జన్మభూమి !

మేలుకొనవో మాదు ఆంధ్రభూమి ! !

న వో ద యా శ

నవోదయ మెపుడో! దేవా,

శుభోదయ మెపుడో!!

దహనలకీలలై, ద్వేషము రోషము భువి నిండెగా!!

నవోదయ మెపుడో!!

నీతిహీన సుగరాల సంధికార మాయెనే,

స్వాతంత్ర్యభాసు డే విహాయసాన దాగెనో!!

నవోదయ మెపుడో!!

క్రూర మారణాయుధాల ఘోరభయద నర్తన!

ఉదారజీవితాశయాల స్వేచ్ఛావిక ర్తన!!

నవోదయ మెపుడో!

ఆరాటమై ప్రాణధనముల

కరచేతులలో ననుక్షణము

తీరని పర్యవసానపు పోరాటమైనా

సదసత్తుల కనిశము!!

నవోదయ మెపుడో!!

అశోధ్యతులై జగముల హత మొనరించే అసురుల
ఉసురుల గొనవో
తరుగని నీ దయ అమృతలహరులై
ర్గురులై కురియగ మే మరయుదుమో!!

నవోదయ మెప్పుడో!!

శాంతి హోధ

నడవనిచోట్లు నడుస్తా.....
మడిచిన వ్రేలినే మడుస్తా.....
వడి దిరిగే విశ్వంలో.....
సుడి దిరిగే విశ్వంలో!!.....
కడలేని పయనాలలో
కడిచాయి యుగా లెన్నో
తడబడే చరణాలతో
కడలనే నయనాలతో
ముడివడిన చిరుపాటతో
ముడిలేని యెదమూటతో
తడివడిన కనులసాదతో
తడిలేని పెదవిరొదతో
కడిచాయి యుగా లెన్నో
కడలేని పయనాలలో!!

అ న్వే ష ణ

దారిచూపువాడే లేక తరలిపోవాలి
కొండదారులందు వొంటరిగా తడుముకోవాలి
అడవులందు కుంజకుంజ మరసి చూడాలి ||దారి||

చిన్నిచిన్నిగుహలు చూసి లోయలు చూసి
కొండలనెలయేటినీట కళ్లు తుడుచుకోవాలి ||దారి||

విజనసరోవర సువర్ణస్రోపానములకొ
కదలియాడు పైడిహంస బారులలోన
హాయిగ మలయానిలాన నూయల లూగే
కొమ్మకొమ్మ కోకిలమ్మ గూడులలోన
మరపురాని తీయబాధ అరసికోవాలి !
అడవులందు కుంజకుంజ మరసి చూడాలి... ||దారి||

ఆకసమ్మక్రింద నిలిచి ఏకాకిగ నొక్కసారి
అంతరాంతరముల గాథ లాలకించినాను
పలుకు లెవో నోటినుండి వెలువడినవిగానీ

గగనగర్భమందు కలిసి కరిగిపోయినాయి
 తెల్లపోయి ఏకాకిగ తేలిపోయినాను
 బ్రతుకంతా కొండలలో పడి తిరగాలి !
 అడవులలో కుంజకుంజ మరసికోవాలి !
 దారి కానరానిచోట తడుముకోవాలి !
 అంతరనేత్రాంచలాల అద్దుకోవాలి !

(రవీంద్రుని గీతి కళసరణ)

ఊర డింపు

ఊరడిలవె ఓ నళినీ! రాణీ!! ఊరడిలవె!!

పెలుగు చీకటులు, పవలును రేయీ

విశ్వరంగమున వేడుక తెరలే!! ఊరడిలవె!!

వాడుకయా తీయని కలవరమున

నేడు రేపు తిరిగి తిరిగి కలుగునె!! ఊరడిలవె!!

రాశిరి లేకయె కలుగునొ వేకువ

వేకువనే నీ కల సఫలన్తా! ఊరడిలవె!!

ది గు ది గు

దిగు దిగు నాగా !

దిగరా నాగా!!

దిగు!!

దిగు దిగు దిగరా నాగా

దిగరా నాగా దిగరా నాగా!!

దిగు!!

తెల్లనీ శివునీ మెడలో

నల్లనీ కాలనాగూ

నీవెగా ఓ నాగా, నీవెగా ఓ నాగా!! దిగు!!

నల్లనీ విష్ణువుకూ

తెల్లనీ శేషపాన్ము

నీవెగా ఓ నాగా, నీవెగా ఓ నాగా!! దిగు!!

వేయిపడగాల నెత్తీ

మోయుదువు భూదేవినీ

మనుషులూ ఉసురులంటే మనుసేమో నీకు నాగా!!

దిగు దిగు నాగా !

దిగరా నాగా !

ఓ నాగా దిగరా ! నా తండ్రి దిగరా !

నీ కోరా విషమూ లాగికోరా నాగా !

ఓ నాగా దిగరా ! నా తండ్రి దిగరా !!

హింసాయ్ ఉన్మత్త పృథివీ

ధరాతలము హింసోన్మత్తము

ద్వంద్వభావసమురోద్రిక్తము

లోభ జటిలబంధము లడచ

ఘోరకుటిల పంథల నడుచు !

నూతనావతారము నెత్తి

కాతరులగు సకలప్రాణులకు

అభయ వ్లిష్టుహో మహాప్రాణ !

ఆలకింపని మృత్యుతవాణి

విరియనిష్టుప్రేమకమలము

చిరమధునిష్యంద మమలము !

ఓయి శాంత ! ఓయి ముక్త !

ఓహో అనంతపుణ్య !

రసీంద్రుని పంగగీతమునకు ఆనువాదము. ఢిల్లీఆల్లదులలో భంగీపేటలో మహాత్ముని ప్రార్థనలలో దీని పంగమాతృక ఆయనకు సభాసదులకు మనశ్శాంతి నిచ్చేది.

కరుణాఘన ! కావింపు ధరా
తలి కళంకశూన్య !

రమ్మ ! దానవీరా ! రమ్మ !
ఇమ్మ ! త్యాగకఠోరదీక్ష !
మహాభిక్షు ! కైకొ మ్మిదె మా
అహంకారభిక్ష !

దేశదేశముల శోకమ్మును
మోహమ్మును రూపుమాపవో !
ఉజ్వలముగ జ్ఞానసూర్యుడై
ఉదయసమారోహము నేయ
సకలభువన ప్రాణవృష్టియా
అంధజగతి కమరదృష్టియా
ఓయి శాంత ! ఓయిముక్త !
ఓహో ! అనంతపుణ్య !
కరుణాఘన ! కావింపు ధరా
తలి కళంకశూన్య !

స్వార్థవిషాచ్చన్నము లగుచు
 అపరితృప్తి ఖిన్నము లగుచు
 నిఖిలహృదులు ఆక్రందించె
 దేశదేశముల రక్తకలుష
 గ్గాని తిలకరూపము తాల్చె !

నీ దక్షిణహస్తము చాచి !
 విననీ ! నీ మంగళశంఖము !
 విననీ ! నీ శుభసంగీతము !
 నీ సుందరచ్ఛందము !
 ఓయి శాంత ! ఓయి ముక్త !
 ఓహో ! అనంతపుణ్య !
 కరుణాఘన ! దీవించు ధరా
 తలి కళంకకూన్య !

అమరగాయకుడు

వృథావ్యధితచరితోద్ధాతా !
సుధామధురగీతోద్ధాతా !
యుగయుగాలు జీవితపథాన
దగాపడిన జీవుల హృదాత్తి
ద్రవమై నీనీగళమున స్రవించు !
హృదయమై నీకు గళమైనా?
వ్యసనమై నీకు వరమైనా?
చేతలలో తలపోతలలో
కైతలలో కనుమూతలలో
ఆశలలో ఉడురాశులలో
జోతులకై యెగురుతు పోతా !
ముంగిటి తలుపే వంగిన దయి
యెగురకయే తలపై తగులు!
దిగుచుండగ జోతులు రగులు !
మిగిలేదే యెడవకు దిగులు !
వగపుజీవికల పెనునొగులు !

“పోగిలి లోలో కుములు గాయమె
రగిలిమండెను నీ హృదయము !
ఎగయు నీ యింటిదీపము కొసలె
బుగులుకొని తగులవడె గృహము !!”

స్వతిసీమల్లో సైగల్

గేయకారు లేవ రై తేనేం
భావాలకు నీ హృది నెలవై
నీ తియ్యని కంఠ నాశమున
నిస్తుల మధువులుగా రాలాయ్ !

రజకినీ ప్రియుడవై పరచి
ఘాతుకలోకము నేమరచి
మధురగీతమాలికతో నవ
ప్రణయసౌధమును నిలిపావు !

“ప్రేయసి వస్తే శ్రావణము
ప్రేయసి లేందే ఏ ఋతువూ
భాసించ” దనుచు పాడేవు !
యువకులకూ విద్యార్థులకూ
ప్రేమికులకు అది వొక వేదం !

“గడచిన దినాలు సుఖదాలై
కలలో తియ్యదనా లవుగా !

దుఃఖంలో ప్రకృతదినాలు
 ఒక్కొక్కరినా గడవవుగా !”
 అని ఆలాపిస్తూ నవ్వేవ్,
 అది నవ్వు లోకపు కఠినహృ
 దయాని కొక సమైతరువో!

ప్రేమికు మాన్ద మ్మిజగతిని
 కంటకమహిత వున్నావు !
 ప్రేమకుఫలిత మ్మిజగతిని
 దుఃఖమై అని తేల్చావు !

నీ శక్తిని వినియోగించి
 నీ ప్రయత్నమును కావిస్తే
 కలిగే సత్ఫలితా లన్నీ
 కావిలించుకుంటై నిన్నని
 ధరిత్రిమాతను సేవిస్తూ
 పవిత్రముగ చాటించేవు

“చేత్తో నను రమ్మని పిలిచి
 కాల దన్ని పొవ్వంటుందా !
 చిన్నతనం అయితే మాత్రం
 హృదయం లే దా అమ్మాయికి ?

అని వాపోతూ నువ్వు దగ్గిన
 ఆ దగ్గన ఖంగు ఖంగు మని
 మారుమ్రోగుతై లోకంలో
 మోసపోవు ప్రేమికహృదయాల్ !”

వీధిగాయకుడవై నువ్వు
 చేతులార పైకితెచ్చిన
 ప్రియురాలే నిన్ను కాదని
 లోకపుషోకుల పాలైతే
 నీదుహృదయవల్లకి విరిగి
 రోదింపగ కొండలె కరిగాయ్ !

నీ నేర్పినపాటే గొప్పగ
 తాను పాడగా సభలోన
 తనని మెచ్చువారే అంతా,
 నిను చూచేవారే లేరు !
 ఏమిటి ఈ అన్యాయమ్మని
 ఎలుగై త్తి విలాపించేవు !
 సులువుగ బ్రతుకున దగాపడే
 కవిహృదయాలను కలిచేవు !

ఆరిపోని దీపపు వెలుగున
 కొనవూపిరి నీ పాట వినే
 కోరికతో వేచిన ప్రేయసి
 దేవలోకసీమల నా మెను
 రాకుమార్తె చేసినపాట !
 గుండెబరుపు తీర్చినపాట !
 లోకములో ప్రణయజీవులకు
 'మరపురాని తీయనిబాధ !'

'దివ్వె జ్వలించా' లని పాడావ్ !
 నువ్వే ఆరనిదివ్వె వయావ్ !
 నీ పాటలు మాస్త్తతిసీమల
 తరిమి తరిమి వలపించే నం
 దనవన చందనపవనాలు !
 తలపు దొంతరల మెదిలే క
 మ్మని కర్పూరపుధూపాలు !

భగ్నప్రతిమ

ఎచట ఎచట శిలకు ముక్తి ?

ఎచట మనుజు హృదికి ముక్తి ?

కళలలోనె కళలలోనె కలదు కలదు శిలకు ముక్తి !

కలలలోనె కలలలోనె మనుజుహృదికి కలదు ముక్తి !!

ఎచట ఎచట ?

కడలి అలల బానిసగా గడపి ఓర్చి నేర్చిన శిల

అగ్నిపర్వతంపుగర్భమందు క్రాగి వేగిన శిల

నరుల గగనసౌధముల పునాదిరాయిగా నగు శిల

కెచట ఎచట ?

తరతరాల ఎండ వాన తాకిడుల కృశించిన శిల

యుగయుగాల మనుజుపాదయుగళి మోసి అలసిన శిల

కెచట ఎచట ?

‘బుచ్చిబాబు’ వాటికకోసం వ్రాసినది.

కలలో ప్రణయమధురిమల చవియే మనుజహృది ముక్తి!

శిల్పిచేతి ఉలి నర్తనముల విలయము శిలకు ముక్తి!

విరిగిన శకలాల దివ్యవిగ్రహ మా టదియె ముక్తి!

ఎచట ఎచట శిలకు ముక్తి?

ఎచట మనుజ హృదికి ముక్తి?

యశోధర వ్యాకులత

ఉషస్సుల శాక్యపురీవనముల

వికసింప మానె తామర లేలో ?

తమస్సు లలమి విన్నవోయె వెన్నెల

రేలను రాచనగర దేలో ?

యశోధరరూపలత

వసివాడెను వ్యాకులత !

నటించు విరాగతలో

మరపించు విషాదతయే ! !

అశేషజీవతతి యార్తి బాపగా

నరిగిన విభు డిక రాడో !

ఆ ర్తివిముక్తాశేషజీవనుతిలో

తనకును సుఖ మీడో !

యశోధరరూపలత

వసివాడెను వ్యాకులత ! !

పు ర ప్ర వే శ ము

నేడే వచ్చునటమ్మ—నేడేనటమ్మ !
నిర్మలప్రేమతో నిఖిలమ్ము పాలించు
రారాజసుతుడు—శ్రీతథాగతుడు !!

శృంగాటకాల చివురుల తోరణాల
స్వాగత మ్మిచ్చేటి పారిజాతాల
మధురమా భగవానుమందహాసాలు !!
నేడే వచ్చునటమ్మ నేడేనటమ్మ !!

అడుగడుగు వందారుకోటిశీర్షాలు
అగరుధూపాల చందనసౌరభాల
అఖిలహృదయాల ఉచ్ఛలసాగరాలు !!

నేడే వచ్చునటమ్మ నేడేనటమ్మ !!

మాంచాలా బాలచంద్రులు

౧. ఎన్నాళ్లకు ! ఎన్నాళ్లకు !

ఇన్నాళ్లుగ తలవాకిలి యిట్టై తపియించుట
ఎన్నాళ్లకు ఎన్నాళ్లకు ఈస్పితము ఫలించుట
ఇన్నాళ్లకు నాస్వామిని కన్నారగ కాంచుట
సన్నజాజి విరిసరముల స్వాగత మర్పించుట !
హృదయేశ్వరు ప్రణయభేలనాల తేల నిత్తునా
కదనమునకు పద మని పదనుకత్తి నందిత్తునా ?
పలనాటికి కాపుసేయ వలపు త్రుంపనేని
వెలయాలికి తులయని నిందలుపడు తలపైని
పతిదేవుని రణదీక్షామతి నొనరించెదనుగాక
క్షీతిని వీరపత్ని నన్న నుతి వెలయించెదనుగాక
ఇన్నాళ్లకు నా స్వామిని కన్నారగ కాంచుట !
ఎన్నాళ్లకు ఎన్నాళ్లకు ఈస్పితము ఫలించుట !

౨. ఎదలో కదలు వ్యథ లేవో కథ లేవో ఇన్నాళ్లు !
ఎరిగింపనా ప్రాణేశా ! ప్రాణేశా !

నీ భవ్యరూపమే తలచు

నా భర్తాపాంచాలికలూ

నీ శ్రావ్యనామమే పిలుచు

నా శూరి కాకీరములూ

నీ రాకకోసమే నిలుచు

ఆరామసుమవల్లికలు

నాయెదలో కదలు వ్యథలేవో కథ లేవో ఇన్నాళ్లు !

ఎరిగింపనా ప్రాణేశా ! ప్రాణేశా !

కాల మైక్కురికోసము అకటా

కాచి యుండునది కాదు

రాకరాక వచ్చిన నా విభుడవు

పోక తీరదాయె పాలికలనికి

క్షణక్షణ నిరీక్షణలో నే నిక

మనవలసినదేనా వేదనతో !

*

*

*

వాలు తాల్చి పోరు సల్ప నేగరే, లీల

వైరి వీరవదుల డీలు పరప నేరరే !!

ఈ రెండును 'గోపీచంద్' ముద్రాణాలనాటికకోసం వ్రాసినవి.

రు చీ దే వి

కృష్ణనృపతి యశోగాధ
రుచీదేవి ప్రణయగాధ
అమాయికాహృదయమునకు
విచిత్రపరిశోధ !

యాదవనాథునికే సరి కృష్ణరాయనృపకేసరి
వై దర్శిదేవి కెనయగును గజపతిరాజతనయ !

పితృపరాభవంపుబాధ
పతిప్రణయమధురగాధ
అమాయికాహృదయమునకు
విచిత్రపరిశోధ !

ప్రేమదూత శాంతిదూత ప్రియుకంఠరవన్ద్యే,
పితృపరాభవముచేసిన శత్రుకర్మశస్వరమో!
తన హృదిలో తీరెడుకోర్కెల ఆశలపరుగులు,
తన దేశములోన అపజయపు నిరాశమూల్కులు !

పితృపరాభవంపుబాధ
 పతిప్రణయమధురగాధ
 అమాయికాహృదయమునకు
 విచిత్రపరిశోధ !

తన హృదయేశ్వరుని చేరి తా నొకతె సుఖించుటో !
 తనవారి పరాభవమునకు ప్రతీకరించుటో !
 కలల డోలికల నాథునికొగిలిని సుఖించుటో !
 కల్యాణగృహమ్ము రక్తకలుషిత మొనరించుటో !

పితృపరాభవంపుబాధ
 పతిప్రణయమధురగాధ
 అమాయికాహృదయమునకు
 విచిత్రపరిశోధ !

ధ రి త్రి మా త

ఓర్తి తాల్తుల పైడినావ!
ఓ ధారుణీ ! మాతృదేవి !

సంజేకెంజోయ వీవనలు,
క్రొంజివురుగుబురు జోలరులు,
తల్లి, నీ యడుగుదామరలు !

సడిలేని చదల పెన్నిరులు,
కడలేని ముదిమి నిద్దురలు,
తల్లి, నీదారి తెర తెరలు

ఓరితాల్తుల.....

కొన లెగసిపెనగుచీలికలు,
ఆనలమూలికలనాలుకలు,
అమ్మ, నీహృది వికావికలు !

శివునితలపై కొండచిలువ,
చలువసోనల తెల్లగలువ,
అమ్మ, నీపయి మంచువలువ !

ఓర్తి తాల్తుల.....

చెలగు మృదుమధురస్వరాలు,
పలుకు యువమత్తహృదయాలు,
జనని, నీదు మధూత్సవాలు !

చెడిన కోరికల పాపాలు,
విడిన గుండియల తాపాలు,
జనని, నీగర్భశోకాలు!

ఓర్తి తాల్తుల.....

ధనముగా తూగు ప్రణయమ్ము,
ఘనముగా మ్రోగు వినయమ్ము,
అమ్మ, నీమ్రోల ననయమ్ము !

మేడలే కూల్చు ద్వేషాలు,
వాడలే కాల్చు రోషాలు,
అమ్మ, నీ ప్రకృతిదోషాలు !

ఓర్తి తాల్తుల.....

నిరకలచు వికలదృశ్యాలు,
మనిచెరచు వికృతలాస్యాలు,
అప్పు, నీ విచలితాస్యాలు !

ఓర్పితాల్తుల.....

కొలలేని సౌందర్యపాత్ర,
తులలేని యానందమాత్ర,
జనని, నీ తుదిలేనిమాత్ర !

ఓర్పితాల్తులపై డినావ !

ఓ ధారుణీ ! మాతృజేవి !

రా వ మ్మా !

రావమ్మా మా తెనుగుతల్లీ ! (అమ్మా తల్లీ !)

అమ్మా, రావమ్మా ! తల్లీ, రావమ్మా !

తరలిరావమ్మా మా తెనుగుతల్లీ ! !

ఇరుగుపొరుగువారి పొరపొచ్చెములు లేక

గతుకుబితుకూ లేని శౌరవపుదారిలో !! రావమ్మ !!

పచ్చపచ్చనిచేల పైటనీడల్లోన

పైడిరవ్వలు కురిసి భాగ్యాలతో మెరిసి !! రావమ్మ !!

తుంగభద్రా పెన్నా, కృష్ణా గోదావరుల్

నీ క్షీరమై పొంగి నీ ప్రజల పాలింప !! రావమ్మ !!

తిరుమలేశునికొలుపు, సింహాద్రిపతి చలువ

శ్రీశైలవిభుకరుణ, కనకమ్మ దయకలిగి !! రావమ్మ !!

అతి రహస్యము

తృప్తి

కొండవాలులో కొల నొక్కటి
తళతళ మురిపిస్తోంది !
ఎండ పడినప్పు డల్లా ధగధగ
ఎంతో మెరుస్తోంది !!

అడుగులు తడబడ ఎంతగ పరుగిడి
తరలిపోయినప్పటికీ,
కడుదూరమున కదలదు మెదలదు
కాలి కంద చెన్న టికి !!

దూరము వదలక దారిని మ్రింగే
కొండచిలువ తలుకులో!
చంద్రుని మ్రింగి నెమరువేసుకొను
తమోగ్రహపు బెళుకులో !!

కడపల బారులుతీరిన వెలుగులు
కరిగి సురిగి పోతాయి !

కడల, వైని, లోన, కాటుచీకటి
కురులు క్రమ్ముకుంటాయి !!

ఎందు కెందు కీ పరుగులు - అందగ
నల్లవికాని వెలుగులు !

ఎంత గడచినా ఏమి మిగులు, తుద
కంతులేని దిగులు !!

నా వి కా

ఏ తీరమని చేరెదో

నావికా

ఏ తీరుగా చేరెదో ?

తెరువరై నను లేదు

తెన్నై న గనరాదు

పాటిరేవును కాదు

నీటిజాడయు లేదు

ఏ తీరమని!

చలనమైనను లేదు

శ్రాంతియైనను లేదు

దరిదాపు గనరాదు

దాటు నావయు లేదు !

ఏ తీరమని!

తెఱచాప, చుక్కాని

తిప్పు మాలిమి గనవు !

మన్ను మిన్నును గాల
మానమేనియుఁ గనవు!!
ఏ తీరమని.....!

అందమైనను లేదు
హాయియైనను లేదు
ఆత్మదాహము తీరు
ననువు లేనేలేదు !
ఏ తీరమని.....!

ఎగయు భావాలతో
తెగని చింతనముతో
ఎగిరిపోకోయి నీ
ఇలువీడి యెచటికో !
ఏ తీరమని చేరెదో

నానికా

ఏ తిరునా చేరెదో ?

పోయిన స్వర్గము

పోయినది మన పుణ్యలోకము
పోయినది మన పూర్వనాకము !
హాయిభోగము లడగ మిగిలిన
దంతు దొరకని నరకజీవిక !

మునుల పలుకుల వెలుగు లడగెను !
కనుపొడుచు చీకటు లలముకొనె !
మన పురాతనవీరు లేరోయ్ !
మనదు నాకోద్ధారు లేరోయ్ !
తొలుత శాస్త్రము లెవరు చేసిరో !
తొలుత కావ్యము లెవరు పాడిరో !
తొలుత నాగరకు లెన రోహా !

ఏడు దీవులు కలయ నేలుచు
నినుడు దిరిగే విశ్వమంతయు
సారగము లూర్ధ్వలోకమ్ములు
చక్క బెట్టిన సార్వభౌములు

వార లేరీ? వార లేరీ ?
 వారిసంతతి వారికేవీ
 వారి పూర్వుల జ్ఞానసంపద
 వారి పితరుల శక్తిసంపద ?
 మాయకలి వచ్చిపడె నెన్నడొ
 మనము శక్తివిహీను లైతిమి !
 కులము లేన్నియొ కుదురుకొన్నవి !
 కొలది గొప్పలు నెలవుకొన్నవి !
 కత్తు లన్నియు నొరలపై బడె
 కత్తులను దాకినవి యొరలును
 రెంటి యైక్యమృందె యారెం
 డింటి సౌఖ్య ముంట తెలియరు !
 కలిమి నిచ్చే పసిడిపంటలు
 తెలికడుపులను నింపబోవగ
 బలిమి గాలేచే కడుపుమంటలు
 ప్రభుని కలిమికె యెసరు పెట్టవో ?
 రత్నగర్భని పేరు గాంచియు
 రాజివాసపు బ్రతుకు బ్రతికిన
 అమ్మ యిప్పుడు కాలవశమున
 అమ్మ దాయెను పరులపంచను !

వేయలే, దే సవతితో—ఏ
 మాయపందెము నెప్పుడైనను
 దాయలగు పరులకడ నమ్మకు
 తప్పలేదోయ్ మాయదాస్యము !
 వైనతేయుల బలము గూరిచి
 శ్వేతవాహను జావనోరిచి
 స్వేచ్ఛయను నమృతమ్ము కొనితే
 సిద్ధమగు నవసరము కల్గెను !
 అమ్మ బానిసతనము బాపగ
 ననువు వేరే దొరకదండోయ్ !
 కోలుపోయిన నాకమునుదో
 కొనగవలయును గదలి రండోయ్ !

(19 కి లా వ్రాసినది.)

రి క్క పా టు

విస్తృతాకాశ గభీరతనుండి
విసీలసాగర గర్భములోనికి
తారక యొక్కటి రాలినది;
బారులుగా జను తోడితారకలు
భారమయిన నిశ్వాసము లెన్నో
హృదయము లద్రువగ విడిచినవి;
రిక్కల పొదిలో కాంతిపుంజము
అగాధభూమిని నిద్రించుటకై
ఇప్పు డిప్పుడే క్షణమాత్రంలో
పోయినది;

తారక లన్నియు తాటుమాటయి
తలపుల కోసిన విపులదుఃఖమున
అయ్యయ్యో ! అని దీనదీనముగ
ఆర్చినవి !

పడుచున్నది, పడుచున్నది, అదిగో పడుచున్నది!

వినీలవనధ్యగాఢములోనికి,

ఝమ్మర నిశీఢగర్భమున ఆ అనంతమగు నాకాశంలో!

ఎన్నడయిన నామృతనక్షత్ర ష్టిరవుకొనున నా హృద

[యముపై ని

ప్రళాంతముగ

ఆ యనంతమగు నాకాశమున ఆ వినీలసాగరగర్భమున,

ఆ నిశీఢమధ్యమున!!

కలకోసం - కలకోసం

నేనే ఆశాలేశంకోసం కలకన్నానో ఇన్నాళ్లు,
అది పట్టికలే ఇంతా చేసి !
ఆ కల కాస్తా కరిగిన వెంటనే
కళ్లు తెరిచి చూస్తాను గదా,
సుఖానికే మొఖం, వాచి, బడల్ సడలి
ముసల్మనై కనిపిస్తాను !
ఒక కలకోసం విదంతా ఒక కలకోసం !
చెల్లో బారుమనే కెరటంలా
చెట్టున క ట్టుంచా న్నా తంబుర !
మోగదు - మూగది - ఒక సంచీలో
ముడిచి మూట క ట్టుంచా నక్కడ,
అంతా కలకోసం ! అబ్బ
ఇదంతా ఒక కలకోసం !
కదలక పరుండు మెదలక పడుండు
పగలబోవు నా హృదయమోయ్ !
బతుకూ లోకం మారిపోయినై,
నాకు నేనే మారా నిది అంతా
ఒక కలకోసం - అంతా ఒక కలకోసం.

రతి విలాపం

హే ప్రాణపతి సజీవివో?

కనిపింపవె నీ రూపరేఖలే!

ప్రోవై యిల రాలి తూలు ఈశ్వర

కోపానల భస్మరాశిలో !!

రమణీయ శరీర, నీమనోహర

రూప మ్మిటు భస్మమై చనన్

కనుచుంటిని ప్రీతిపాదె నాయెద

కాంతల్ కఠినాత్మలో యనన్ !!

కమలమ్మును సేతు వొరసి పారెడు

కల్లోలీనివోలె నొంటిమై

త్వదధీన ననున్ త్యజించితే

క్షణమందే గతసౌహృదుండవై

(కాళిదాసు ననుసరించి వ్రాసినది)

చెలిమికతలు

మరపు తెరల చెలిమికతలు
తిరిగి పాడకోయి వెతలు !
తనువు తనువు మెలసిపోయి
ఉనికి బరువే మరచిపోయి
మనికి వలపు లొలుకు కతలు !
తిరిగి పాడకోయి వెతలు !
హృదయవిదారక శరాలు !
మా ప్రేమ కివే వరాలు !
మధురస్మృతు లీ స్వరాలు
విధుర వ్యథ లింక చాలు !
మరపు తెరల చెలిమికతలు
తిరిగి పాడకోయి వెతలు !

(అనార్కలీనాటికలో సలీము విషాదగీతి)

ఎవరో హో !

ఎవరో హో ! ఎవరో హో !

ఇప్పుడా నను పిలిచేరు ?

హృది లోలో కలిచేరు ?

పగిలిన హృది శకలాలో

ఎగసిన జ్వాలాకీలో

ఎవరో రగిలించేరు !

ఎవరో హో ! ఎవరో హో !

ఇప్పుడా నను పిలిచేరు ?

బ్రదుకే హాలాహలమై

బరువై కర వయ్యెనే !

ఎవరూ నను మననీరో ?

విస్మయనా తిననీరో ?

ఎవరో హో ! ఎవరో హో !

ఇప్పుడా నను పిలిచేరు ?

కచ్చే 9 పాటలు దేవదాస్ నాటికాను వ్రాసినవి.

జానపదం :

నేతులార వొడులుకున్నావా,
నా యెఱ్ఱిబావా,

సిన్నిగుండెలు సెవిరివున్నావా !
నేతులోని సిన్నిపిల్ల సెన్నుమీరిన వన్నెలపిల్ల
నేతులార వొడులుకున్నావా,
నా యెఱ్ఱిబావా,

సిన్నిగుండెలు సెవరకున్నావా !
నిన్నే కోరి వొచ్చినపిల్ల కన్నేవలపు నీదో కాదో.
కన్నుమూసీ యెరగ నన్నావా,
నా యెఱ్ఱిబావా,

మిన్నులె మీదా వొరగకున్నావా ?

నృత్యగీతి :

సఖీ ! సఖీ ! మధుపాత్ర
సత్వరముగ కొనితేవే !
మనసున వలచినప్రియు డేలొంచెనే
మన గృహమ్ము మధువన మాచు మించెనే !
మలయవాయువులు వీచె
కలగీతమ్ములు లేచె
రావో రావో సఖుడా !
మధువు క్రోలగ రావో
మధుర మధురమా వెన్నెలలో
మల్లెపొదలలే వన్నెలలో
ప్రేమగీతముల డోలికలో
మధువు క్రోలగరావే !!

పదవోయి - పదవోయి

పదవోయి ప్రయాణికుడా !

తలక్రింది మూట చేనిడి వడి పరుగిడి !!

కంటకవనులతో కడు నిండెనోయి దారి
వలలో పడెవు వలపించు పువ్వుల కోరి !!

తలక్రిందిమూట చేనిడి వడి పరువిడి

పదవోయి !!

వలపు తగిలెనా వదలనే లేవు

హృదిలో రగిలే సొద నోర్వలేవు !!

తలక్రిందిమూట చేనిడి వడి పరువిడి

పదవోయి !!

దప్పి

నీటితో ఆరేది కాదే యీ దప్పి
నీటితో ఆరేది కాదే!

నీ ప్రేమజలధిలో ఈదులాడినగాని
తేటినై నీ వలపు తేనెలానినగాని!!
కోరికే తీరనీ తీరకే పూరనీ
గుండె లతికే వలపె మండి దహించనీ!!
వంతలో సుఖములో వదలనే నీ ప్రేమ
కాటిలో నా యెడలు కాలునాడేకాని!!

నీటితో ఆరేది కాదే యీ దప్పి.
నీటితో ఆరేది కాదే!!'

మ రు ని ము స ము

మరునిముసము మనదో కాదో
మధు వానవో మధుపా మధుపా!
వడగాలిని వాడునో యేమో
జడివానను రాలునో యేమో
తొంగలి రెప్పల చెంగల్వపూవే
తొంగిచూచె నదిగో కన్నావో!
రేపని మాపని చూడకుమోయ్!
రెప్పపాటుమాత్రమే బ్రదుకోయ్!
మరునిముసమె మనదో కాదో
మధు వానవో మధుపా మధుపా!

జీ వి త ము

జీవితము దుఃఖపూరితము - నేడు !
కడచిన దినాలు సుఖపూరితాలు !
మధురస్వప్నమో మలయమారుతమో !!
దుఃఖపూరితము జీవితము నేడు !!
నా యనువారే లేనిలోకమున
ఏ యాసయు హాసము లేదాయె
కంటకయుతమై ప్రేమమార్గ మే
కల్లోలమై ప్రళయ వ్యయ్యెడు
జీవితము దుఃఖపూరితము నేడు !!

ఏల రాదు ?

నీలమేఘశ్యాము డేల రాడాయె !

తేలిపోయే మేఘమాలికలు నవ్వితే

నీలయమునాహృదయ మేల దిగులొందునో !! నీల !!

తన వేణుగీతిలో ఏల యీ జీర !

అమృతహృదినే ఏరు వంచిచి రొర !! నీల !!

నాదు నెదలో భయములే దిశల ఇరులాయె

లోని ప్రణయము నింగిపైని శశి కాదాయె !! నీల !!

చ ర మ గీ తి

మృత్యు వెల్లెత్తి నిను పిల్చుచుండంగ
ఆశతో దేనికై ఆరాటపడెదు ?

ప్రేమతో వెలుగొందు జాలిచూ పొకటి,
పగిలిన హృదయమ్ముపై అశ్రు వొకటి !

బృందగానము

శంకరపదసేవారతుడౌ చంద్రదాసుడు
మానసదేవిని దేవతగా మదిని తలపడు !
మంత్రతంత్ర మహిమాన్నిత దేవత శ్రోధితయాయె!
చంద్రదాసు జీవితము విపత్పూరిత మాయె !
చంద్రదాసు తనయు నిరాశాసాగరమున ఆశానౌక
సుందరసుమకోమల బేహుల విదియచంద్రరేఖ !

వచ్చే విదూ బేహులనాటికలోని పాటలు.

యు గ ల గీ తి

అతను: ఇటు తిరుగవో...చెలి పలుకవో
చిరునగవుతో నను దరియవో...
నీలినీలి మేలిముసుగు తొలగనీ తొలగనీ!
బాలచంద్రముఖకాంతి వెలుగనీ వెలుగనీ!

ఆమె: మోము కదిపి కనులారగ కనలే
నే మిమ్ముల అలమునె సిగ్గెలో!

అతను: సిగ్గుతెరలు చీలనీ వ్రాలనీ
చిన్నగవుల వెన్నెలలు తేలనీ!

ఆమె: మనమున తీయనితలపులు రేగునే
మనసుదీర పలుకుదమన పలుకేయాగు నదేలో!
యీసిగ్గెలో!

కాలనాగినీ

రావే కాలనాగినీ, దిగిరావే నీలభోగినీ !

బుస్సూ బుస్సు బుస్సూ బుస్సు మనుచు
నభస్సూ నందుకోవే అందుకోవే !! రావే !!

రెండూనాలుకలు, చండానలశిఖలు

మండిపడగ, పడగచాచవె చాచవే-రావే...

వి యో గ గీ తి

విననోచనా యిక నా సఖా

నీ యమృతవాణి !

కనుతెరచి కాంచలేవో సఖా

కళలేని అభాగిని నీ సఖిని !...విననోచనా !

పలుకాడ నై తినే సిగ్గున నిను

తెలకింప నై తినే !

తొలికలయిక ముగిసెనో ఒక క్షణములో

కంకణ నూపురగానము నీవే !

కుంకుమశోభయు నీవే !

మ్రాను కూలరానిన తీవసుగద

తునియలుగా ప్రీ లదేల నాయెద !

విననోచనా యిక నాసఖా

నీ యమృతవాణి !

నృత్యగీతి

వినర్తింతునే ! వినర్తింతునే
విలోకించునా !

మనోనాధు మంగళమూర్తి
విలోకించునా !

పునర్జీవనోల్లాసముతో !
విలోకించునా !

మనోహరముగ నర్తింప
కాంతునో కాంతుని !

వినర్తింతునే ! వినర్తింతునే !

జన్మజన్మములు తానే
మన్మనోనాధు డానో !

శాశ్వతప్రణయదోల
జీవితమే మధురమకానో !

నిశ్చల ప్రేమ

కఠినమోయి కఠినమోయి

కంటకోపేతము గదోయి !

ప్రేమికుల మార్గ మీ యలలోన !

ప్రేమికుల సౌఖ్యాలు కలలోన !!

లోకంపు క్రౌర్యంపు మంటల

లో తపింభి నశించు నేది ? ...

ఏది?

ప్రేమికుల దేహమ్ము మాత్రమై !!

లోకంపు క్రౌర్యంపు మంటల

క్రాగి ఉన్నతి జెందు నేది ? ...

ఏది?

నిశ్చల ప్రేమమై - ప్రేమమై !!

నవంబరు 19 గీతాలు 'సత్య' రచించిన లైలామజ్నుక్ నాటకంకోసం
వ్రాసినవి.

మ హా ల్

మా మహాల్ !

మా మనస్సులో మహాల్ !

ప్రేమనిర్మితము విశాలమా మహాల్ !!

చిన్ననాడే మాదు చిట్టిచేతులు నిల్పిన మహాల్ !

మా మధురాశయముల యుద్యానవనమున లేచిన

మా మహాల్ !

జన్మజన్మలకు మా సున్నేహమే జ్యోతులై వెల్లు

మా మహాల్ !!

చంద్రవంక సౌందర్యము మబ్బుకన్నై మాధుర్యము

సంజవెల్లు సౌభాగ్యము నర్వకుసుమ సౌరభ్యము

కలిపి తొరిపి నిర్మించిన మా మహాల్ !!

మా మనస్సులో మహాల్ !

ప్రేమనిర్మితము విశాలమా మహాల్ !!

బి చ్చ ౦

మంచుతెరలో కనుల
నించే గులాబివై
నీ గృహద్వారాన
నిలిచావు రాణీ !
నీ హస్త మిడు భిక్ష
స్వీకరిస్తున్నారు
ఎంద రెందరొ నీదు
ఇంటి ముందర నేడు !
అందరూ వెళ్లొక
ఆఖరున నే వొస్తై
నే నంచు తెలియకే
పూవు లిస్తావు !
ఈ పూలకోసమా
నా రాక రాణీ !

మేలిముసు గింత తొల
 గించి చూపిస్తావా
 చంద్రుణ్ణి గేల్సేయు
 చక్కనా నీ మోము !!
 మంచుతెరలో కనుల .
 నించే గులాబివై !!

ప్రేమ తప్పు ?

ప్రేమయే అపరాధమా ?

ప్రేమ లేకున్న లోకాన ఏ మున్నదో !!

అల్లదే మింటిపై సాగు బుల్బులు జంట

వాటి ప్రేమను కంటగించువా రెవరో?

ప్రేమయే అపరాధమా ?

ప్రేమ నాలో పెరిగి పెద్ద చాతుంట్లను

నేను భగవంతునికి చేరు వాతుంటాను

ప్రేమయే అపరాధమా ?

ప్రేమ లేకున్న లోకాన ఏ మున్నదో !!

తైలావీడ్కోలు

అన్నీ మరవ వలెనా ?

అన్నీ కల్లలేనా ?

కలలేనా యికపైని ?

నా సుఖమై తన సుఖముగ

నా బాధయె తన బాధగ

ఒకరి నొకర మెంత వలచి

యెన్నినాళ్లు గడపినామొ

అన్నీ !!

తల్లి మరిచి, తండ్రి మరచి,

ఇల్లు, లోకమెల్ల మరచి

లేగులాచి కుటీరాల

లో గడపితి మెన్నినాళ్లు

అన్నీ !!

తైలావీడ్కోలు

నెల వింక నెల వింక నెలవూ !!
ఓ సరస్తీరమ్మలార,
ఓ గులాబీపూ పుటీరమ్మలారా,
నెల వింక నెల వింక నెలవూ !!
గడె వియోగ మె సై పలేడు
కడు బేలహృదయమ్మవాడు
వీడిపోవలె ప్రేమమయుని
ఓదార్పరమ్మ నా ప్రియుని !
ఖర్జూరపవనమ్మలారా,
ఓ గులాబీతావులారా,
నెల వింక నెల వింక నెలవూ !!

మజ్నున్ విలాపము

గుడారమెత్తివేశారు

కడ కొంటరిగ మిగిలాను

ఎడారిలో నా బ్రదుకే యెడారి కాగ !

నా వలపుల రాకుమారి

తో కలయిక లింకపైని

కలలందేనా ? ఆహా కలలందేనా ?

చిన్ననాట పాఠశాల

చెట్లనడుమ ఆటలలో

నాటి యిన్నియేళ్లు పెంచి

నాము మాదు ప్రేమలతను,

పెరికివేయగలదా యీ యిసుకతుపాను

లోకపు యిసుకతుపాను ! !

బృందగీతం

పదిల మోహో, పదిల మోహో
హృదయమా, హృదయమా!!
దూరదేశములోని ప్రియతము
చేరబోయే హృదయమా
చెరనిడేవారెవరు నిన్నిక
స్వేచ్ఛ కలిగెను నీదు ప్రేమకు!!

సాగు మోహో, సాగు మోహో
సాగు మోహో, ప్రణయహృదయమ!!
నిన్ను చేరగ నీదు ప్రియతము
డెన్ని కడగండ్లు పడుచుండునో
సాగు మోహో! సాగు మోహో
సాగు మోహో! ప్రణయహృదయమ!!

లైలావిశ్వరూపం

ఎందుచూచినగాని నీవు, లైలా
మృతిలేదు ప్రేమ కంటావు!!
వెండియిసుకలలోన తళుకులో నీవు,
పండబారిన సంజ పసిమిలో నీవు,
సన్ననా నెలవంక మిసిమిలో నీవు,
మంచులో కనువిచ్చు
మధురమధురమైన
లేగులాబీపూవు నవ్వులో నీవు,

ఇంచు కించుకలుగా
హృదయమ్ము నలరించు
ఖియారమారుతము నీవు, లైలా
ఎందుచూచినగాని, నీవు లైలా
మృతిలేదు ప్రేమ కంటావు!!

తు ది పా ట

ఎవని కలియగోరుదువా

ఏడీ అత డేడీ, అత డేడీ !

ఎదుట ఉసురులేని తనువు

ఎవరిది, తనదేనా తనదేనా !

నీ ప్రియునిదే, నీ ప్రియునిదే !

కఠినలోక మేలో మిమ్ము

కలియనీయనై నా లేదు !

బ్రదుకనీయనై నా లేదు !!

ఈ లోకములో కలయిక లింక లేవు ఇది నిజమ్ము !

పై లోకములో నీకయి ప్రాణసఖుడు వేచియుండు !!.

స తి ప రా భ వం

దుద్ర దేవా ! మేలుకోవా !
భద్ర కాళి అపర్ణ భస్మమాయెను !
నిద్రయా అది తపోముద్రయా
లే ! దుద్ర దేవా ! మేలుకోవా !

సర్వమంగళ నీదు సతి పరాభవ మెట్టు
లోర్తువో ! ప్రమథాళి ఆర్తి నెటు తీర్తువో
హే దుద్ర దేవా ! మేలుకోవా !

ఘోరపాపతమస్సు హోరు మని నాట్యమ్ము
చేయు నీభువి చీమ చిటుకు మన్నటులేని
లేదా హే దుద్ర దేవా ! మేలుకోవా !

విష్ణవా ! నీ నొసటికన్ను !
కప్పదువుగాని కాలానలజ్వాలలో
కలుషపూరిత వసుంధరను !!
ఎత్తవా ! నీ విలయపదము !

చిత్తుగా చిందుత్రొక్కుదుగాని ఈ యహం
కార మత్తనిరంకుశాశయుల దుర్జనుల !!
లేవా ! హే దుద్ర దేవా ! మేలుకోవా !

అన్నపూర్ణ !

అన్నపూర్ణా ! విశాలాక్షి ! దేవి !
కన్నతల్లీ ! అహో ! రత్నగర్భ !!

ఆకలను కేక లాకసము తాకె !
చీకటులమూక నద్దెసలు పాకె !
చేరదా ! నీ శ్రవోయుగళిదాక !
పారదా ! నీ కృపాకాంతిరేఖ !!

అన్నపూర్ణా ! విశాలాక్షి ! దేవి !
కన్నతల్లీ ! అహో ! రత్నగర్భ !!
చిచ్చులనిశ్శమ్ము పచ్చమొగసాల !
ముచ్చుల వశమ్ము పైడిధనశాల !
వాకిట శిరాలు రాలు పాలికలని !
ఏ కెలన నీ కృపాపాంగకలన !!

అన్నపూర్ణా ! విశాలాక్షి ! దేవి !
కన్నతల్లీ ! అహో ! రత్నగర్భ !!

మూగకంఠాల పిలుపు విన్నావా !
 సాగనికరాల సంజ్ఞ కన్నావా!
 మరణమో జడతయో లేవలేము !
 కరుణ హస్తానికై వేచినాము !!
 అన్నపూర్ణా ! విశాలాక్షి ! దేవి !
 కన్నతల్లీ ! అహో ! రత్నగర్భా !!

హింసామత్త

హింసామత్త పృథివీ !

ధ్వంసలీలాతాండవమున

తనివీరీరు టే లేదో !!

సస్యశ్యామల మహా మృదు

లాస్యము రుధిరమయమాయె !

సాంధ్య గగన మందపీచి

ఝంఝానిలభయదమాయె !

హింసా ॥

భగ్నా శయవా ! హృదిలో

అగ్ను లేల ? ఆర్తులేల ?

కఠిన శిలలె ద్రవియింపగ

కలుగు కంపనమ్ము లేల !

హింసా ॥

లేవు మధువనస్వనాలు !

ఘోరశత్రుఘ్నీరవాలె !

క్రంగుదువిట కూలుదువట
నింగి కెగసి రాలుదు వెట !

హింసా ||

ఇంకనైన వెలువడవా భ
యంకరతమసాపథాలు
శాంతికాంతు లొలయు నమల
సౌఖ్యవియ త్తలి చేరవా !
హింసామ త్తపృథివీ !!

ధర్మచక్రవేదన

ఆర్తయయ్యేనే - పవిత్ర
 థాత్రి భరత భూమి నేడు !
 ఆప్తమిత్రు లొండొరులను
 హత మొనర్చు కదనస్థలి
 రక్తసిక్త మయ్యే నయ్యే
 రత్నగర్భహృదయతలి !!

ఆర్తయయ్యేనే!!

కర్మభూమి నే డెవ్వరు
 ధర్మచక్ర మేగింతురొ
 బుద్ధదేవు బోధామృత
 మృగ మెవరు తలపింతురొ !!

ఆర్తయయ్యేనే!!

ఆ యజాతశత్రు తపన
 ఆ యశోకు దయావరత

ఆ కనిష్ఠా ధర్మవరత

అవని నెవరు మరపింతురొ !!

ఆర్త యయ్యెనే !

స్వార్థపరులు కుటిలమతులు

స్పృహన్వితు లజ్జానులు

శిష్టహాని నేయగా, అ

రిష్టముల కాటకాల !!

ఆర్త యయ్యెనే !!

హతభాగినియై, అనాధ

యై, అరణ్యసీమయందు

పతిని గలియ గోరి వేర్పు

సతి చితాగ్నికీలలందు !!

ఆర్త యయ్యెనే !!

తండ్రిని చెరసాలనుంచి

తాను గద్దె యెక్కె నొకడు

తనకు సుతుడు జన్మింపగ

తనగుండెలె ఝల్లు మనియె !!

ఆర్త యయ్యెనే !!

పేరజాత శత్రుండే

పోరు సల్పె బ్రతు కదెల్ల

కర్తవ్యమై బుద్ధుని

ధర్మమే శరణన్నదాక!!

ఆర్త యయ్యెనే!!

యుద్ధానలకీలలలో

క్రుద్ధకాలస్పర్షిష

జ్వాలలలో ఊతనారీ

బాలవృద్ధరోదనలో!!

ఆర్త యయ్యెనే!!

రాజ్యశ్రీ శోకగీతి

జ్వాలాకీలలో రాలి, కాలి కాలి, ధూళి తూలి
చాలింతును నా జీవిత మిక !

ఈ చితాగ్నియే శరణ్య మిక !!

గాలిలోని పిచికగూడువోలె రాలె నా పెన్నిధి,
వీలా బ్రతుకుదునొ యింక యెవరికొరకు? నా కెవ రిక !!
నా సర్వస్వమ్ము నాశన మ్మాయె నయో అదేలో !
వాసుత విలాస మేపి వ్యర్థజీవినో నా కిక !!

ఏ వధూవరుల నెడబాపిన పాపినో గతజన్మను ?
ఈ విధిని దురంతచింత జీవిత మెటు గడపుదు నిక ?

జ్వాలాకీలలో రాలి, కాలి కాలి, ధూళి తూలి
చాలింతును నా జీవిత మిక !

ఈ చితాగ్నియే శరణ్య మిక !!

ప్రబోధ గీతి

మూతపడిన కన్నులు తెరువవో
ప్రాతఃకాలప్రభలు విరియవో
దుఃఖతమోవృతధరాతలముపై
సౌఖ్యభానుసం దేశము నీయవో !

కఠినశిలాహృది కరిగింపవో
శిశిరతరుశాఖ చిగురింపవో
హింసాకులధరణీతలమందు
అహింసాయుతశాంతికాంతు లొలుకవో !!

పావీ !

పావీ ! ఓహో పావీ !—నీ

పాప మ దెంతటిదైనా పశ్చా

త్తాప మందరా పావీ !!

పశ్చాత్తప్తుని హృదయముపై పర

మేశు కరుణ వర్షించుర పావీ !! పావీ !!

కీటకమై తొలిజన్మలోన నా

నాటికి పుణ్యము నార్జన నేయుచు

కోటికోటి యు త్తమజన్మల గని

నేటికి మానవజన్మ సందితివి !!

పావీ !!

సరజన్మములో పుణ్యముచేసిన

మరి యే జన్మములేని ముక్తిరా !

పరమేశుని దయ పాపాత్ములకిల

దొరకదు కోటి కోటి జన్మలకును !! పావీ !!

హింసారహితము కరుణామహితము

సంసారము భూలోకస్వర్గము

చేజేతులనే సంసారమును

చేసికొనెదు స్వర్గనరకములుగా !

పాపీ ! ఓహో పాపీ !—నీ

పాప మ దెంతటిదై నా పశ్చా

త్తాప మందరా పాపీ !

పాపీ ! ఓహో పాపీ !!

ధర్మచక్రము

సాగునదే ! సాగునదే !

ధర్మచక్రము ! ధర్మచక్రము !

ఏగునదే ! ఏగునదే !

జగతి నలుదెసల నా చంద్రార్కము!! సాగునదే !!

పిలుచునదే ! వినబడదో !

శిలలు ద్రవించు కరుణతో

పిలుచునదే ! యెద యెద

హత్తించు ప్రేమగళమ్మతో!! సాగునదే !!

రాజు, రాత్తు, ప్రభువు, బంటు

యతి, గృహస్థు చనుమార్గము

సర్వసమము, శాంతిశాంతి

పథ మవక్రము ! ధర్మచక్రము!!

సాగునదే ! సాగునదే !

ధర్మచక్రము ! ధర్మచక్రము !

ఏగునదే ! ఏగునదే !

జగతి నలుదెసల నా చంద్రార్కము!!

గీ తాం జలి

ఓయి మహాత్మాగీ ! ఓహో భవ్యయోగీ !

అహో తపస్వి ! హే మహత్త ! జోహారు ! జోహారు !

భరతప్రజ శాంతిసమర

భద్రవీరవరులజేసి

గురుతపమున భరతమాత

పతంత్రత బాపినావు !!

అన్నదమ్ము లనోన్యన్యము

హత మొనర్చుకొనుట మాన్ప

భార మనక ధీరత మెయి

ప్రాణము లర్పించినావు !!

కరమున వరచక్ర మెత్తి

హరిజనాళి రక్షించితి !

రామచరణ పారాయణ !

శ్రీ దరిద్రనారాయణ !!

శిష్టగతుల చెలగింపగ !

దుష్టమతుల తొలగింపగ

జగతీధర్మము నిలుపగ

యుగయుగముల నవతరింతు !!

ఓయి మహాత్మాగీ ! ఓహో భవ్యయోగీ !

అహో తపస్వి ! హే మహత్త ! జోహారు ! జోహారు !

జోత !

ఇదె జోతా నీ కిదె జోతా !

ఓ స్వతంత్ర భారతపితా !

పరిపాలనలో దాస్యాంబుధిలో
తెరువు నెఱుంగని వీర్లు నిద్రలో
మరగిన నరులకు సత్యాగ్రహ మను,
వరాయుధమ్ము నొసంగిన నేతా !

నీ కిదె జోతా ! ఇదె జోతా

ఓ స్వతంత్ర భారతపితా !

మన్నిక గలిగిన నరజాతులలో
ఎన్నిక గలదోయ్ మన జాతియునని,
మా కొకదేశము మా కొకజెండా
మాకొక ఉన్నతి నిచ్చిన నేతా !

నీ కిదె జోతా ! ఇదె జోతా

ఓ స్వతంత్ర భారతపితా !

కరుణాశేషువు కవ్వపుత్రాడుగ
 మఱిగెడుపగలే మంథానాద్రిగ
 నరుల హృదంబుధి తరచి తరచి శాం
 తిరూప సుధ నందించిన నేతా !

నీ కిదె జోతా ! ఇదె జోతా !

ఓ స్వతంత్ర భారతపితా !

ఇదె జోతా ! నీ కిదె జోతా !

ఓ స్వతంత్ర భారతపితా !

పూజా శిరీష ములు

పూజాశిరీషము లివిగో—మా

పూజాశిరీషము లివిగో !!

ఓ జీవదయాపర ! బాపూ ! మా

పూజాశిరీషము లివిగో !!

భరతావని జన్మించితివా

అవతారమూ ర్తివై మించితివా !

చరఖా చక్రాయుధధారి ! హే

దరిద్రనారాయణశౌరి !! ఓ జీవదయాపర!!

నిరుపమాన జనతానేతా ! హే

భరతస్వాతంత్ర్యవిధాతా !

సత్యాగ్రహమంత్రోద్ధాతా ! హే

ప్రణయహృదయలోకవిజేతా !! ఓ జీవదయాపర !!

నూనవతా ప్రపూర్ణమూర్తి ! హే
 అమరమధురజీవనశక్తి !
 అసమానస్వార్థత్యాగి ! హే
 అద్వితీయసమతాయోగి !!
 ఓ జీవదయాంపర ! బాపూ ! మా
 పూజాశిరీషము లివిగో !!

పృథ్వీప్రశంస

పృథుల క్షమాశాలినీ! పృథ్వీమాతా!
గగనపథస్వేచ్ఛాగామినీ! కాంతిప్రపూతా!!
శశ్వన్నవరాగ నవోషస్తేజస్వినీ!
అనశ్వర విశ్వరాంధ ఘన సంతమస్వినీ!!
ప్రచలదాంతరోజ్జ్వల జ్వల జ్వాలామాలినీ!
అచలశాంతిమయ తుహినాంబరధారిణీ! ధారుణీ!!
నందిత శతసహస్ర హృన్నందన మధుకలస్వినీ!
క్రందిత శతకోటిక్లాంత బృందశోక వికిరధ్వనీ!!
వినయ ముగ్ధప్రణయస్నిగ్ధ విసృత సుహృన్నణీ,
విద్యేషవిభేదవాద వికల ప్రకృతిభినీ,
నిరవధికవికారిణీ! నిస్తుల
నిత్యసత్యసౌందర్యప్రస్తారిణీ!!
దిక్కాలాతీత దివ్యశరీరిణీ! ధరణీ!
పృథులక్షమాశాలినీ! పృథ్వీమాతా!!

లలితాస్తుతి

మహేశ్వరీ, మహాకాలీ

పాహి సృష్టి లయంకరీ !

ఆదిశక్తి కాళరాత్రి

అళికనేత్రి శాంకరీ !!

మహేశ్వరీ !!

మహారూపా, మహామాయా

మహాశక్తి, మహాతీ !

మహాబుద్ధి, మహాసిద్ధి,

మహాతంత్ర, మహామతీ !!

మహేశ్వరీ !!

పంచప్రతాపనాసినా

మహాభైరవపూజితా !

ముక్తదంష్ట్రానలోర్తికా ! హే

రక్తనేత్రజ్వలికా !!

మహేశ్వరీ !!

రుధిరసక్తా మాంసనిష్ఠా

వారుణీమదవిహ్వలా !

కాలకంఠీ పరాశక్తి

కపాలమాలాన్వితా !!

మా హేశ్వరీ !!

హే శూలధారిణీ హే శ్యామగ్రాత్రా!

హే రుద్రరూపిణీ హే శోణవక్త్రా !

భగవతీ భైరవీ విశ్వాధికా !

రుద్రమూర్తీ శ్యామ నాదరూపా !

ఈశ్వరీ ఊభిణీ విశ్వసంఊభిణీ !

లోకకల్లోలినీ హాకినీ రూపిణీ !

నిర్భవా భవనాశినీ వజ్రధారిణీ !

మూలశక్తి జగన్మాతా భవానీ !

సమశ్శక్తిదాయినీ హే ముక్తిదాయినీ !

హే క్షణక్షణసంకలితపాలితప్రలయ

తానేకవిశ్వాత్మికా !

ప్రకృతిపూరుషకళాకృద్దన్వయైకాత్మికా !

అద్వయానందసచ్చిదనంతదీపికా !

పాహి లలితాంబికా !

పాహి మాం పాహి మాం పాహి !!

న వ వ న ం త ప త్ర వ తి

మ హాద యం

మహాదయ మాయె నహా ! అహా !

శుభోదయ మాయె నహా !

దెసదెస కెంజాయల కొస లలమగ

మసలుచు ప్రాకే తొలుసుజే !

ఎసగే కాంతి శలాకల మాటున

పస లుడుగు నిరుల వెనుకంజే !

మహాదయ మాయె నహా ! అహా !

శుభోదయ మాయె నహా !

తోటల బాటల చీకటి చాటుల

చలిమంటల వెలవెలలోన !

తూరుపు వాకిలి బంగరు తలుపుల

జయగంటల గణగణలోన !

మహోదయ మాయె నహో ! అహో !

శుభోదయ మాయె నహో !

తెలతెలపోయెడి చుక్కలదారుల

కలకలపులుగుల పిలుపులలో !

క్లాక్కోర్కో యని గొంతుల నిండుగ

కుక్కుటముల మేల్కొలుపులలో !

మహోదయ మాయె నహో ! అహో !

శుభోదయ మాయె నహో !

చెంగున గెంతే లేగల సాకుచు

చెలగే అంభారవములలో ! !

లేవడి కరపులు లేవని చాచే

ముంగిటి థాన్యపురాశులలో ! !

మహోదయ మాయె నహో ! అహో !

శుభోదయ మాయె నహో ! !

స్వాతంత్ర్యస్వప్నం

విధుర హేమంత మరిగినదోయి !

మన కింక

మధుర వాసంతమై కలదోయి !

ముసరు చీకటితోట

ముసలు నాకటి బాట

ఎసగు వెన్నెలతోట

పసిమి వన్నెలబాట !

మనసు మసకలరేయి చనెనోయి !

మన కింక

తెలివి వెల్లారయు పవలెనోయి !

ఒరగు పీన్లులవాడ

మటుగు మాల్గులమేడ

కెరలు నాటలవాడ

వరలు పాటలమేడ !

నాల్గువీధుల జాటి రమ్మాయి !

వాసంత

నవశుభోదయము సమయమ్మాయి !

వాడవాడల దిరిగి

మేడ లన్నిటి కరిగి

తోడి సోదరుల నీ

కూడ గొనిరమ్మాయి !

ఊడిగపు బ్రతుకు గడచినదోయి !

మన తల్లి

వాడవాడల స్వేచ్ఛ గనెనోయి !

కలిమి గల్గిన తల్లి

కడుపు చల్లని తల్లి

పసిడివలువల తల్లి

పంటవలతే తల్లి

వలపు విరిదండ గొనితెమ్మాయి !

మన తల్లి

గళమందు వేయ రా రమ్మాయి !

ఒత్తని యకరులతో

మెత్తని దళాలతో

క్రొత్త యామని పూలు
కొమ రొప్పు కమలాలు !

దేవికి నివేదన వ్విష్టైయి !
మధురమా

దివ్యామృతము స్వేచ్ఛసుష్టైయి !
తల్లి బానిసతనము
నెల్ల బాసిన మనము
వైనతేయుల మమృత
మానుడము రా రమ్మ !
విధుర హేమంత మరిగినదోయి !
మన కింక
మధుర వాసంతమ్మై కలదోయి !!

స్వతంత్ర భేరి

మ్రోయింపు జయభేరి !

వాయంపుము నగారా !

తేలింపుము నభోపీఠిని త్రివర్ణాంచితపతాకా !

భారతదేశ స్వేచ్ఛాసూర్యు నాచ్ఛాదించు రాహుచ్ఛాయ

అంతర్ధానమాయె !...అంతర్ధానమాయె !

మ్రోయింపు జయభేరి !

స్వార్థ మ్మనక సౌఖ్య మ్మనక

సంగ్రామమున పోరి

వీరస్వర్గ మేలగ చనిన

ధీరులకెల్ల జోహార్ !

జోహార్ వివిధరాష్ట్ర వీరయోధులకు జోహార్ !

జోహార్ వీరమాతలకును పత్నులకు జోహార్ !

ఉదయమ్మాయెను స్వేచ్ఛాభారత

ముదయమ్మాయె నహో !

తూరపుఖండపువారల తపములు

కోరిక లీడేరెనహో !!

దెసలల్లిన భారత స్వేచ్ఛాసూర్యుని

ప్రాభాతోజ్జ్వలకాంతి !

ప్రసరించుత తూరుపువాకిలి తెరచుక

ప్రేమపూరితప్రకాంతి !!

దేశదేశముల దీనజనానికి దాస్యబంధన విముక్తి

ద్వేషరోషములు తెగలు పగలు

నశియింప జగమెల్ల శాంతి !!

బౌద్ధభారతవసంతము

నవవసంతము నే డహో

ఎన్నవ వసంతము నే డహో!

దిక్కుదిక్కుల బోధివృక్షపు

దివ్యశాఖలు చివురు లెత్తెను!

బోధిసత్తుని బోధనామృత

దీధితులు లోకాన వెలినెను!! నవ!!

ఆరామవీధికల

ఊరూరబోధకులు!

ఇంటింట సాధకులు

బౌద్ధాపనోదకులు!! నవ!!

ఆ మేరువును దాటె

అంభోధులను దాటె

ఆ అహింసాపథము

త్రిజగదాశాపథము!! నవ!!

బుద్ధదేవునిసూక్తి

ఇద్ధ మని యనురక్తి

గళము విప్పి పాడు

నవవసంతము నేడు !!

నవ !!

నవవసంతము నే డహో

ఎన్నవ వసంతము నే డహో !!

వాగమృతద

అగణిత శుభదాయినీ! వాణీ! హే జననీ!
 వేదవినుతా! రాగమహితా! వాగమృతదా శారదా!
 వికలపాపా! విహృతతాపా! సకలసుగతీసాధనీ!
 దేవమానీషందితపదా! దివ్యలోకావాసినీ! అగణిత!!
 వరకమల మనోహరిణీ! కమలముఖి! కమలాకరవిహారిణీ!
 సితశాంత శశికళాహసనీ! సుకవితాకళావిలాసినీ!
 నిరుపమ కరుణాకలితా! అక్షలుషనవరసభరితా! అగణిత!!
 లోకలీలారచనశీలా! అతివిశాలా భారతీ!
 ఆదిప్రకృతీ! అంబికా! ఆర్తజనతా సులతా!
 గానలోలా! కలవిషంఛీస్వరధురీ మదభరీ! అగణిత!!
 శాంతియుతా! చారుమతీ! చతురకథాసారమతీ!
 హేమాతా! ప్రపూతా!
 శాంతియుతా! లలిత కళాకోమలమేఖలాశోభితా!
 నవయుగజీవనభావనధాత్రీ!
 కవిజనహృదయరతా సావిత్రీ! అగణిత!!

‘ద్వారం’ వారికి ఆశీః సుమగీతి

నీ యాశీ ! సుమరాశి చల్లుమా !

ఓ సరస్వతీ ! కళాధిదేవతా !

ప్రతిభావంతుడు వినయవినమితుడు

నేతుశీత నగవిఖ్యాతుండు

శిల్పకల్పనాపారావారము

మా అమూల్యవరమా ద్వారముపై !

తన సాధనచే తన తపస్సుచే

తన గానకళావైశద్యముచే

తన రాష్ట్రమునకు తన దేశమునకు

ఘనతను కూర్చిన మా ద్వారముపై !

తానాలాపములందు స్వరములకు

ప్రాణము పోసిన ఘననయఘణితుల

మానవహృదయపుత్రుల తాకే

మధురగాయకుడు మా ద్వారముపై !

హృది పులకించు ధనుష్టంకారము
బ్రదుకులు చివురించే ఓంకారము
రాగరసానందపదద్వారము
తనకు వరములౌ మా ద్వారముపై !

నీ యాశీః సుమరాశి చల్లుమా!
ఓ సుస్వతీ! కళాధిదేవతా !

యుగకర్తా ! అభివాదాలు !!

కందుకూరి వీరేశలింగం

నీ వొక మహాన్నతశృంగం !

ఎందుకు జన్మించాడో

ఈత డని ప్రశ్నిస్తే—

ఇందు కని జవాబు వచ్చే

వందనీయు లందరిలో

కందుకూరి వీరేశలింగం

నీ వొక మహాన్నతశృంగం !

నీవు జీవించినప్పుడు

నేను జన్మింపనే లేదు

అప్పుడు నీతో జన్మించడం

అదొక అద్భుతమే అయినా

ఇప్పుడు జన్మించడమే

ఇదే వొ కద్భుత మనుకుంటా !

నీ జీవించినరోజుల్లో
 నీ వొక్కడవే ఒక వెలుగు !
 నీ చుట్టూ మహాంధకారం
 నే నందులో బ్రతికుందునా ?
 నీ తరవా తొక నూరేళ్లకి
 నీ కిరణాలే మే మంతా !
 నీ జీవించిన ఆ దినాల్లో
 నిద్రిస్తోంది జాతంతా !
 నిద్రితజాతిని లే లేస్తుని
 విప్లవశంఖం పూరించావ్ !
 నీ తరవా తొక నూరేళ్లకి మే
 మంతా నీ జయశంఖాలం !

ఈ యుగాన తొలిరోజుల్లో
 నీవే జన్మించకపోతే
 ఆంధ్రజాతి అనేకయుగాలు
 అష్టదశైవ మైపోయేది !
 పీడితజనులకు ఊరటగా
 బాసట ఏ నిలిచిన దెవరు ?

అన్నపూర్ణవంటి గృహిణితో

ఆ ర్తజనకుటుంబిని నీవే !

నిరంకుశులకాఠిన్యం

ఎదిరించ సాహసించిన దెవరు ?

మేరుధీర హృదయేశ్వరితో

వీరయోధవరుడవు నీవే !

మూఢాచారపుసంకెళ్లను

ముక్కలుగా త్రేంచిన దెవరు ?

జ్ఞానశీల ప్రాణేశ్వరితో

సత్యధర్మవరుడవు నీవే

తన సౌఖ్యాన్నే మరిపించే

త్యాగబుద్ధి చూపిన దెవరు ?

సహనశీల రాజ్యలక్ష్మితో

మహామహితాత్ముడ వీవే ?

తెలుగుతోట కొత్తదారుల

కొత్తపెద్ద చల్లిన దెవరు ?

అమలహాణి భాషాసతితో

అమరగురుసమానుడ వీవే !

చరిత్రలో సాహిత్యంలో

పరిచిన నీ తొలిదారుల్లో

ఉన్నతభావాలు స్ఫురిస్తూ

నీ అడుగుల వెనుకనే వస్తాం !

నూరేడుల ప్రతిజయంతికి

నీ విజయం ప్రతిధ్వనిస్తాం !

ధన్యభరతమాతృపుత్రా !

అభినవాంధ్రచరిత్రకర్తా !

నీ పవిత్రపాదాల కివే

మా నిరంతరాభివాదాలు ! !

మా తృ భూ మి

హే భువనమనోమోహినీ

నిర్మలసూర్యకరోజ్జ్వలధారుణీ-జననీ!! హే!!

నీలసింధు నిర్మల జల

ధౌతచరణ కమలతల

అనిల విచంచల కోమల

శ్యామల నవ సస్యాంచల

అంబర చుంబిత విశాల

ఫాల హిమాచల !

ధవళ తుషార కిరీట సుశోభినీ-జననీ!! హే!!

తొలి ప్రభాతమున నీ గగనమున

తొలి తపోవసుల సామరవమున

ఎన్నో జ్ఞానధర్మకాంతు లొలనె

ఎన్నో మహాకావ్యతతులు వెలనె

చిరకళ్యాణమయీ అతిధన్యశీలవమ్మా

అవిరళవితరణశీలివి అన్నపూర్ణవమ్మా

యమునాజాహ్నవీగలితకరుణాకలితా

పుణ్యమధురపీయూష స్తన్యవాహినీ జననీ!! హే!!

న రో జి ని

అందుకొనుమ ఈ సుమాంజలి !

అమరగాయనీ ! సరోజిని !

వీరనారివై స్వతంత్రతా

ఘోరరణంబున పోరితివి!

విదేశీయులకు భారతవిదూషీ

వికాసమును ప్రకటించితివి !! అందు!!

అజ్ఞానపు టంధకారము

హత మొనర్చు నిశితదృష్టితో

వక్త వాచు సూక్తి మురళిని

పలికించితి సుధావృష్టితో !! అందు!!

జీవమురళి మూగవోయినా

భావసరళి మధురగీతమై

దేశ దేశముల యుగాలుగా

ఆశాశల మ్రోగుచుండులే !! అందు!!

స రో జి ని

భారత స్వాతంత్ర్య భవనసంధాత్రి !
మాన్య మకుటోపేత మహిత జనయిత్రి !
మా జోతలివె ఓ సరోజినీదేవి !

వంగదేశీయవిద్యద్వంశమందు
ఆ హరీంద్రుని యక్క వాచు జన్మించి
కమనీయభావాల కవయిత్రి వాచు
పాశ్చాత్యభాషల ప్రాధ వనిపించి
ముత్యాలనాయని మురి వెంపు సతివై
తెలుగుకోడలి వాచు తేజరిల్లితివి!
మా జోతలివె ఓ సరోజినీదేవి !

నీ కంఠమాధురీ నిభృతగీతికల
రాజదండంబైన రమణీయమురళి
నీ రాష్ట్రపాలనా నిర్వహణమున
సర్వప్రియత మ్రోగి స్థాక మ్మాయె !
అతిరథ వగుదు, మహారథ వగుదు
ఆత్మవేసుమి భారతాంబకు నీవు !!
మా జోతలివె ఓ సరోజినీదేవి !!

అంజలి

అంజలిదే మానవోత్తమా !

అఖిలలోకపితా! మహాత్మా!

అంజలిదే!!

మకుట మేల విరుద మేల

మహిత సార్వభౌమా ! నీ

అకలంకప్రేమ నేలినావు

సకల భూమండలి!!

అంజలిదే!!

తనలోపల జీవాళిని

తన్ను సకల జీవులలో

కనుగొను కరుణామూర్తి !

భేదమోద సమవర్తి!!

అంజలిదే!!

ఆ తథాగతుండు క్రీస్తు

అవని బ్రోవ నీవె యశాచు

ఆ యహింస పరమధర్మ

మచు సత్యము నెలకొల్పిరా!!

అంజలిదే!!

లోకప్రజ హృదయమ్ముల
ఏకత్వము నీకు శాంతి !
దశదిశలను నీ యాశీః
ప్రసవవృష్టి మాకు కాంతి !!

అంజ లిదే మానవోత్తమా !
అఖిలలోకపితా ! మహాత్మా !!

శాంతి దూత

జయ జయ భారత భాగ్యవిధాతా!

జగత్ శాంతిదూతా !

జగతికెల్ల శుభదినము నీదగు

జన్మదినము సత్యమార్గనేతా !

ధన్య నిన్ను గన్న యీధరిత్రి !

ధన్య మా భరతధాత్రి !

పరమధన్యులము భారతీయులము !

బాపు మా గురుడ వీవె !!

పగలు తెగలు మఱచి నిఖిలప్రజ నీ

పథమున నెడ యెడ గదియ జేయునో !

రగులు లోభమోహములు నశింపగ

రామరాజ్య మీభువి నిక వెలయునో !!

జయ జయ భారత భాగ్యవిధాతా !

జగత్ శాంతిదూతా !!

న ర్వో ద య ము

ఓబాపూ ఓహోబాపూ.మాబాపూ మాస్రియబాపూ!!

నీ జీవన మధురస్వప్నంలో

మా జీవితమార్గం దీప్తంగా మము

దీవిస్తున్నావా చిరునగవున

పరికిస్తున్నావా!

ఓ బాపూ !!

మనిషి మనిషీ తక్కిలేకట్టి

నిమిష నిమిషం నూలువడుకుతే

తనకు తానే వస్త్రదాతయై

జగం సర్వం సుభిక్ష మాను !

ఇదే మంత్ర మాదేశించావ్

విదేశాల చూ పే లన్నావ్

స్వదేశీపరిశ్రమ లెడల

ఉదాసీనతను మాన్పించావ్ !! బాపూ!!

ఆచరణములను ఆకులచుట్టూ
 ఆదర్శ మ్మను సూత్రము కట్టి
 సూత్రపు కొస శ్రద్ధను కదు రుంచీ
 ధర్మచక్రం ప్రవర్తించితే
 సర్వజీవితాధారం దారం
 లాగగ లాగగ సాగుతు వస్తే!!

అనురాగమె కండెలుగా చుట్టి
 పడుగూ వేకా అడ్డం నిలువూ
 పరచుకు వేర్చుకు అల్లుకుపోతే
 జీవితములు వస్త్రావృత మౌను!!
 బాపూ ఓహోహో బాపూ!!

ఉ గా ది

స్వతంత్ర భారతజననీ, నీ కిదె

నితాంత నవసీరాజనము

అశేష పూజాశిరీషములతో

అగణిత నర నారీజనము !!

స్వతంత్ర భారతజననీ !!

వదలెను చిరదాస్యపుశృంఖలములు

చెదరెను దైన్యతమఃపటలములు

ఆసేతుహిమనగ మైకపొంగై

అలముకొన్న ఆనందతరంగము !!

స్వతంత్ర భారతజననీ !!

బలిమికి జేగురు, తాల్చికి తెల్లన

కలిమికి పచ్చన, కర్తృచక్రము,

వాడ వాడ నీ హృదిలో మేడల

నేడు త్రివర్ణపతాకములే !!

స్వతంత్ర భారతజననీ !!

పచ్చనితోటల నే యెడ విని నా
 స్వేచ్ఛాపికములు నిండుగళమ్ముల
 హాయి హాయిగా రెక్కల విద్రిచే
 తీయని గీతీహారతులే!!

స్వతంత్ర భారతజననీ!!

త్యాగమూర్తియకా మహాత్ము డొసగిన
 శాంత్యహింసలే సదాశయములుగ
 సకల వసుంధర నేకము చేయగ
 ఆకలంకులమై ప్రతినలు నేతుము!!

స్వతంత్ర భారతజననీ!!

స్వాతంత్ర్యఘంట

స్వాతంత్ర్య శుభోదయ ఘంటా

నాదం బదె మ్రోగెను మింట !

టంతం టతం టతటం !

టంతం టతంతం !

వీతెంచె నవాశామారుత

మోతల్లీ ! మా నవభారతి !

టంతం టతం టతటం !

టంతం టతంతం !

నీ పదాల కెరగెడు శిరాలు

నీకు జోత లిడు మాకరాలు !

నీ కిడు నవగీతీహారతి !

మా తల్లీ ! ఓ నవభారతి !

టంతం టతం టతటం !

టంతం టతంతం !

వగలు తెగలు తగవులు మరచి

నగుమొగాల హృదులను తెరచి

కనబడు నీ చల్లని మూరితి

జననీ ! ఓహో నవభారతి !

టంతం టతం టతటం !

టంతం టతంతం !

భర్తసస్యకాంతుల నడుమ

కర్తచిహ్న ధర్తచక్రమై

కూర్చి వేర్చి చాటుడు కీరితి

నీ పతాక ! మా నవభారతి !

టంతం టతం టతటం !

టంతం టతంతం

సత్యాగ్రహమంత్రగురుండు

శాంతిదూత యోగివరుండు

స్వాతంత్ర్యమహారథసారథి

గన్నతల్లి ! మా నవభారతి !

టంతం టతం టతటం !

టంతం టతంతం

స్వాతంత్ర్యశుభోదయఘంటా
నాదం బడె మ్రోగెను మింట !

టంతం టతం టతటం !

టంతం టతంతం !!

నవభారతసందేశం

అహో నవప్రభాతము !

శుభాశాపరిపూతము !!

స్వాతంత్ర్యోజ్వలయువాళయోత్సాహోవేతము !!

అదె స్వతంత్ర భారతదేవాలయ ఘంటారావము !

అదె అశోకచక్రాన్నిత త్రివర్ణకేతనహాసము !

అదె స్వరాజ్య ప్రజాభోజ్య సువర్ణభవనవికాస

మహోనవప్రభాతము !

శుభాశాపరిపూతము !

ఆసియా నివాసులార ! స్వాతంత్ర్యపిపాసులార !

స్వాతంత్ర్యమృత కర్పూలు సకలమానవులని చాటు

బర్తా చైనా జావా ప్రజలు మనకు తోడు నే

డహో నవప్రభాతము !

శుభాశాపరిపూతము !

శాంతి కాంతిపరిపోషము ధర్మచక్రపరివేషము

సత్యసమ్మితావేషము మహాత్ముమహోపదేశము

జగత్కుటుంబాదర్శము నవభారతసందేశ

మహోనవప్రభాతము !

శుభాశాపరిపూతము !!

స్వాతంత్ర్యోత్సవ పుష్పాంజలి

మాదీ స్వతంత్ర దేశం
మాదీ స్వతంత్రజాతి !
భరతదేశమే మా దేశం !
భారతీయులం మా ప్రజలం !!

వింధ్య హిమవత్ శ్రీ నీలాదుల
సంధ్యారుణిత నవాశలు మావి !
గంగా గోదావరి సహ్యాజా
తుంగతరంగితహృదయాల్ మావి !!

ఆలయముల శిల్పవిలాసం !
ఆరామముల కళాప్రకాశం !
మొగల్ సమాధుల రసదరహాసం !
చూకు నిత్యనూతనేతిహాసం !!

అహింసాపరమోధర్మః
సత్యం వద ధర్మం చర

ఆదియుగముల వేదవాక్కులు

మా గాంధీగౌతముల సువాక్కులు!!

స్వతంత్రతా భ్రాతృత్వాలు

సమతా మా సహాశయాలు !

జననీ ! ఓ స్వతంత్రదేవీ !

కొనుమా ! నీవాళులు మావి !!

ప్రబోధము

జైహిం దని జైహిం దని
నడు ముందుకు ! నడు ముందుకు !
మువ్వన్నె పతాక నెత్తి
ముందుకు నడు, నడు ముందుకు !!

ముం దేమిటి గమ్య మ్మని
ఎందుకు ప్రస్థాన మ్మని
అద రెందుకు, బెద రెందుకు
ఎదురే లేదని ముందుకు
ప్రణయయోగి గాంధీబోధ
ప్రపంచైక్యతకు మందని !!

జైహిం దని !!

కలకత్తా అమృతసరూ
కాకినాడ కథేవరూ
కాశ్మీరం డార్జిలింగ్
కన్యాకుమారి పూరీ

అనేతుహిమాచలమూ

అంతా మందే హిందని !!

జై హిం దని !!

లేదు లేశమును మాకే
దేశ మాక్రమించు నాశ !
మా పురాణభూమిపైని
సైప బో మొకరి దురాశ !
లే దిక పరతంత్రదేశ
మీ ధరిత్రి నికముందని !!

జై హిం దని !!

భేదవాదసంకులమై
భీకరసమరాకులమై
పరస్పరవిమారకమా
బహుళజాతిపుంజమందు
సత్యాహింసాత్మకమా
నిత్యధర్మమార్గదర్శి
ప్రాచ్యగగనపరంజ్యోతి
భవ్యభారతియే మందని !!

జై హిందని !!

అభినందనము

* (విజయవాడకు)

అభినందన చందనపవనసుగంధము లివిగో!

ఆనందితహృదయసుమ నవమరందము లివిగో!

విజయవాటికా !

ప్రాచీనభరతబౌద్ధార్థజ్ఞానపేటికా !

ఇంద్రకీలదుర్గాచలవరకీరీటికా !

కృష్ణాతరంగచుంబితమృదుపాదపీఠికా !

అభినందన చందనపవనసుగంధము లివిగో!

నభోవాణి నవోన్నేష శుభసంధ్యారుణిమ

సకలకళాసాహితీ కలితనాదమధురిమ

వికసితకోటిత్రయాంధ్ర నయనయుగళితరళిమ!

అభినందన చందన పవనసుగంధము లివిగో!

ఆనందితహృదయసుమ నవమరందము లివిగో!!

* (విజయవాడ ఆకాశవాణి ప్రారంభోత్సవము.)

తెలుగు తల్లి

తెలుగుతల్లీ ! యశశకల్పవల్లీ !

ఎసగు వైడివైరుల పాలవెల్లి !!

కాలవాహినీ బహుతరంగాల

కదలని ధరాపరాగవేదికల

నిభృతమా మహాన్నతచరిత్ర లివే !

ప్రసవమాలగా నీ గళమ్మనకు !!

తెలుగుతల్లీ ! యశశకల్పవల్లీ !

రాల రాగిరేకుల మలయుగీతలు

తాళపత్రాలపై వెలయు కైతలు,

వీరజనపదమ్ముల కథలు, గాథలు,

నీదు చరితాల సాంపుబోధలు !!

తెలుగుతల్లీ ! యశశకల్పవల్లీ !

ఎసగు వైడివైరుల పాలవెల్లి !!

మంగళం

మంగళమస్తు ఆంధ్రావనీ!

మహితస్వర్లోకగోరూపిణీ!

మంగళమస్తు ఆంధ్రావనీ!!

మంగళ!!

గౌతమీ తుంగభద్రా కృష్ణవేణీ త

రంగ మధుర స్తన్యవాహినీ!!

తిరుమల శ్రీ సింహవరశైలశృంగినీ

స్నిగ్ధరత్న విభూషితాంగినీ!!

మంగళ!!

విహరింపవస్తు స్వేచ్ఛావిహంగపథాల

కటిగతస్వర్ణమేఖలవై

నికటవర్తి కోటిత్రయాత్మజార్చిత

విశృంఖలసుమాంజలివై విలోలసన్ధ్యావలీ

శ్యామలాంబరవై విహరింపవస్తు!!

మంగళ!!

మార్క్తాంగినీ అనారతము నానాజాతి

జనసభాంగణములన్

విజ్ఞపండితత్వత్సతావళిగళమ్ములన్

ధర్మసద్గుణములన్ మార్క్యోగనిష్ఠా !! మంగళ !!

నర్తింపనీ సగర్వమ్ముగా దేశదే

శాల సువిశాలకేతనములన్

నీదు కేతనములన్

మా గొప్పతనములన్ నర్తింపనిష్ఠా !! మంగళ !!

విజయప్రభాతము

విందు రే మే మనే మే మని?

కందు రే మే మనే మే మని?

అంద రిటు రండి చూడం డని!

సుందరము విజయప్రభాత మని!

అందరికి కొత్త ఆమని యని!!

విశాలావకాశాంతరాలందు వ్యాపించి

లోకాన శంకాకులానేక విద్వేషవిద్రోహముల పెంచు

మాయావృతాశేషభీతిప్రదచ్ఛాయ లవె వెల్వెలక
[జారె!

దిశలక నిశారాజ్ఞికేశాంధకారప్రభల్ తీరె!

ఎదలక నిరాశావృతోద్రిక్త సందేహభావాల్ తిరోగా
[ములై పారె!!

దిక్కామినీఫాలభాగాన, నున్నంచు సోనల్ చెలంగంగ

సుస్నాతసౌందర్య మొల్కుంగ

గిరులందు తరులందు గుహలందు

తమగూడులను నిద్దురలు తీరిన శకుంతముల చిన్నిచిని
[నోళ్ళులందు

తీయ నగు ఎర్రావలింతలక, తల్లిపొత్తిళ్ల త్రుళ్లింతలక
ఎరకకట్టుచు అప్పుడప్పుడే చాచు పక్షముల విదిలింతలక
లేతకోరికల కదిలింతలక— విందు రే మే మని!!

చెల్లచెదరై సన్నగిల్లు నీహారమున,
ఏరులై పారు బంగారమున,
సూర్యవిభుతేరు గోపురపు కోటిరమున,
మిలమిలలలో తళతళతళలలో ధగధగధగలలో,
రాశులై పోసిరో కుంకుమ మ్మనిపించు
రమ్యసంధ్యావర్ణ రాజిలో

నీలసుశ్యామలారుణముఖ్యసప్తవర్ణాశ్వదీధితులవెల్లై న
[భోరేఖలక,

పుణ్యభూముల పవిత్ర నదీనదమ్ములక,
ఓంకారపూర్వమ్ముగా గీయమానమ్ములె

వేదగాయత్రినాదమ్ములందు— విందురే మే మని?

దగ్గరాయెను విజయ మనుచు,
 దిగ్గు మని లేచి తల లూచుచు,
 ఒక్కరోక్కరు తూర్పుదిశగా
 చక్కగా రండి చూడం డని,
 కొక్కొరో కొరొ కొక్కొకో అని
 కుక్కుటోద్బోధగీతమ్ములన్-విందురే మే మని?

గతము చెడ్డది, నిశాంధ మని, ఆ
 గతమే మంచిది, సుప్రభాత మని!
 సుందరము విజయప్రభాత మని,
 అందరికి కొత్త ఆమని యని!

విందురే మే మనే మే మని?
 కందురే మే మనే మే మని?

అచ్చ పొర పాటలు

పుట.	పంక్తి.	ఉన్నది.	ఉండవలసినది.
25	1	లేవు	లేవు
32	3	సస్య	సస్య
40	4	స్వప్న పారావారము	స్వప్న పారావారము
54	7	కవికగాన	కలికగాన
66	6	కమ్మతాల	కమ్మతావు
66	7	ఎండకారు	ఎండకారు
66	8	పినేదిర	వనేదిర
88	8	అమృతవాహినుల	అమృతవాహినుల
167	8	వవలురేలు	వవలురేలు
192	15	—	(కాళిదాసునకు కృతజ్ఞత)
264	6	గుండెబరువుతీర్చినపాట	పాటలో 4-వ పంక్తిగా చదువుకొనుడు.
282	15	ఏలరునా	ఏలీరుగా
282	16	—	(రవీంద్రునకు కృతజ్ఞత)
283	14	సాగరము	సాగరము
283	13	19 8 లో	1938 లో
287	9	—	(రవీంద్రునకు కృతజ్ఞత)
288	20	—	(రోజుటి అంగ్లరచనకు కృతజ్ఞత)
291	Foot note	దేవదాసునాటికోసం	దేవదాసునాటికోసం
297	9	కంటకయుతమై	కంటకయుతమై
336	5	మహేశ్వరీ	మహేశ్వరీ
"	9	"	"
"	13	"	"
357	19	—	(రవీంద్రునకు కృతజ్ఞత)

ము ద్ర నా ము
 వా వి శ్వా ప్రా శా
 హ ప్రా శా 21.

GCP-1154-88-87-1,00,000.

STATE CENTRAL LIBRARY, HYDERABAD.

DUE DATE SLIP

This book should be returned on or before the date marked below. In case of delay an overdue charge of 5 PAISE per day per book will be collected.

Please keep the book clean. Do not tear up or stain the leaves nor make pencil or other marks upon them.

--	--	--